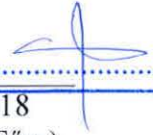


2018. APR. 25.

BUDAPEST FŐVÁROS XV. KERÜLETI ÖNKORMÁNYZAT  
POLGÁRMESTER

Átvette:.....



Ikt. sz.: 2/96 - 80 /2018.

Hiv. szám: 5/3508-4/2018

Az ülés száma: 2/95 - 7 /2018.

(Népjóléti és Intézményfelügyeleti Főo.)

Az ülés időpontja: 2018. május 8.

**ELŐTERJESZTÉS**

**az Észak-Pesti Tankerületi Központ fenntartásában működő XV. kerületi köznevelési intézmények intézményvezetői megbízására benyújtott pályázatok véleményezéséről, valamint a Kontyfa Középiskola, Szakiskola és Általános Iskola szakmai alapidokumentumának módosításáról**

**Tisztelt Képviselő-testület!****I.**

Az Emberi Erőforrások Minisztere a közalkalmazottak jogállásáról szóló 1992. évi XXXIII. törvény 20/A. §-a alapján 2018. február 27. napján pályázatot hirdetett a Hubay Jenő Zeneiskola és Alapfokú Művészeti Iskola (1153 Budapest, Bocskai u. 70-78.) és a Kontyfa Középiskola, Szakiskola és Általános Iskola (1156 Budapest, Kontyfa utca 5.) intézményvezető (magasabb vezető) beosztás ellátására.

A pályázatok megjelentek a Nemzeti Közigazgatási Intézet internetes oldalán, valamint az Emberi Erőforrások Minisztérium hivatalos lapjában (Oktatási és Kulturális Közlöny). A pályázatok benyújtási határideje 2018. március 29. napján járt le. A pályázatok elbírásának határideje 2018. július 13-a. A vezetői megbízások határozott időre, 2018. augusztus 1. és 2023. augusztus 15. közötti időtartamra szólnak.

A nemzeti köznevelésről szóló 2011. évi CXCV. törvény (a továbbiakban: Nkt.) 83. § (2) bekezdés f) pontja alapján a köznevelési intézmény vezetőjének megbízásáról a fenntartó dönt. Az Nkt. 83. § (4) bekezdés h) pontja rögzíti, hogy a fenntartó a köznevelési intézmény vezetőjének megbízásával összefüggő döntése előtt beszerzi a vagyonkezelésében levő ingatlan tulajdonos önkormányzatának véleményét.

**Hubay Jenő Zeneiskola és Alapfokú Művészeti Iskola**

Az intézményvezetői beosztásra egy pályázat érkezett. A pályázó Bokor György, aki jelenleg az iskola igazgatója.

A pályázó az iskola szakmai és vezetési stratégiai fejlesztésére tett jövőbeni legfontosabb feladatokat a következőképp foglalta össze pályázatában:

- átfogó stratégiai terv készítése, az éves munkaterv végrehajtásának elemző értékelése;
- belső kommunikáció fejlesztése;
- vezetői feladatellátás és munkamegosztás fejlesztése;
- külső kommunikáció fejlesztése;
- külső partnerek elégedettség mérésének szélesítése és dokumentálása;
- óralátogatások kiszélesítése és értékelése;
- önértékelési rendszer kiszélesítése, folyamatos működtetése;
- oktatási eszközök fejlesztése, megújítása, tervszerű karbantartása;

- a helyi tanterv végrehajtásához szükséges megfelelés érdekében az IKT eszközök állapotának vizsgálata.

### **Kontyfa Középiskola, Szakiskola és Általános Iskola**

Az intézményvezetői beosztásra egy pályázat érkezett. A pályázó Kelemen Károly Attila, aki jelenleg a Kontyfa Középiskola, Szakiskola és Általános Iskolában tanít, és 2017-től igazgatóhelyettes.

A pályázó fejlesztési programjának legfontosabb elemei a következők:

- tanulásmódszertan tantárgy bevezetése a felső tagozaton;
- a mindennapos testnevelés feltételeinek biztosítása keretében a konditerem bővítése; felújítása, illetve a beton kosárlabda pálya rekortánra való kicserélése;
- jól felszerelt tankonyha kialakítása az életvitel, technika tantárgyak, valamint a közösségépítés támogatására;
- az idegen nyelvtanítás erősítésére az AISEC-kel való közreműködés folytatása;
- témahetek, témanapok, valamint a projekt alapú oktatás támogatása;
- két projektterem kialakítása;
- a közösségépítés érdekében a szabadidős programok növelése;
- az iskola pedagógusainak folyamatos továbbképzése.

Mindkét pályázó hozzájárult, hogy pályázatát az illetékes szakbizottság, illetve a Képviselő-testület nyílt ülésen tárgyalja.

## **II.**

A Kontyfa Középiskola, Szakiskola és Általános Iskola (1156 Budapest, Kontyfa utca 5.) fenntartója az Észak-Pesti Tankerületi Központ. Az intézmény szakmai alapdokumentumában köznevelési és egyéb alapfeladatként jelenleg szerepel a nyelvi előkészítő működtetése. Az intézményben a 2012/2013. tanévtől a nyelvi előkészítő osztályok indítása megszűnt, 2017-ben leérettségizett az utolsó tanuló, aki ebben a képzési formában tanult, ezért a fenntartó ezt a tevékenységet törölni kívánja az iskola szakmai alapdokumentumából.

Az Észak-Pesti Tankerületi Központ a fenntartói döntés meghozatalához szükséges véleményezési eljárás keretében megküldte az Önkormányzatnak az intézmény szakmai alapdokumentumára vonatkozó módosításokat.

A nemzeti köznevelésről szóló 2011. évi CXCV. törvény (a továbbiakban: Nkt) 4. § 11. pontja értelmében **intézményátszervezés minden olyan fenntartói döntés, amely az alapító okirat, szakmai alapdokumentum 21. § (3) bekezdés c)-j) pontjában felsoroltak bármelyikének módosulásával jár**, kivéve a jogszabályváltozásból eredő módosítást és az olyan vagyont érintő döntést, amely vagyon a feladatellátáshoz a továbbiakban nem szükséges.

Az Nkt. 21. § (3) bekezdés c)-j) pontja értelmében intézményátszervezésnek minősül, ha az alapító okiratban, szakmai alapdokumentumban a fenntartó a következőket módosítja:

- c) az intézmény típusát,
- d) **az intézmény feladatellátási helyét**,
  - da) székhelyét,
  - db) tagintézményét,
  - dc) telephelyét,
- e) **alapfeladatának jogszabály szerinti megnevezését**,
- f) nevelési, oktatási feladatot ellátó feladatellátási helyenként felvehető maximális

- gyermek-, tanulólétszámot,
- g) iskolatípusonként az évfolyamok számát,
- h) alapfokú művészetoktatás esetén a művészeti ágak, azon belül a tanszakok megnevezését,
- i) szakképzés esetén a szakmacsoportokat és az Országos Képzési Jegyzékben meghatározottak szerint a szakképesítés megnevezését és azonosító számát, szakgimnázium esetén az ágazatokat,
- j) a feladatellátást szolgáló vagyont, továbbá a vagyon feletti rendelkezés vagy a vagyon használati jogát.

Az Nkt. 83. § (3)-(4) bekezdése alapján a köznevelési intézmény átszervezésével összefüggő döntése vagy véleményének kialakítása előtt a fenntartó beszerzi a(z)

- a) az intézmény alkalmazotti közössége,
- b) az óvodaszék, az iskolaszék,
- c) a szülői szervezet,
- d) az iskolai diákönkormányzat,
- e) a nemzetiségi nevelés-oktatásban részt vevő intézmény esetén - ha nem rendelkezik egyetértési joggal - a települési nemzetiségi önkormányzat, ennek hiányában az érintett országos nemzetiségi önkormányzat,
- f) szakképző iskola esetén a fővárosi, megyei gazdasági kamara,
- g) az állami fenntartású szakképző iskola esetén a szakképzésért és felnőttképzésért felelős miniszter,
- h) **a vagyonkezelésében levő ingatlan tulajdonos önkormányzatának véleményét.**

Az intézmény szakmai alapdokumentumának módosítása alapvetően adminisztrációs eljárás, az intézmény szakmai működését nem érinti, ezért javaslom, hogy a módosítást a Képviselő-testület támogassa.

Fentiek alapján kérem, hogy a Képviselő-testület az előterjesztést tárgyalja meg, és fogadja el a határozati javaslatokat.

Budapest, 2018. április „24...”

Hajdu László  
polgármester

*[Handwritten signature]*

*[Handwritten signature]*

- 1) **Témafelelős:** Népjóléti és Intézményfelügyeleti Főosztály.....
- 2) **Egyeztetésre megküldve:** -
- 3) **Bizottságok:** PTB   KÉB   VKB   KKB   ESzB   JÜB
- 4) **Jegyzői láttamozás:** 2018. április „24...” Aláírás:.....
- 5) **Mellékletek:**
  - 1. Bokor György intézményvezetői pályázata
  - 2. Bokor György nyilatkozata
  - 3. Kelemen Károly Attila intézményvezetői pályázata
  - 4. Kelemen Károly Attila nyilatkozata
  - 5. Észak-Pesti Tankerületi Központ vélemény kérése
- 6) **Meghívandók:** pályázók
- 7) **Az előterjesztést kapják:**

### **Határozati javaslatok:**

A Képviselő-testület úgy dönt, hogy

(1) a Hubay Jenő Zeneiskola és Alapfokú Művészeti Iskola (1153 Budapest, Bocskai u. 70-78.) intézményvezetői beosztására kiírt pályázat esetében a szakmai program alapján támogatja Bokor György határozott időre szóló intézményvezetői megbízását.

**Felelős:** polgármester

**Határidő:** elfogadásra 2018. május 8., az Észak-Pesti Tankerületi Központ tájékoztatására 2018. május 11.

(2) a Kontyfa Középiskola, Szakiskola és Általános Iskola (1156 Budapest, Kontyfa utca 5.) intézményvezetői beosztására kiírt pályázat esetében a szakmai program alapján támogatja Kelemen Károly Attila határozott időre szóló intézményvezetői megbízását.

**Felelős:** polgármester

**Határidő:** elfogadásra 2018. május 8., az Észak-Pesti Tankerületi Központ tájékoztatására 2018. május 11.

(3) támogatja, hogy a Kontyfa Középiskola, Szakiskola és Általános Iskola (1156 Budapest, Kontyfa utca 5.) szakmai alapidokumentumából törlésre kerüljön a köznevelési és egyéb alapidokumentumok közül a nyelvi előkészítő alapidokumentum.

**Felelős:** polgármester

**Határidő:** elfogadásra 2018. május 8., az Észak-Pesti Tankerületi Központ tájékoztatására 2018. május 11.

### **A döntés alapjául szolgáló jogszabályok:**

- a nemzeti köznevelésről szóló 2011. évi CXC. törvény 4. § 11. pontja, 21. § (3) bekezdés c)-j) pontjai, 68. § (1) bekezdése, 83. § (3) – (4) bekezdései.

**A határozati javaslatok elfogadásához egyszerű szavazattöbbség szükséges.**

40<sup>h</sup> ncl J. 2018. 04. 20.

Képviselői Csoportnak  
leadva:  
2018. ÁPR. 19.  
Átvette: 

Törvényességi

felülvizsgálatra érkezett:.....

2018. 04. hó 23.-n

L. K. Á. 04.23.



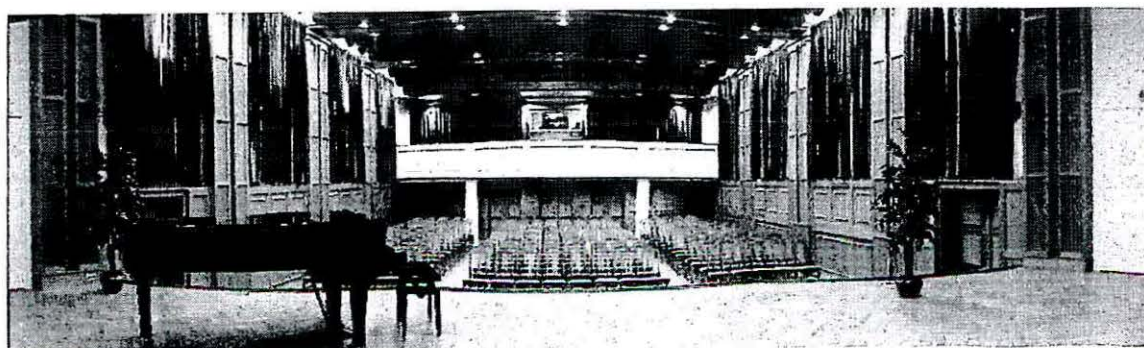
Pályázat a Budapest XV. Kerületi  
Hubay Jenő Zeneiskola és Alapfokú  
Művészeti Iskola intézményvezetői  
feladatainak ellátására

OM 039785

2018.03.26.

*Pályázó neve:*

Bokor György





*Észak-Pesti Tankerületi Központ*  
*Hubay Jenő Zeneiskola és Alapfokú Művészeti Iskola*  
*Európai Tehetségpont, az Oktatási Hivatal Bázisintézménye*  
OM: 039 785, KK: 270 501



**Emberi Erőforrások Minisztere**  
**Balog Zoltán miniszter úr**

**Klebelsberg Központ – Észak-Pesti Tankerületi Központ**  
**Kovács Katalin igazgató asszony**  
részére

*tárgy: motivációs levél a Budapest XV. Kerületi Hubay Jenő Zeneiskola Alapfokú Művészeti Iskola (OM 039785) intézményvezetői feladatainak ellátására kiírt pályázathoz*  
*pályázati azonosító: 2018/ÉPTK/T/0001*

*Tisztelt Miniszter Úr! Tisztelt Igazgató Asszony!*

A 2018/ÉPTK/T/0001 sz. pályázati kiírásban foglaltak szerint benyújtom pályázatomat a Budapest XV. Kerületi Hubay Jenő Zeneiskola Alapfokú Művészeti Iskola (OM 039785) intézményvezetői feladatainak ellátására.

Az iskola intézményvezetői feladatait 2013. augusztus 16 óta látom el. Ebben az évben jár le öt éves megbízásom. Folytatva a megkezdett munkát, a továbbiakban is szeretném az iskola vezetői feladatait ellátni, szolgálni az alapfokú zeneoktatás, ezen keresztül az ifjúság nevelésének, teljes személyisége fejlődésének ügyét a Főváros XV. kerületében és lehetőségeim szerint azon túl is.

Levelémhez csatolom a pályázati kiírás szerinti dokumentumokat.

Tisztelettel:

Bokor György  
intézményvezető, pályázó

Budapest, 2018. március 26.

*Mellékletek:*

1. Intézményvezetői program (helyzetelemzés, stratégiai terv, fejlesztési és vezetési elképzelések)
2. Oklevelek másolata (végzettségek, szakképzettségek, közoktatás-vezetői szakvizsga)
3. Hatósági igazolás
4. Munkáltatói igazolás a szakmai gyakorlat meglétéről
5. Szakmai önéletrajz
6. Nyilatkozatok (nyilvánosságra hozatalról és adatkezelésről)

## TARTALOMJEGYZÉK

<i>fejezet</i>	<i>cím</i>	<i>oldal</i>
	Bevezető gondolatok	1
	Helyzetelemzés és fejlesztési terv	1
1.	A Hubay Jenő Zeneiskola AMI környezete, az oktatás-szabályozás és a nevelő-oktató munka változásai 2013-2018. között	1
1.1	A Hubay Jenő Zeneiskola és AMI szerepe, helye a magyarországi zeneiskolai hálózatban és a régióban	2
1.2	Az oktatási szabályozók változása 2013-2018. között, hatása a Hubay Jenő Zeneiskola és AMI nevelő-oktató munkájára	3
1.3	Pedagógus szerep és a nevelő-oktató munka változásai 2013-2018. között	4
1.4	Kulturális és társadalmi szerepvállalás Budapest XV. kerületében	5
1.5	Ellenőrzések és tanfelügyeleti látogatások az intézményben 2013-2018. között	6
2.	Az iskola szakmai és szerkezeti változásai 2013-2018. között	7
2.1	Szakmai szerkezet, fejlesztési lehetőségek, igények	8
2.2	A nevelőtestület csapatépítése (új pedagógus felvétele, közösségépítő programok)	13
2.3	A nevelő-oktató munka támogatása, a pedagógus életpálya nyújtotta lehetőségek kiaknázása, a nevelőtestület, mint szakmai közösség fejlődése	16
3.	A tehetséggondozás szerepe a kerületben és az iskolán belül	19
3.1	A Hubay Tehetségpont működése	19
3.2	A tanórákhoz kapcsolódó tehetséggondozó munka	20
4.	Tanulói beiskolázási feladatok	20
4.1	A felvételi meghallgatások szervezése és eredményessége	20
4.2	Beiratkozás és szociális alapú támogatás a tanulói hozzáférés támogatása	20
4.3	Pedagógusaink önkéntes vállalása az SNI és BTMN tanulók támogatására, Rubato Program és egyéni fejlesztés	21
5.	Továbbtanulási és versenyeredmények 2013-2018 márciusa között	21
5.1	Továbbtanulási mutatók, eredményesség	21
5.2	Tanulmányi és versenyeredmények	22
6.	Személyi és tárgyi feltételek az intézmény működtetésében	23
6.1	Pedagógusok és segítők életkori eloszlása 2018-ban:	23
6.2	Tárgyi feltételek, eszközbeszerzés, oktatási eszközök karbantartása	24
6.3	Tanulói eloszlás telephelyek szerint	25
7.	Hagyományápolás és -őrzés	26
8.	Külső kapcsolatrendszer alakítása	27
8.1	Kapcsolat a fenntartóval	27
8.2	Kapcsolat a telephelyek iskoláival	27
8.3	Szakmai kapcsolatrendszer	27
8.4	Szülői Munkaközösség és Diákönkormányzat	28
8.5	Alapítvány	28
8.6	Nemzetközi szakmai kapcsolatok a szakmai fejlődésért	28
	Stratégiai célok az intézményfejlesztés szolgálatában	29
9.	A iskola szakmai és vezetési stratégiai fejlesztésére tett feladatok összefoglalása	29
	Mellékletek	



## TARTALOMJEGYZÉK

fejezet	cím	oldal
	Bevezető gondolatok	1
	Helyzetelemzés és fejlesztési terv	1
1.	A Hubay Jenő Zeneiskola AMI környezete, az oktatás-szabályozás és a nevelő-oktató munka változásai 2013-2018. között	1
1.1	A Hubay Jenő Zeneiskola és AMI szerepe, helye a magyarországi zeneiskolai hálózatban és a régióban	2
1.2	Az oktatási szabályozók változása 2013-2018. között, hatása a Hubay Jenő Zeneiskola és AMI nevelő-oktató munkájára	3
1.3	Pedagógus szerep és a nevelő-oktató munka változásai 2013-2018. között	4
1.4	Kulturális és társadalmi szerepvállalás Budapest XV. kerületében	5
1.5	Ellenőrzések és tanfelügyeleti látogatások az intézményben 2013-2018. között	6
2.	Az iskola szakmai és szerkezeti változásai 2013-2018. között	7
2.1	Szakmai szerkezet, fejlesztési lehetőségek, igények	8
2.2	A nevelőtestület csapatépítése (új pedagógus felvétele, közösségépítő programok)	13
2.3	A nevelő-oktató munka támogatása, a pedagógus életpálya nyújtotta lehetőségek kiaknázása, a nevelőtestület, mint szakmai közösség fejlődése	16
3.	A tehetséggondozás szerepe a kerületben és az iskolán belül	19
3.1	A Hubay Tehetségpont működése	19
3.2	A tanórákhoz kapcsolódó tehetséggondozó munka	20
4.	Tanulói beiskolázási feladatok	20
4.1	A felvételi meghallgatások szervezése és eredményessége	20
4.2	Beiratkozás és szociális alapú támogatás a tanulói hozzáférés támogatása	20
4.3	Pedagógusaink önkéntes vállalása az SNI és BTMN tanulók támogatására, Rubato Program és egyéni fejlesztés	21
5.	Továbbtanulási és versenyeredmények 2013-2018 márciusa között	21
5.1	Továbbtanulási mutatók, eredményesség	21
5.2	Tanulmányi és versenyeredmények	22
6.	Személyi és tárgyi feltételek az intézmény működtetésében	23
6.1	Pedagógusok és segítőik életkori eloszlása 2018-ban:	23
6.2	Tárgyi feltételek, eszközbeszerzés, oktatási eszközök karbantartása	24
6.3	Tanulói eloszlás telephelyek szerint	25
7.	Hagyományápolás és -őrzés	26
8.	Külső kapcsolatrendszer alakítása	27
8.1	Kapcsolat a fenntartóval	27
8.2	Kapcsolat a telephelyek iskoláival	27
8.3	Szakmai kapcsolatrendszer	27
8.4	Szülői Munkaközösség és Diákönkormányzat	28
8.5	Alapítóány	28
8.6	Nemzetközi szakmai kapcsolatok a szakmai fejlődésért	28
	Stratégiai célok az intézményfejlesztés szolgálatában	29
9.	A iskola szakmai és vezetési stratégiai fejlesztésére tett feladatok összefoglalása	29
	Mellékletek	

## Bevezető gondolatok

2013 májusában a Hubay Jenő Zeneiskolát évtizedeken át vezető és magas színvonalra fejlesztő Homor Istvánné megkeresésére adtam be intézményvezetői pályázatomat. Az elmúlt öt év alatt rengeteg élményben, lehetőségben, feladatban volt részem. Megismerhettem az iskola sokszínű, innovatív, tette kész közösségét. Megismerhettem egy változó, sokszínű csapat lelkesedését és munkabírását. Motivációit és küzdelmeit, hétköznapjait és ünnepeit. Megtiszteltetés itt dolgozni, nagy felelősség ezt az idén 50 éves intézményt vezetni. A felelősség mellett embert próbáló feladat volt az eltelt öt év, a köznevelés rendkívül gyors léptekben átalakuló, a szakmai, nevelő-oktató feladatokhoz azonban nyugalmat, állandóságot, az értékek megőrzését és új eredmények létrehozását megkívánó rendszerében.

Az iskola jelenének és a benne rejlő fejlesztési lehetőségeknek elemzése során törekedtem arra, hogy őszintén és kritikusan értékeljem a jelent, irányt mutassak az általam képviselt értékrend szerinti továbblépésre, fejlődésre.

Hiszem, hogy a Hubay Jenő Zeneiskola Alapfokú Művészeti Iskola most következő öt éve a fejlődésről fog szólni. Arról, hogy a megváltozott külső és belső körülmények és feltételrendszer közepette is lesz lehetőségünk jobbra, értékesebbé és együttműködőbbé tenni iskolai közösségünket, szűkebb és tágabb értelemben egyaránt. Ennek elvégzésére készülve kívánok minden résztvevőnek sok erőt, türelmet, kitartást, kreativitást, együttműködést a hétköznapokban és az ünnepi alkalmakon is!

## Helyzetelemzés és vezetői fejlesztési terv

1. *A Hubay Jenő Zeneiskola AMI környezete, az oktatás-szabályozás és a nevelő-oktató munka változásai 2013-2018. között :*

*Gyorsan változó, gyökeresen átalakuló világban kellett és kell ma is, az értékőrzést, az állandóságot, a nevelő-oktató munka biztonságát és folyamatosságát vezetőként és pedagógusként megoldani. Különleges kihívás, különleges időkben.*

A 2013/14-es tanév rendkívüli kihívások elé állította az iskolákat, mind a külső, szabályozó és támogató feltételrendszer, mind a köznevelés átalakuló szabályozása terén. A pedagógusok pályaképére erőteljes hatást gyakoroltak ezek a változások, melyek megértése és a megváltozott helyzethez való alkalmazkodás különösen sok erőt, türelmet és empátiát kívánt meg.

Megszűnt a részben önálló gazdálkodás (2012 decemberével), az önálló pályázati lehetőség (tankerülettel együtt lehetséges, vagy alapítványon keresztül), szinte teljes egészében beszűkült az intézményen belüli munkáltatói szerepkör, a vezetők felé irányuló elvárások megmaradása mellett.

Megszűnt a gyakorlatban a többletmunkát végzők, ill. a minőségében és elkötelezettségében az átlag felett teljesítők anyagi elismerési lehetősége, a cafeteria-rendszer. Következesebbé vált a többes munkavállalás lehetőségének szűkítése, sok helyen okozott zavart a nyugdíjas foglalkoztatás problémája, a helyettesítések kérdése, az ú.n. áttanítások (2013 szeptemberében 10 esetben kényszerültünk erre!). Megszűnt a gazdasági és munkaügyi szakemberek foglalkoztatásának lehetősége iskolai szinten (átkerült a tankerületekhez), ezért a vezetőknek és a nevelő-oktató munkát segítőknak új feladatokat is fel kellett vállalniuk, meg kellett tanulniuk.

Egyszerre bővültek és szűkültek a feladatokhoz kapcsolódó munkakörök, de megmaradt számos gazdasági és munkaügyi feladat, melyet továbbra is el kellett látni. A két igazgatóhelyettes helyett három alkalmazását, a két iskolatitkár helyett szintén további egyet biztosított a fenntartó. (Utóbbiból egyet 2017 nyarán vont el.) Az új, központi rendszer kialakítása során az adatbázisok felállításához, rendszerezéséhez gyorsan és széles körben kellett adatokat szolgáltatni, s folyamatosan alakult, változott az adatszolgáltatás módja, célja, szélesedett az adatgyűjtés köre.

Ezek együttesen, a napi nevelési-oktatói és vállalt feladatok mellett számos olyan többletterhet róttak az intézményekre, így a Hubayra is, mely rendkívüli időkben rendkívüli erőfeszítéseket követelt meg a vezetéstől és az iskolai élet minden szereplőjétől. A nyugodt feladatvégzéstől sajnos nem egy esetben sok időt és energiát vont el mindez, mert a változást követni, menedzselni kellett, gyakran eszközök, megfelelő hardver és szoftver, források és felkészülési idő nélkül és források nélkül. Mindeközben az iskolai nevelő-oktató, vezetői, menedzselési és közösségépítő feladat a maga természete szerint kívánt meg újabb erőbedobást, hiszen ezért vagyunk, ez a hivatásunk.

Ebben a több évig tartó, hektikus rendben enyhülést a 2016/17-es tanév hozott. Így 2017 végére már vezetői szinten érezhetően javult a helyzet. A tankerületi központok felállításával ismét új helyzet állt elő, de a közelebb hozott fenntartói irányítás, a működtetés és fenntartás egyesítése, az ismét gyors alkalmazkodást megkívánó változások eredményeket is hoztak.

### 1.1 A Hubay Jenő Zeneiskola és AMI szerepe, helye a magyarországi zeneiskolai hálózatban és a régióban

50 éve önálló művészeti iskolánk meghatározó szerepet játszik a XV. kerületi oktatás-nevelés, a fővárosi és az országos zenei és művészeti oktatás terén. Tanáraink és tanulóink résztvevői a művészeti tanulmányi versenyeknek, fesztiváloknak, ill. iskolánk is szervez kerületi, regionális és országos versenyeket, művészeti, tehetséggondozó fesztiválokat, konferenciákat, tudásmegosztó, jó gyakorlatokat bemutató alkalmakat, továbbképzéseket. Iskolánkban (Homor Istvánné korábbi vezetése alatt) az alapfokú művészeti iskolai tantervek számos dokumentuma készült el, ill. formálta a programokat szakmai konferenciákon.

2012-ig az iskola pedagógiai szakmai szolgáltató és pedagógiai szakkönyvtári feladatokat is ellátott, így nemcsak szakmai kapcsolatot, de kiváló együttműködést is kiépített a kerületi iskolákkal, óvodákkal. 2010-től a Hubay Tehetségpont a kerületi tehetséggondozás feladatit is felvállalta, s ezt folyamatosan fejlesztve, a változó körülményekhez igazodva, a szakmai profilt alakítva, végzi a mai napig. 2012. szeptembertől az intézmény már csak az alapfokú művészetoktatási és a tehetséggondozási feladatokat végzi, de az épületben működik tovább a korábbi pedagógiai szakkönyvtár, Dokumentumtár néven, a Csokonai Kulturális és Sport Központ részeként.

Művésztanáraink és tehetséges tanítványaink hagyományosan, évtizedek óta, állandó résztvevői a XV. kerület kulturális életének, a klasszikus zenei területen meghatározó szervezői is az eseményeknek. Ezt a szerepet erősíti a mai környezetben is a *Magyar Zeneiskolák és Művészeti Iskolák Szövetsége* (MZMSZ, iskolánk alapító tagja a Szövetségnek) és a *Hubay Tehetségponton* keresztül a *Magyar Tehetségsegítő Szervezetek Szövetsége* (MATEHETSZ) munkáján belül is kifejtett tevékenység. Tanári karunkból jömagam az MZMSZ zenei elnökhelyetteseként, Kissné Breczek Margit, képzőművészeti águnk alapító tanára az MZMSZ képzőművészeti elnökhelyetteseként (2017-től a Fóti Népművészeti Szakgimnázium tanáraként, de továbbra is szoros kapcsolatban iskolánkkal), míg korábbi igazgatónk, Homor Istvánné az MZMSZ Felügyelő Bizottságának elnökeként közvetlenül is bekapcsolódunk, ezáltal iskolánkat is bekapcsoljuk az országos zene- és művészetpedagógiai vérkeringésbe. A Hubay Tehetségpont (2010 óta, 2018-ban ismét elnyerve az *Akkreditált Kiváló Tehetségpont* címet) szakmai vezetője, Dr. Duró Zsuzsanna (2017-től a Rákospalotai Összevont Óvoda szakembereként is) révén nemcsak országos ismertségre és elismertségre tett szert tehetséggondozó munkánk, hanem immár *Európai Tehetségpontként* (2016. október) a nemzetközi tehetséggondozó hálózatok kapcsolatrendszeréhez is csatlakozhattunk.

Így egyre szélesebb lehetőségünk nyílik arra, hogy nevelőtestületünk és tanulóink pedagógiai, tehetséggondozó munkáját megismerjük, jó gyakorlatainkat átvegyék, s mi is tanulhassunk mások előremutató példájából, gyakorlatából.

### *1.2 Az oktatási szabályozók változása 2013-2018. között, hatása a Hubay Jenő Zeneiskola és AMI nevelő-oktató munkájára*

A 2012. szeptember 1-jén hatályba lépett 2011. évi CXC. törvény a nemzeti köznevelésről szóló törvény, majd az erre épülő új jogszabályok és az iskolai feladatok ellátásának harmonizálása nagyfokú empátiát kívánt meg a tankerületek vezetőitől és munkatársaitól, és az iskolák, így a Hubay Jenő Zeneiskola vezetőitől és minden egyes munkatársától is. Le kellett győzni azokat a félelmeket, melyek a gyors változások miatt álltak elő. Az új kihívások helyes értékelése és az újabb és újabb feladatok megoldása, a személyesen megtapasztalt előnyök és hátrányok átalakuló rendszerében is megoldandó napi feladatok sok energiát vontak el a nevelés-oktatás felelősségteljes munkájától.

Változott a szabályozási környezet, hatályba lépett az iskola működését meghatározó további két jogszabály:

- 229/2012. (VIII.28.) Kormányrendelet a nemzeti köznevelésről szóló törvény végrehajtásáról
- 20/2012. (VIII.31.) EMMI rendelet a nevelési-oktatási intézmények működéséről és a köznevelési intézmények névhasználatáról, majd egy évvel később a
- 326/2013. (VIII.30.) Kormányrendelet a pedagógusok előmeneteléről és a közalkalmazottak jogállásáról szóló 1992. évi XXXIII. törvény végrehajtásáról a köznevelési intézményekben, mely bevezette az új Pedagógus Életpálya Modellt, annak minden, fokozatosan életbe lépő, és folyamatosan változó hatásával, gyakorlatával együtt.

A források tankerületi felhasználása, az önkormányzati támogatások (melyek közül számos támogatást a XV. Kerület Önkormányzata továbbra is biztosítani kívánt) egyszerre teremtettek új lehetőségeket és új nehézségeket is.

### *1.3 Pedagógus szerep és a nevelő-oktató munka változásai 2013-2018. között*

Az alapfokú művészetoktatásban, így a Hubayban is, az alapvető szakmai eszközrendszer, a tantervi környezet nem változott meg 2013-at követően sem, így e tekintetben szerencsésebben és nyugodtabban nézhetünk feladatunk elé, mint az általános és középiskolák. Ugyanakkor rendkívüli nehézségeket jelentett és jelent a mai napig, hogy az iskolák (különösen az alsó tagozat és a felső tagozat 5-6. évfolyama) 16 óráig nemcsak benntartózkodik az iskolában, hanem számos tanórát,

szakkört és egyéb foglalkozást is végeznek a gyermekek. Amennyire hasznos a színes kínálat a tanulók számára, épp annyira jelent nehézségeket a zeneiskolai, művészeti iskolai oktatás megszervezése tekintetében.

Pedagógusaink minden esetben a tanulók érdekeit szem előtt tartva, egyéni és csoportos órarendjüket ehhez igazítva, nem egy esetben a legnehezebb helyzeteket is feloldva próbálnak megfelelő időben órát tartani a zeneiskolai, művészeti iskolai tanulók számára. A kihívás ez esetben nem azt jelenti, hogy az órarendünk színes, adott esetben több lyukas óra van benne, vagy egy nap több oktatási helyszínen is meg kell a pedagógusnak jelennie. Tehát nem kényelmi szempontokról van szó, hanem arról, hogy a túlterhelt tanulók eleve fáradtan jutnak hozzá ahhoz a foglalkozáshoz, melyhez tehetségük van, melyet szívesen végeznek (végeznének), melyre gyakran csak késő délután, vagy este van már lehetőségük. Ennek ellenére nem csökkent összességében tanulólétszámunk, de a 2013-tól folyamatosan bővülő problémák (nincs elég tanterem az iskolákban, tanulói terhelés nőtt, szülőkre újabb terhet ró a megnövekedett „logisztika”, stb.) kezelése a következő évek egyik legjelentősebb kihívása iskolánk életében.

*Dicséretes, hogy tanári karunk nagy része hivatástudattal és kreatívan néz az új kihívások elé, megoldást keresve. Hosszú távon azonban ezek megoldatlansága mindegyik fél (tanár, tanuló, szülő, saját és partneriskolák vezetése) türelmét és problémaérzékenységét feloldhatja.*

*A következő évek legfontosabb kihívása: hogyan csökkenthetőek a tanulói terhek, mennyiben tudunk ehhez hozzájárulni nevelő-oktató és szervező munkánkkal, együttműködésünkkel, a tanulói eredményesség érdekében. Hiszen mára a gyermekek több időt töltenek iskolánkban, mint általában szüleik a napi munkájukkal!  $\frac{3}{4}$  8-tól 15 (vagy 16) óráig iskolai elfoglaltsággal, kevés lazítással, majd különórán, zeneiskolában, balett órán, edzésen, stb.*

#### *1.4 Kulturális és társadalmi szerepvállalás Budapest XV. kerületében*

Iskolánk és zenei együtteseink, de tanáraink és tehetséges növendékeink is, hagyományosan és folyamatosan vannak jelen kerületünk kulturális színterein. Egyfelől természetes többlet-vállalás ez, de évek óta, gyakorlatilag kizárólag az igen megtisztelő erkölcsi elismerés az, amelyre e téren számíthatunk. Örömmel tesszük mégis mindezt, együtt keresve új utakat mind az iskolavezetéssel, mind az önkormányzattal.

*Iskolai együtteseink:* Hubay Jenő Ifjúsági Zenekar, Hubay Fúvószenekarok, Klarinét-Szaxofon Együttes, Népzene Tanszak, Fuvola Tanszak, gitárosaink, de számos szólista tehetségünk, képzőművész-tanáraink és tanítványaik, Balett Tanszak, kamaraegyüttesek, művésztanárok, vendégként fellépő barátaink, vendég együttesek is, rendszeres, állandó résztvevői a kerületi zenei, művészeti életnek. Így van ez hagyományosan, sok évtizede, s ezt a hagyományt fenntartjuk a mai napig.

Ennek a kulturális szerepkörnek megfelelően fordultunk a kerület lakossága, ezen belül elsősorban a tanulók felé. Vendégül láthattunk neves, kiváló hazai, nem egy esetben világhírű művészeket, együtteseket, akik a legmagasabb színvonalat képviselve ismertették meg kerületünk közönségével a klasszikus zenei, balett és képzőművészeti értékeket. (Osztrák-Magyar Haydn Zenekar, Liszt Ferenc Kamarazenekar, Hot Jazz Band, Söndörgő Együttes, a Zeneakadémia tanárai klasszikus és jazz szakon, ill. előadóként, mint I. Földes Imre professzor, vagy szólisták, fuvolaművészek egész sora a Kovács Imre Fuvola Kamara Fesztiválon, stb. Sebők Irén tanárnő szervezésében több évtizede Medveczky Ádám karmester, vagy Ménesi Gergely, a Zeneakadémia zenekarának vezetője. Hosszan folytathatnánk a sort.)

A kulturális szerepvállalásból orozlánrészt vettek és vesznek ki sok éve művésztanáraink is. Ennek hatása messze túlmutat az egyszerű ismereterjesztésen. Példa tanítványaink előtt, nevelő ereje megsokszorozódik, ha a tanítványokkal, nem egyszer szülőket is bevonva, együtt történik mindez. Zenekaraink, állandó, vagy alkalmi énekkaraink, csoportjaink rendszeresen közreműködnek a telephelyeknek otthont adó iskolák ünnepi rendezvényein. (Pl.: Klarinét-Szaxofon Együttes Zenei Világnaphoz kötődő „iskola-járásuk”, stb.)

A XV. Kerület Önkormányzata ehhez erkölcsi és anyagi értelemben is hozzájárul, támogatva kultúrateremtő és szervező munkánkat. A változások közepette azonban az anyagi támogatás felhasználási lehetőségének változásaihoz is új utakat, megoldást kellett találnunk. Ebben a Polgármesteri Kabinet volt segítségünkre és ad háttérrel a mai napig, az iskolai alapítványt is bevonva ennek szervezésébe. Épületünk sajátos helyzetéből adódóan, az Önkormányzat és az Észak-Pesti Tankerületi Központ közötti szerződés értelmében, *befogadott rendezvények szervezési, esetenként lebonyolítási feladatait is ellátjuk* (Kerületi Pedagógus Nap, kerületi kiemelt ünnepek, rendezvények, stb.). Ezek mértéke *esetenként már meghaladja szerény lehetőségeinket*, megterheli kis létszámú munkatársi gárdánkat.

*Érték és mérték.* Ennek szellemében kell újragondolni vállalásainkat. Az elmúlt két tanévben ezért csökkentettem a tanításhoz szorosan nem kapcsolódó rendezvények, események számát, s bár palettánkról e színek hiányoznak, a megőrzött értékek szervezettségét, hatását erősítve, a kevesebb így több értéket tud képviselni. Ezt az irányt szeretném tartani a jövőben is.

#### 1.5 Ellenőrzések és tanfelügyeleti látogatások az intézményben 2013-2018. között

A 2013-18. közötti vezetői ciklusban átfogó intézményi ellenőrzés kevés ért el bennünket. - 2014-ben az OH és a KLIK által szervezett alapfokú művészeti iskolákat érintő szakmai ellenőrzés folyt le, eredményesen.

- 2017-ben *intézményi tanfelügyeleti ellenőrzést* folytatott le az Oktatási Hivatal, melynek eredményét a nevelőtestület megtárgyalta, intézkedési tervét elfogadta, s azt a fenntartó is megkapta.

Az intézményi tanfelügyelet kiterjedt a szakmai munka minden területére, áttekintette az elmúlt évek szakmai beszámolóit, dokumentumait, a vezetői munka és az iskolai működés területét. Véleményt nyilvánítottak a szülők képviselői és a pedagógusok.

Az intézményi tanfelügyeleti jelentés kiemelte iskolánk sokszínű, sokrétű, eredményes munkáját. Fejlesztési területként a belső önértékelés lefolytatását, folyamatosságát és megerősítésének szükségességét azonosította. Önértékelési rendszerünket ebbe az irányba fejlesztjük tovább.

- *Tanfelügyeleti látogatást két mesterpedagógusnál* végzett az Oktatási Hivatal (szolfézs, ill. fagott szakon), dicséretes eredménnyel.

- *Vezetői tanfelügyeleti látogatásra* 2017 áprilisában került sor, melyen a fenntartó is részt vett, s a nevelőtestület minden tagja véleményt nyilvánított, ill. eredményét megismerte.

## *2. Az iskola szakmai és szerkezeti változásai 2013-2018. között*

Az iskola vezetőjeként mindig kötelességemnek éreztem, hogy tudásom és személyes részvételem előmozdítsa annak a közösségnek az életét, munkáját, akik vezetése rám bízott. Emellett fontos volt számomra, hogy éljek azokkal a lehetőségekkel is, melyek a köznevelés átalakítása során szakmai téren élém tárultak. Ezzel egyszerre tudtam és tudok használni saját iskolámnak, a szakmai környezetnek és – bízom benne, hogy munkám ezt visszaigazolja – a hazai művészetoktatásnak is. (2012. óta, kezdetben szakmai bizottsági, majd rendes tagként, az Országos Köznevelési Tanács munkájában, a Köznevelési Kerekasztal szakmai bizottságaiban, a Pedagógus Életpálya Modell művészetpedagógiai, tartalmi alakító munkájában, a Klebelsberg Intézményfenntartó Központ szakmai elnökhelyettesi tanácsadó testületében, a szakképzés vizsgáztatását segítő Szakmai Vizsgaelnöki Bíráló Bizottság munkájában, ill. mesterpedagógusi szaktanácsadói feladatok ellátása az OH-Budapest POK szaktanácsadójaként vettem, ill. vehetek részt.) Az így szerzett tapasztalataimat, tudásomat az iskolán belüli, fejlődést támogató, nevelés-oktatást fejlesztő területeken is hasznosítottam és hasznosítom.

Ezeknek a feladatoknak a hasznosulása gyakran nem közvetlen, nem anyagi gyarapodásban kifejezhető. Iskolánk és oktatásügyünk érdeke, hogy a változásokat ne kövessük, hanem előre terezve, lehetőségeinkkel élve, ezek alakítására is hatással lehessünk.



Emellett a Hubay Jenő Zeneiskola jó hírét, a hagyományos zeneiskolai, művészeti iskolai feladatokon messze túlmutató eredményeit és erényeit is megmutathassam, megmutathassuk kerületünkön kívülre is tekintve. Tanáraink és tanítványaink rendszeres fellépői az Emberi Erőforrások Minisztériuma és a Klebelsberg Központ által szervezett országos ünnepi eseményeknek. (Magyarország j tanulója, jó sportolója díj átadó ünnepe, Diákolimpikonok köszöntése, Klebelsberg Ösztöndíj átadó ünnepe, stb.) S ez nekünk is élmény, hiszen többek között olyan helyeken léphetünk fel, mint a Vigadó Díszterme.

A 2013/14-es tanévet 59 pedagógus és 6,5 nevelő-oktató munkát segítő állással kezdtük, melyhez 6 álláshelyen csatlakoztak a működtetésben részt vevő munkatársak. A 2012-ben felállított kerületi GMK-val is ki kellett építeni a kapcsolatot (épület és eszközkarbantartás, működtetési feladatok, informatikai hálózat megoldatlan problémái, fejlesztési hiány leküzdése, stb.)

Ma 60 pedagógus álláshellyel, 3,5 nevelő-oktató munkát segítő és 6 (+1 gondnoki) technikai dolgozói álláshellyel rendelkezünk.

*2016 ősze, majd 2017 januárja új fejezetet nyitott a köznevelés fenntartás és működtetés rendszerében. A Klebelsberg Központ és a tankerületi központok megalakításával, átszervezésével egy kézbe került a fenntartás és működtetés, mely újabb átszervezést vont maga után. Ennek folyamata és a fejlődés iránya a több évi stagnálás, számos megoldatlan helyzet után fokozatosan lehetőséget teremtett a működtetés normalizására, a fejlesztések elindítására, a karbantartás (különösen az oktatási eszközök terén) ellehetetlenült helyzetének javítására. Van önálló intézményi költségvetési keretünk, melyről folyamatos tájékoztatást kapunk. Ezen belül folyamatossá válik a hangszerek, oktatási eszközök karbantartása, a korábban rendkívüli energiákat és egyéni megoldásokat is igénylő szakmai anyagbeszerzés (pl. képzőművészeti ágban), havonta kapunk a működéshez anyagokat és irodaszereket. A fénymásolás korábbi anomáliáin sokat javított a két új berendezés. E téren (különösen a képzőművészeti ágban) még további fejlesztésre van szükség.*

*Hangszerek beszerzésére és karbantartására a 2013. előtti évekhez képest sokkal kisebb mértékben, de 2018-tól jelentős támogatást várva, növekvő lehetőségünk lesz. Ezt a szakmai munkaközösségek vezetőinek bevonásával mértük fel és valósítjuk meg.*

### *2.1 Szakmai szerkezet, fejlesztési lehetőségek, igények*

- Az iskola alapvető profilja a zeneművészeti oktatás. Ezt egészíti ki a klasszikus balett és a képzőművészeti tanszakok önálló működése. E három művészeti ág együttműködése jelenleg inkább alkalomhoz kötött (pl.: 2016-ban Bartók Képzőművészeti pályázat), vagy közös, gála-jellegű projektekből valósul meg. Egyes

esetekben tanulóink kipróbálhatják magukat több ágban is, így a szakmai tapasztalatokat is hasznosítani tudjuk, mely a komplex tehetségfejlesztés irányába mutató lehetőséget is kínál. *E téren még bőven van kiaknázni való szakmai tartalékunk.*

- Külső okokból érintett bennünket néhány fontos változás: így a Neptun utcai Általános Iskola megszűntetése, majd a Magyar-Kínai Két Tanítási Nyelvű Iskola fejlesztése és költözése. Sajnos egyik esetben sem vontak be minket a változások előkészítésébe, így a fentiekben már leírt gyakori és gyökeres változást is elhozó helyzetekhez gyorsan kellett alkalmazkodnunk. A nyugodt szakmai munkának ezek a változások sem használtak, de végső soron mára további fejlődés lehetőségét alapozták meg. A problémák elhárítása közben is alakult, egyes területeken erősödött az együttműködés iskolánk és a befogadó intézmények között.

- Belső szakmai szerkezetünk alapvetően nem változott. Lehetőségeink többségében azonos tanszakokon maradtak meg (a szintetizátor oktatása, az igényeket és érdeklődést és szakmai lehetőségeket követve, a jazz-zongora felé fordult), de több szakon bővültünk, stabilizálódott a létszám, sikerült kialakítani egységesebb tanszakon belüli képzési szerkezetet.

A társművészetek terén a lassan, de folyamatosan csökkenő tanulólétszám visszafordítása, az érdeklődés felkeltésének megteremtése (melyet tanárink egyre szélesebb körben és módon végeznek) és a már említett, tanulói terhelés csökkentése, ill. jobb szervezés jelöl ki feladatot számomra.

*A szakmai munkaközösségi munka helyzetértékelése és fejlesztése a nyolc tanszakon:*

- *Fuvola tanszakunkat* 2013-ban (az új szabályzók okán) össze kellett vonnunk a fafúvós, nagy tanszakkal. 2017 őszén ismét önállóvá válhatott a fuvolások népes csapata, így sokrétű és intenzív szakmai munkájuk, a továbbképzési alkalmak szervezése, a kerületi fellépések nagyobb szakmai önállóság mellett folyhatnak. Az új kollégák között vannak a tanszakvezető, Illyés Zsuzsanna volt hubays növendékei és új, másik fuvolás műhelyben nevelkedett tanártársak is. Ezt a színes és megfiatalodott csapatot összefogni, az együttműködést fejleszteni, a tanszakvezető által alapított Kovács Imre Fuvola Kamara Fesztivált és továbbképzést a korábbi, magas színvonalon újra és újra megrendezni: ezek együttesen adják az együttműködésnek és továbbfejlődésnek a lehetőségét a következő években. Hangszerellátottságban sokat segített a 2017-ben megjavított, összességében több mint 20 hangszer, ill. beszerzés, melyekből a tankerületi támogatás mellett alapítványunk is kivette részét.

*Fuvola tanszaki fejlesztési célok, lehetőségek:*

- Munkaközösségen belüli együttműködés továbbfejlesztése

- Hangszerek folyamatos karbantartása (a 2017-ben elért nagy léptékű javítás, felújítások folytatása), újak beszerzése
- Fuvola kamarazene, igény és lehetőség esetén fuvolazenekar életre hívása
- *Fafúvós tanszakunk* további öt hangszercsoport munkáját és működését fogja össze. Minden hangszeres főtárgyat több, azonos szakos tanár tanít, így a szakmai műhelymunkában is könnyebb elmélyülni, egymást segíteni, erősíteni. A különbözőségek ellenére egyre szorosabb a tanszaki együttműködés, melyhez tanáraink közös kamarazenélése is hozzájárul. A közelmúlt évei alatt csak két új tanár érkezett a népes tanszakra. (Jómagam és Lukács Ildikó) A stabilitás, állandóság és egymás munkájának támogatása is elősegítette a folyamatos fejlődést.

*Tanszaki fejlesztési célok, lehetőségek:*

- Hangszerek beszerzése, elsősorban az oboa, ill. a fagott tanszakon, de mindegyik szakon előregedtek mára az oktatást szolgáló eszközök.
  - Nádak, fúvókák folyamatos pótlása, beszerzés ütemezése, rendszeressé tétele
  - A fafúvós tanszaki feladatokhoz szükséges kottatár bővítése
  - Hangszerenkénti szakmódszertani képzés/önképzés további támogatása
- *Rézfúvós-ütőhangszeres tanszakon* mára négy teljes óraszámú tanító tanár, újjászervezett, megerősödött fúvószenekari és kamarazenei csoportok, stabil és eredményes ütőhangszeres képzés, számos versenyeredmény mutatja a fejlesztések helyességét.

*Tanszaki fejlesztési célok, lehetőségek:*

- Rézfúvós hangszerek gyors elhasználódásának fékezése folyamatos karbantartással, elhasználódott hangszerek cseréje (szinte mindegyik hangszer felsorolhatnám)
  - Ütőhangszerpark fejlesztése, az elért eredményekhez és szükségeltettekhez igazítva (vibrafon, timpanik, jobb minőségű kisdob, verők rendszeres beszerzése, stb.)
  - Zenekari és hangszeroktatáshoz szükséges kották beszerzése
- *Billentyűs hangszereink* alapvetően a zongora tanszakhoz kötődnek valamennyien. A legnépesebb szakmai közösség munkájához tartozik a zongora fő- és kötelező, ill. melléktárgy tanítása mellett a korrepetíció (zongorakíséret) és a szintetizátor oktatási iránti igény folyamatos csökkenésével és a szakembergárda változásával a jazz-zongora tanulása nyer teret. Munkájuk a legtöbb szak nevelő-oktató munkáját áthatja, segíti, támogatja. A tanszakon belüli együttműködés számos formája és a fiatalítás átgondolt, az élet váratlan lehetőségeit is jó irányba terelő változásai és a belső képzések támogatása jellemzik munkájukat. Létszámában is bővült a tanszak 2013 óta, de fontos cél a megfelelő hangszerkarbantartás, a fejlesztés felgyorsítása, ehhez jelentős mértékű források bevonása.

*Tanszaki fejlesztési célok, lehetőségek:*

- Kiemelt feladat a 60 pianínó és zongora részbeni cseréje, felújítása és rendszeres karbantartása. A legjobbkor jött a László Gyula Általános Iskola és Gimnáziumba az új Petrof pianínó, de további hangszerekre van szükség, hogy ne romoljon le a helyenként alig használható hangszerekből álló eszközpark. Folyamatosan kellene végeznünk a felújításokat, kisebb-nagyobb javításokat.
- A hangszerek gyakoribb és rendszeres hangolása, kisebb hibák kiigazítása minden szakmai megbeszélésen visszatérő kérdés. Iskolánk nem rendelkezik önálló zongorajavító hangszerműhellyel, ezért a karbantartási, javítási lehetőségeink is részben behatároltak. A visszajelzések alapján mind a hangolás, mind a kisjavítások terén vannak kiaknázatlan lehetőségeink.
- A tanszak igen aktív a belső, tudásmegosztó képzések tekintetében. Ezt a munkát folyamatosan támogatni kell, hogy elhivatott, tapasztalt tanáraink megerősítést, a fiatalabb generáció újabb ismereteket kapjon, a legkiválóbbaktól.
- A *Kis tanszakok* szakmai szerkezete, személyi összetétele lényegében nem, ill. alig változott az elmúlt években. (Magánének, gitár, cimbalom, népzene) Három éve folyamatosan törekszünk a népzenei együttesek szakmai megerősítésére, de a továbblépés e téren nem az új munkatárs bevonásával, hanem a két stabil művésztanár szakmai munkájával valósul meg. Komoly eredmény, hogy létrejött a Virágzó Énekegyüttes, mely egyre több sikert ér el. Változatlanul fontos cél a hangszeres népzenei együttesek megtámogatása basszus, brácsa és akkordhangszeresekkel.

*Tanszaki fejlesztési célok, lehetőségek:*

- A tanszak sokszínű, mindegyik főtárgyat két-két tanár tanítja. Így lehetőség van együttműködésre, konzultációra, egymás szakmai támogatására.
- A *népzene* tanszakon ez két tanárunk együttműködése során kiváló eredményeket hoz, de fejlesztenünk kell a népi zenekari együttes munkát, melyet elmélyíteni, kiteljesíteni három év alatt sem tudtunk.
- A *cimbalom* tanszakon meg kell találnunk a hagyományok továbbvitelének módját, ehhez a legjobb, elhivatott kollégát, hogy a Rácz Aladári hagyományokat megőrizzük.
- *Magánénekeseink* szépen fejlődnek, örömmel maradnak hosszabb ideig is iskolánk tanulói. Az ő helyzetük speciális, hiszen sem a tanterv szerint, sem élettanilag nem szabad túlságosan korán kezdeni az éneklést. Tanáraink gondos munkája révén mindig örömmel hallgathatjuk fellépéseiket, vizsgájukat.
- *Gitár* tanulására minden évben sokan jelentkeznek, így a beiskolázás, az utánpótlás nem jelent gondot. Hangszereiket a lehetőségeken belül rendszeresen

karbantartjuk. Fejlesztési cél lehet a húrok egyenletesebb beszerzése, távlati célként - részben tanulók elfoglaltságának függvénye - a gitárzenekar újraindítása.

- *Zeneismeret tanszakunk* munkája szintén átszövi minden zenei tanszak életét. A legtöbb kihívással szembenéző területről van szó. A szolfézs tantárgy általános megítélése, szerepe a zenei nevelésben, fejlesztésben, a hangszeres és énekes zene oktatásában, a szolfézstanárok megbecsülésében, a kórusmuzsika fejlesztésében... mind különböző mértékű, de megoldásra váró kérdést vetnek fel. Ehhez kapcsolódik, hogy a tanszokról az elmúlt években több karizmatikus vezető egyéniség is távozott. (Nyugdíjba menetel, feladatkör és munkahelyváltás és végleges nyugdíjazás miatt.) A jelen tanévben csak részben változott összetételű munkaközösség korábbi harmonikus együttműködése jelenleg számos kihívással néz szembe. A tantervi/tantárgyi megújítás, az együttműködés és a feladatok elosztása terén számos szakmai és vezetői teendő lesz a következő tanévekben is. Értékes, hasznos munka csak szoros együttműködésben és közös célok szerint, folyamatosan fejlődve tud megvalósulni. Ezért vezetői szinten is még több figyelemre és támogatásra lesz szüksége a tanszaknak. *Szervezeti és tartalmi fejlesztése kiemelt vezetői célom.* Tárgyi eszközök, kották, szakkönyvek szempontjából kottatárunk jól felszerelt, a legújabb anyagok, segédeszközök és a digitális eszközhasználat korszerűsítése társul ehhez a kiemelt célhoz. A tanszakkal elindítottuk a *székelyudvarhelyi Palló Imre Zeneművészeti Szakközépiskolával közös tehetséggondozó programot*, melynek pedagógus tapasztalatcseréjére kerül sor a közeljövőben.

- *Képzőművészet-tánc tanszak*: a tanári létszám változásaival e tanévtől vontam össze e két társművészeti tanszakot.

#### *Képzőművészet:*

Két kiváló és nagy energiákat mozgósítani képes képzőművész tanárunk rendkívül sok eredményt ér el tanítványaival. Emellett az iskolai közös feladatokból is kiveszik részüket, együttműködnek a rendezvények megszervezésében, dekorációjában, az iskolai arculatának alakításában. Az országos, fővárosi és kerületi versenyek (Fotó és film, Festészet, kerületi és fővárosi komplex képzőművészeti verseny) rendezésében, szervezésében is hatalmas munkát végeztek el.

A szobrászat-kerámia tantárgy munkájába két év alatt hatalmas fejlődésen ment keresztül. Mindezt alig-felszereltséggel, sok áldozatvállalással, mégis, országosan is kiemelkedő eredményeket érnek el. Fejlesztendő eszközparkjuk, gondolnunk kell a tanári utánpótlásra, mely hamarosan aktuálissá válik.

*Klasszikus balett:*

Balettmestereink és a munkájukat segítő, velük együtt lélegző korrepetitorok következetes napi pedagógiai munkája nemcsak kiemelkedő színvonalú, de példamutató is. *Nehéz döntés előtt állunk, amikor mérlegre kell tenni a kitartó, következetes, a balett tanulásban mindig sok erőt és türelmet kívánó tanórai munkát és a mai kor könnyedebb irányba mutató kihívásait.* Felelősséget is jelent munkájuk a klasszikus balett értékeinek megőrzésében, de a tanulók megtartásában és a balett tanítás határait feszegető divat, korszellem könnyedebb irányba mutató kihívásaira adandó válaszokban. A tanszak jó tantermi körülmények között dolgozik, de a modern, támogató technika mára teljesen elavult. *Fejleszteni kell az IKT eszközök, a felszerelés (balettcipők, ruhák), az öltözők terén is, mindkét oktatási helyszínen.*

## *2.2 A nevelőtestület csapatépítése (új pedagógus felvétele, közösségépítő programok)*

Eredményes szakmai munka a 12 telephelyen, külön-külön és kisebb csapatokban is dolgozó tanári karral, az oktatási helyszínektől eltérő szakmai, munkaközösségi szerkezetben, mégis egységesen, az egyik legnagyobb és legfontosabb vezetői feladat. A nagy létszámú pedagógus közösség munkájának segítése és tárgyyszerű megismerése, támogatása, fejlesztése és ellenőrzése, a türelemmel és következetesen adott visszajelzések hatása az egyéni és közös munkára meghatározóak a vezetői feladatokban. E téren az elmúlt öt év minden pozitív törekvése, közösségépítő alkalmak és az egyre szélesebbé és sokrétűbbé váló párbeszéd ellenére sok kívánni valót hagyott maga után. Ezért vezetői munkámban – hasonlóan a vezetői ciklus második és negyedik évében végzett mérésekhez, *a folyamatos és folyamatosan megújított párbeszéd mellett* – elsődleges szerepet kell, hogy kapjanak *a belső szakmai és közösségépítő alkalmak.*

Ha kicsit „hátra lépve” számba vesszük az elmúlt öt év eseményeit és hagyományos közösségépítő lehetőségeit (tanári hangversenyek, tanári kirándulások, közös ünnepi alkalmak, szakmai megbeszélések, belső tudásmegosztás, képzések közös szervezése, széleskörű támogatás a pedagógusminősítésben, szakmai tanácskozások, stb.) akkor azt kellene tapasztalnunk, hogy minden jó irányba halad, remekül együttműködik a nevelőtestület, sokak önzetlen munkájával kiemelkedő eredményeket érünk el. Szakmai téren ez sok esetben igaz, de *a közösség együttműködése és problémamegoldása erőteljes változást kíván.*

A vezetés nyitottságát jelzi, hogy nincs olyan felmerülő kérdés, amit ne lehetne megbeszélni, de a megoldások keresése, a válaszok és a valóban megoldott nehézségek aránya *mára sok feszültséget is felhalmozott.*

Egyszerre tapasztalható lelkesedés és elfordulás, a vezetők támogatása és a pedagógusok egy része felől elutasítás. *Ezen a téren gyökeres változásra van szükség, a működést, fejlődést és együttműködést gátló tényezők kiküszöbölése érdekében.* Az alábbiakban lássuk részleteiben a feladatokat és a megoldási javaslatokat.

*Szakmai felkészültség, elkötelezettség a fejlődés iránt:*

Nevelőtestületünk tagjai sokszínűen felkészült, hivatásukat gyakorló, gyermekszerető pedagógusok. A sokszínűségben a fejlődés iránti igény és elköteleződés is sokszínű. Közös bennünk a tudás átadása, a művészetek szépségének megismertetése, az érdeklődés felkeltése iránti igény. Eltérő a módszertani eszköztár gazdagsága, eltérőek – az életkori eloszlásból következően is – a nevelő-oktató munka iránti igényesség, elköteleződés mértéke. A szakmai műhelyek belső együttműködése ezeket a különbségeket csökkenti, a fejlődést elősegíti. Ezért ezt a tevékenységet a továbbiakban is támogatni kell.

Nem használ a szakmai elköteleződés fejlesztésének az a tény, hogy a jobban végzett, több hozzáadott értéket képviselő, és több eredményt felmutató pedagógusok a belső erkölcsi elismerésen kívül szinte semmi másban nem részesülhetnek. A 2017 szeptemberétől bevezethető kismértékű, de megteremthető bérdifferenciálás megítélése nem feltétlenül pozitív. Tudva azt, hogy több éve a kiemelkedő pedagógiai munka jutalmazására nem volt anyagi lehetőség, a differenciálás lehetőségét meg kell fontolnunk. Bevezetése ugyanakkor nagy körütekintést kíván, mert forrása az a bérmennyiség, amely a 2013-tól bevezetett illetményemelés 2017. évi összege. Így a differenciálás lehetősége nemcsak odaad, de el is vesz. Ezért az elkötelezettség és az elismerés ilyen típusú anyagi forrása csak nagy körütekintéssel és nagyfokú többségi egyetértéssel vezethető be.

*Személyes elköteleződés a csapatmunka, közösségépítés iránt:*

Egymás munkájának jobb megismerését és az önértékelést készítettük elő azzal a három éves programmal, melynek során minden tanárunknak feladata volt, hogy egymás óráit is látogassuk.

Az első tanévben bármely szakon, a másodikban azonos szakmai munkaközösségen belül (azonos, vagy eltérő szakon), míg a harmadik tanév során, azonos főtanszakon tanító kolléga óráját kellett meglátogatni, és a hospitálási naplón keresztül számot adni a tapasztalatokról. A következő tanévben már célzottan, az önértékelésnek megfelelő módszertan szerint látogatjuk az órákat és értékeljük saját magunkat, ill. az önértékelés során egymást. *Célunk, hogy az önértékelés szakmaiságát növeljük, a meglapozott és szakszerű szakmai értékelést fejlesszük.*

Közösségi programjaink az utóbbi években egyszerre szereztek örömet és adtak okot vitákra. Előbbiek a tartalmi feladatok alapján, míg utóbbiak a szervezés, a bevonódás, a részvétel kapcsán – hol jogos és pontos észrevételek, hol felületes megítélés alapján – a szükségesnél és egészségesnél több belső vitát generáltak. Ezekből a hibákból tanulva, a tanulságokat hasznosítva, a programtervezést, a bevonást és feladatellátást is át kell gondolnunk. Tervezési, döntési és szervezési oldalról a vezetésre, a megvalósítás tekintetében a teljes nevelőtestületre és munkatársi gárdára is pontosabb és személyesebb feladatvégzést kíván meg.

A kiemelt feladatok meghatározása, az előre mutató ötletek befogadása, a gazdag, kreatív fantázia adta lehetőségek behatárolása egyaránt harmonizálásra vár. Ezért érdemes többet és jobban dolgozni a jövőben!

*Együttműködés és belső kommunikáció:*

A fentiekből egyenesen következik az iskolán belüli együttműködés, az elvárás rendszer jobb, szélesebb körű előkészítése, a feladatok kellő időben történő megbeszélése és a különféle korszerű technikai megoldások (e-mail, facebook, vagy google csoport, levelezőlisták, stb.) személytelenné váló hatásának ellensúlyozása. A korszerű technikák csak kiegészítők, gyorsíthatják az információ áramlását, de nem helyettesíthetik a közvetlen, emberi kapcsolatokat. A belső együttműködés során hagyományos és megszokott csatornáinkra éppúgy szükség van, mint az OKT adta lehetőségekre.

*Részvétel a közös feladatokban:*

Gyakran elhangzó kritikai észrevétel, hogy mindig ugyanaz a szűk réteg vesz részt a közösségi feladatok elvégzésében. Ha ezt többen így érzik, akkor a vezetői kommunikációt e téren is fejleszteni kell. Ugyanakkor az objektivitást a jelenlét rögzítése, a programok, feladatok elvégzése utáni összegzés is megmutatja. Ezek elemzése sokkal szélesebb kör bevonását láttatja, mint az első, felületes pillantásra látszik. A valós kép az, hogy a nevelőtestület nagy része, gyakran képességein és lehetőségein felül tud és akar a közös célokért dolgozni.

*Kiemelt feladat a közösségépítésben az objektivitás erősítése.* A tények bemutatása, a folyamatos párbeszéd, a bevonás és bevonódás és a sokrétű, gyakran embert próbáló jellegű és mértékű feladatok ellenére is személyessé váló kommunikáció és a vezetés szervezethez, kellő időben megtörténő tájékoztató munkája tudja ezeket a gátakat oldani. *Mindenben, mindenkor, mindenkinek megfelelni nem lehet és nem szükséges. De jobban, hatékonyabban és személyesebben tenni mindig lehetséges.*

*Értékelés, visszacsatolás, javaslattétel:*

A pedagógiai feladatok értékelése (óralátogatások, óraelemzések, közös szakmai

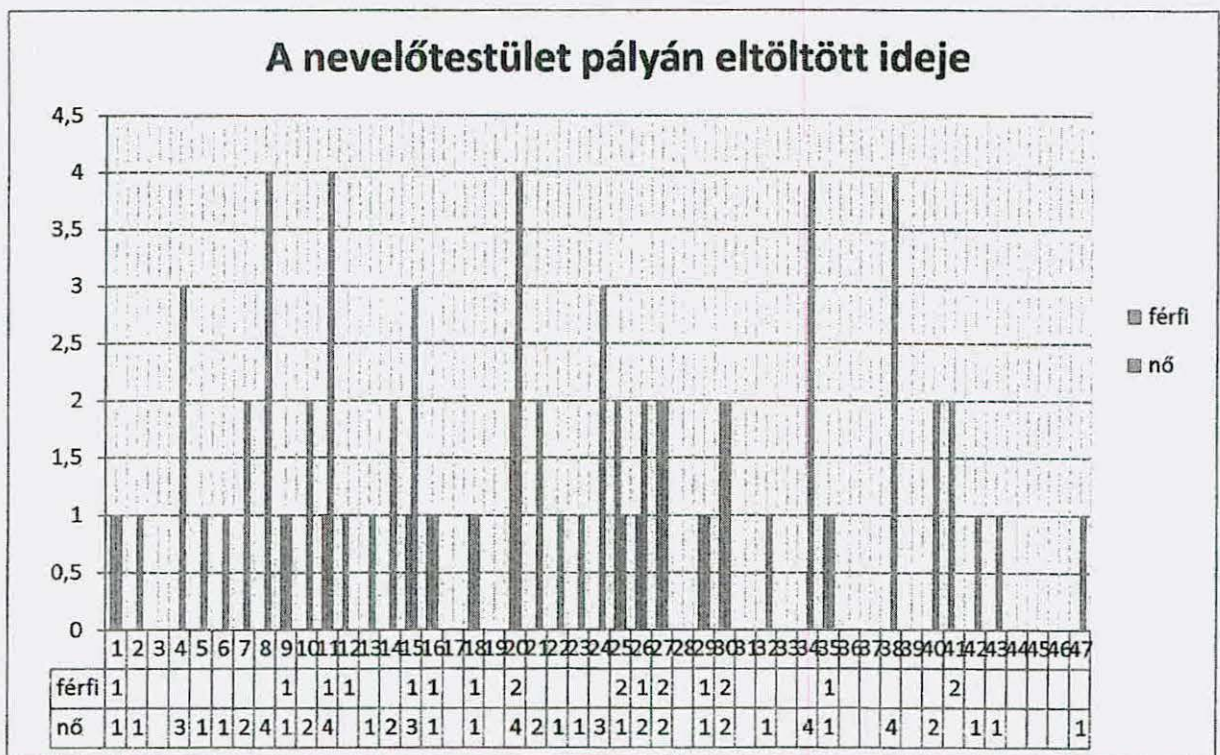


alkalmak sűrítése, gyakoribb tanszakvezetői megbeszélések, stb.), az elvégzett feladatok utáni visszacsatolás, a közös célokért többet és jobban tevékenykedők elismerése, a visszahúzó erők kizárása, jó irányba fordítása együttesen eredményezheti a jobb minőségű nevelő-oktató és művészi munkát.

A tankerületi központtal egyre szélesebb körben, folyamatosan javuló, eredményes együttműködést, az így felszabaduló energiákat és megnyíló lehetőségeket a fentiekben leírtakkal együtt kell összefogni, e célok szolgálatba állítani.

*Egymás munkájának és kisebb-nagyobb eredményeinek pontosabb ismerete és elfogadása, az erkölcsi mellett az anyagi elismerés (differenciálás) ugyanúgy szükséges a közösség összetartozásának, együttműködésének fejlesztéséhez. Mindenki fontos, mindenki tehetséges valamiben, mindenki hozzá tud tenni, saját képessége és igényessége szerint ehhez. De mindenki felelős is ebben a közös munkában.*

### 2.3 A nevelő-oktató munka támogatása, a pedagógus életpálya nyújtotta lehetőségek kiaknázása, a nevelőtestület, mint szakmai közösség fejlődése



#### Új pedagógus belépése a nevelőtestületbe:

Pályázati kiírás, ill. új pedagógus felvétele előtt minden esetben – ha ennek nincs elháríthatatlan akadálya – konzultálok a tanszakvezetővel, helyettesekkel. A tanév

előkészítése is ennek megfelelően, a középvezetőket bevonva, véleményüket meghallgatva történik. A pályázatok értékelésében, a jelentkezők meghallgatásában szintén részt vesznek a munkaközösség-vezetők, ezzel is segítve Az új tanárok beilleszkedését, segítve együttműködésüket a csapaton belül. A pályakezdőket iskolán belüli mentorok segítik, a tanszakvezetők bevonják őket a közös szakmai és közösségi alkalmakba.

*Ennek rendszerét megtartva, tovább finomítva, lehetőségeink szerint minél több teljes óraszámú foglalkoztatott kollégával kell alakítanunk tovább nevelőtestületünket.*

A következő évek jelentős pedagógushiányt, a szakos ellátottság problémáit, a pályán lévők átlagéletkorának növekedését mutatják. Ezért a jó csapatépítés mellett a megtartó erő, a pályaelhagyás fékezése, a Hubay Zeneiskolához való vonzása, az idősebb generáció tudásának, tapasztalatainak megőrzése és átadási lehetősége együttesen fontos feladat a következő 5-10 évben. A szerencsésebb iskolák közé tartozunk, mivel tanári karunk átlagéletkora 44,3 év, a belépők a fiatalabb generációt képviselik, az életkori eloszlás viszonylag egyenletes. Így a hasonló hazai trendet (átlag életkor 45 év, vagy magasabb) a fiatalítással nem követjük. *Gondos, előre tervező munkával ezt meg is kell őriznünk.*

*Pedagógusképzések, továbbképzések, egyéni és csoportos fejlődési lehetőség:*

Tanáraink a források elapadásával is, azok jelenlegi megnyitásával még inkább, aktívan vesznek részt képzéseken. Folyamatosan tájékozódnak, gyarapítják tudásukat, módszertani, nevelésbeli ismereteiket. Szerencsés az a vezető, akinek igazán kevés kollégát kell külön is bízgatnia arra, hogy a szükséges tudásmegújításban vegyen részt.

Több tanárunk vett részt önerőt (akár a teljes költséget) vállalva, szintemelő, vagy szakvizsgát adó képzésben is. Népszerűek a saját szervezésű (és 2012. előtt akkreditált) képzések, ill. az iskolánkba kihelyezett akkreditált továbbképzések is. ezeket is magas részvétellel tudtuk lebonyolítani.

Akkreditációs idején belül Dr. Duró Zsuzsanna a kerület több iskolája számára szervezett térítésmentesen, tehetséggondozás témakörben 30 órás képzéseket, melyet szintén nagy örömmel fogadtak a pedagógustársak.

Emellett több tanszakon szerveztünk nem akkreditált, tudásmegosztó, vagy jó gyakorlatot bemutató képzést, kinyitva ezzel ajtót-ablakot a Főváros és Pest megye zenetanárai, művészetpedagógusai és óvodapedagógusai számára számára is.

A megkezdett utat szeretnénk folytatni, eredményeit megőrizni és továbbfejleszteni. A pedagógiai szolgáltató intézeti múltból fakadóan a kollégák nyitottak arra, hogy iskolánk szervezzen és/vagy fogadjon be akkreditált képzéseket, mely nemcsak

szakmai rangot, hanem a szakmai megújulás egyik pillérét képezhetné tantestületünkben.

*Fejlesztési feladat:* meg kell keresni a korábban akkreditált képzések újraindításának lehetőségét. A képzések állami szintű, ingyenes biztosítása mellett ma is számos szakmódszertani alkalom van jelen a piacon. Fenntartónkkal, ill. alapítványunkkal együtt vissza kell hoznunk korábbi lehetőségeinket, tanári karunk fejlődése, és innovatív tanáraink tudásmegosztása érdekében.

*Szaktanácsadás hatékonyságának növelése:*

Az újjászervezett, átalakult szaktanácsadási rendszert a kollégák idegenkedve fogadták. A feladat újszerű voltát és a szaktanácsadókat megismerve azonban egyre többen elfogadták/elfogadják ezt a mentoráláshoz közelálló formát. E téren még sok fejlesztési lehetőségünk van, hogy rendszeressé válhasson a Hubay Jenő Zeneiskolában is az önképzésnek, fejlesztésnek és együttműködésnek ez a formája is.

*Pedagógus életpálya, minősítés:*

Pedagógus minősítésen a mai napig öt kollégánk vett részt, de az összes minősített munkatársunk száma elérte a harminc főt. Sokan azok közül is elsők között jelentkeztek a Pedagógus II. fokozat elérésére, akik számára már biztosan látszott, hogy pályájuk során nem lesz kötelező részt venni minősítésen. Dicséret illeti őket, mert nem egy esetben ellenérzéseiket, vagy félelmeiket legyőzve fogtak hozzá és megoldották a feladatot, szép eredménnyel, mindannyian.

Jelenleg három mesterpedagógus tagja van tantestületünknek, de többen is érdeklődnek a mesterfokozatba kerülés és az ebből következő külső tudásmegosztás iránt is.

Nevelőtestületünk elhivatott tagjai céltudatosan, tudásukat folyamatosan bővítve és megújítva látják el feladataikat, élnek meg hivatásukat.

Fejlesztési lehetőségünk e téren abban látom, hogy a PÉM rendszerszerű működtetése mindennapjaink részévé váljon. Négy eleméből kettő mutat biztató irányt (szaktanácsadás, minősítés). Az önértékelési feladatink ellátása, annak művészeti iskolai szakma-specifikus alkalmazása még előttünk áll.

*Önértékelés lehetőségeinek kiaknázása:*

Az intézményi tanfelügyelet és belső folyamatink is megmutatták, hogy szükségünk van az önértékelés szélesebb körű alkalmazására, megfelelő ütemben teljessé tételére. Ez a közeljövő egyik fontos feladata lesz. Hasznossá csak akkor válhat, ha nem formálisan, hanem szakmai, szervezeti és nevelési feladataink szolgálatába tudjuk állítani.

Lehetőségünk van arra, hogy az általános alapelveket értelmezzük és így közelítsük saját szakmai nyelvünkhöz, eszközeinkhez. Számos kiaknázatlan lehetőségünk van, mely intézményi életünk szervezettségét erősítheti, ha jól tudunk vele élni. Ezért az

egyik kiemelt szakmai fejlesztési célunk kell, hogy legyen, a közeli években az önértékelés zeneiskolai, művészeti iskolai alkalmazása.

### *3. A tehetséggondozás szerepe a kerületben és az iskolán belül*

#### *3.1 A Hubay Tehetségpont működése*

A Tehetségpont 2008 óta folyamatosan végzi fejlesztő feladatait. Alapítója Somlyó Magdolna, ma már a MATEHETSZ egyik vezető szakembere. Dr. Duró Zsuzsanna 2007-ben kapcsolódott be a tehetségfejlesztő, tehetségkoordinátori munkába, melyet az iskola tanáraként 2017. augusztusáig, azóta a Rákospalotai Összevont Óvoda pedagógusaként szervez és végez a kerületben. A szakmai munka anyagi támogatás a kezdetektől az Önkormányzata és a szülők biztosították. (Ma a Tehetségpont az iskola anyagi támogatásától függetlenül, szakmai szempontból azonban szakmai munkánkon belül működik.)

A Hubay Tehetségpont értékeiről és működéséről álljon itt a 2018. márciusában átadott szakmai értékelés, mely alapján ismét Kiválóra Akkreditált Tehetségpont lettünk.

„A Hubay Tehetségpont múltja - elsőként jelent meg a tehetségpontok között - nagy elvárást és kötelezettséget ró a nagy múltú, kiváló színvonalon tevékenykedő tehetségpont iránt. A kiemelkedő tehetségfejlesztő munka személyi feltételei adottak a tehetségpont vezetője és hozzáértő tehetséggondozó szakemberek, kollégák együttműködése révén. Számos tehetségprogramot működtetnek komplex módon magukba foglalva több tehetségterület fejlesztését, dominánsan jelenik meg a logikai-matematikai, téri- vizuális, zenei, természeti tehetséggondozás. A programokba történő bevalogatáshoz többféle diagnosztikai mérőeszközt használnak, programjaik megvalósításához pedig gazdag módszertani megoldásokat alkalmaznak. Szakmai kapcsolati rendszerük, együttműködési készségük alapján nemcsak helyi, hanem térségi tehetségpont feladatának ellátására is kiválóan megfelelnek. Mintaértékű tehetséggondozói tevékenységüket térségi "Akkreditált Kiváló Tehetségpont"ként értékeljük. Heimann Lászlóné és Endrődi Zoltánné akkreditációs szakértők”

#### *A Tehetségpont fejlesztő munkájának területei:*

Észpörgető” matematika-logika (két korcsoport), sakk, fejlesztő társasjáték (2 korcsoport), drámajáték és kommunikáció (2 korcsoportban), mozgáskultúra (2 korcsoport), Dalos ovi (1 korcsoport) hegedű (egyéni fejlesztés, éves átlagban 16-18 fő), robotika (2 korcsoport), képzőművészeti fejlesztő foglalkozások (2 korcsoport), kreatív építészet (2 korcsoport), animáció (1 korcsoport) zeneelmélet (1 korcsoport)

A Tehetségpontban folyó értékes, fejlesztő munkát meg kell őriznünk, országosan egyedülálló mind a kínálat mind az eredményesség terén. Méltán vált egy éve európai Tehetségponttá.

### *3.2 A tanórákhoz kapcsolódó tehetséggondozó munka*

A művészeti órák keretében, ill. tanórán kívül, de a szakmai programhoz kapcsolódva is végeznek tanáraink tehetséggondozó feladatok. Ezek elsődleges színtere a versenyfelkészítés, ill. a 4.3 pontban említett Rubato program, mely a felzárkóztatás, mindenki számára hozzáférhető sikerélmény elérését kínálja.

### *4. Tanulói beiskolázási feladatok*

#### *4.1 A felvételi meghallgatások szervezése és eredményessége*

Tanítványaink számára a bemeneti lehetőséget széles körben biztosítjuk. A telephelyeken tanító tanárok, együttműködve az iskolák vezetésével, pedagógusaival, tájékoztatást adnak a szülőknek, tanulóknak. A vezetés további fórumokon is hirdeti a felvételi meghallgatások alkalmait, és nyitottak vagyunk az üresen maradó helyekre pótfelvételi megtartására is. Ezzel elsődleges célunk az, hogy a kialakított és eredményesen működő szakmai szerkezetet megőrizzük, a lemorzsolódást csökkentjük, tanítványaink lehetőség szerint hosszabb ideig járjanak iskolánkba, mert nevelési-oktatási céljaink így fejthetik ki eredményesen hatásukat.

Elutasításra ritkán – elsősorban helyhiány miatt - kerül sor. Tanáraink érzékenyek a kezdetben még nem mindig látszó tehetségígéretnek felfedezésére is.

#### *Fejlesztendőik:*

A felvételi meghallgatások előkészítésének idejét, a híradás módját, sokszínűségét és számosságát kell fejlesztenünk, látva azt is, hogy meddig nyújtózhatunk. (Az adott oktatási helyen van-e elegendő kapacitás, tárgyi felszereltség, stb.) Ennek hatásától azt várjuk, hogy többen érdeklődnek, így a meritési, válogatási lehetőségek bővíthetnek – tanári oldalról. A tanulói elutasítás (egy rövid ismerkedés és képességvizsgálat után) azonban akár családok csalódottságát, elfordulását is eredményezhetik, ezért nagy türelemmel és empátiával kell minden esetben kezelni a jelentkezők meghallgatását.

Legjobb lenne, ha sokkal többen próbálhatnák ki magukat, ezért az *előképzős csoportok számát* lenne szükséges növelni, a konkrét igények ismeretében..

#### *4.2 Beiratkozás és szociális alapú támogatás a tanulói hozzáférés támogatása*

A beiratkozási rend az előírások szerint történik. Ennek egyszerűsítésére Szabó Sándor intézményvezető helyettes vezetésével dolgoztunk ki egy beiratkozást könnyítő internetes adminisztrációs rendszert, mely nagyrészt bevált. Ez a sokféle sokfélével tanuló, több mint 900 tanulóval kapcsolatos, nagyon színes, de fontos adminisztrációt is segíti.

A szociális alapú kérelmek is elérhetőek honlapunkon keresztül, így a rászorultság

miatt – amennyiben ezt vagy a szülő, vagy tanáraink jelzik – egyetlen tanulónak sem kell kényszerűségből abbahagynia a művészeti iskolai oktatást. Támogatja a néhány éve jelentősen lecsökkentett térítési díjak befizetését iskolai alapítványunk is, a leginkább rászorulóknak esetében.

*Fejlesztési lehetőség* e téren a tájékoztatásban, a digitalizáció adta lehetőségek még jobb kihasználásban és a tanügyi adminisztráció belső ellenőrzésében van.

#### *4.3 Pedagógusaink önkéntes vállalása az SNI és BTMN tanulók támogatására, Rubato Program és egyéni fejlesztés*

A zeneiskolai, művészeti kutatás személyességéből és az egyéni, ill. kiscsoportos foglalkozások sajátosságaiból adódóan jó lehetőségünk nyílik arra, hogy egyénileg, vagy kiscsoportban fejlesszük az arra igényt mutató tanulókat. A különféle tanulási nehézséggel küzdő, vagy szakértői bizottság által már visszaigazolt nevelési-oktatási problémák megoldásában több szerepet tudna szakterületünk vállalni. Miközben hagyományos értelemben a siker elsődleges kritériuma a kiemelt képességű tanulók további fejlesztése, egyre növekvő számban találkozunk a valamely területen erősen lemaradó, de a zenetanulás, képzőművészet iránt érdeklődő, művészi szempontból kifejezetten érzékeny, esetenként jó képességű gyermekekkel.

Egy-egy tanárunk saját növendékei között több éve, önként felvállalja ilyen képesség-együttessel rendelkező tanulók fejlesztését is, de harmadik éve fut a kísérletként elindított u.n. Rubato Program iskolánkban. Ezt Tüske Zoltán és Sándor Noémi tanárok dolgozták ki, hegedű és szolfézs tárgyak tanítása során. Érzékelték, hogy egy-egy esetben milyen súlyos problémát vet fel az olvasási, számolási, írási nehézség, a tanulásban való akadályozottság, így a hozzájuk jelentkező, érdeklődő tanulókat integráltan, de külön figyelmet, s immár programot is adva, nagy türelemmel fejlesztik. A rubato elnevezés a jogszabályi kereteken belüli rugalmasabb teljesítést, követelmények képességekhez igazítását jelenti. Feléjük és a hasonló módon ilyen feladattal foglalkozó tanáraink felé is nagyobb türelemmel fordulunk.

E téren fejlesztési célunk akkor teljesül majd, ha a tapasztalatokat hasznosítjuk iskolai programként, melyhez felkészülés/felkészítés után bármely tanárunk csatlakozhat. Célunk, hogy a programot jó gyakorlattá fejlesszük.

#### *5. Továbbtanulási és versenyeredmények 2013-2018 márciusa között*

##### *5.1 Továbbtanulási mutatók, eredményesség*

Iskolánk tanulóim közül kevesen választják hivatásukként a zenei, művészi pályát. Ezért ezen a téren eredményességünk nem abban mérhető, hogy az összes tanulóhoz képest hányan felvételiztek magasabb művészeti képzésre, hanem a

továbbtanulók eredményessége és későbbi pályán maradása mutatja meg a befektetett többlet energia megtérülését. Ez sosem statisztikai, sokkal inkább szakmai és erkölcsi adat. Szakmai, a munkánk nyomán, erkölcsi azért, mert felelősek vagyunk minden egyes, pályára menő tanítványunkért. A művészet professzionális művelése életforma. Sok örömet, sok nehézséget hordoz magában, s nagyon hosszú az út a lelkes kisiskolástól az érett művészi színvonalig. Továbbtanuló növendékeink pályáját tovább kísérvük, s így a kép már igen gazdag. Köszönet és további támogatás illeti azokat, akik erre a feladatra a hagyományos tanórai kereteken messze túlmutatva, erejükből, idejükből, nem egyszer saját pénzükből, nagyon sokat áldoznak. Értékes, elhivatott pedagógusok ők, akiket soha nem tudunk sem vezetőként, sem kollégaként, sem szülőként eléggé támogatni.  
*De intézményvezetőként erre törekedni kötelesség!*

### *5.2 Tanulmányi és versenyeredmények*

Mindegyik művészeti ágban, minden tanszakunkon büszkélkedhetünk kiemelkedő eredményekkel. A kerületi, regionális, országos esetenként nemzetközi versenyeken, fesztiválokon elért eredmények száma az öt tanév átlagában, jóval száz felett van! Ez a tanulói eredményesség a teljes létszám 12-15%-a, ami kimagasló eredmény.

Az egy művészeti ágra, egy tanszakra jutó eredmények közül is kimagaslik a képzőművészet, a grafika, festészet, és az utóbbi években a kerámia szak is.

Zenei szakokon általában háromévente van országos verseny, de a zongoristák számára minden tanévben több versenyt is meghirdetnek. (Ezek között van a Homor Istvánné által alapított Kodály Zoltán Regionális Zongoraverseny, melyre lassan már az ország minden részéből jelentkezők.)

Balet tanszakunk a háromévente iskolánk által rendezett országos klasszikus balett versenyen ér el minden alkalommal kiemelkedő eredményeket, dobogós helyezéseket.

Színes, sokat vállaló és sokat teljesítő iskola a Hubay. Ennek minden szépségével, eredményeivel, és az ehhez mért sok feladattal.

### *Fejlesztési lehetőségek:*

Tanáraink felelősségét dicséri, hogy elsősorban azokat a tanulókat indítják el, akik a versenyszituációban is jól megállják a helyüket. Fontos feladat, hogy az ilyen típusú, kiemelt helyzetek se feledtessék egyik féllel sem alapvető célunkat: az *örömménevelést*. A heti két alkalom – hasonlóan más iskolákhoz – soha nem elég a tehetséges tanulók eredményes részvételére a versenyeken. Azt a sok hozzáadott tudást, segítséget, szeretetet, amit tanáraink ilyen szituációban is adnak a gyermekeknek, sokkal inkább el kellene ismerni. Nemcsak erkölcsi téren, de anyagiakban is.

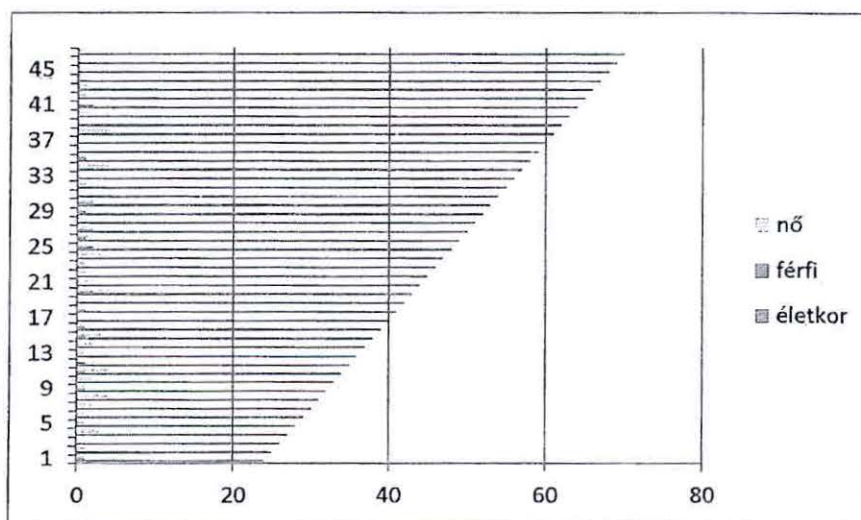
Továbbgondolásra, ismét megrendezésre méltónak tartom a 2014-ben létrehozott

u.n. *Szonatina Versenyt*, amelyen A-tagozatos zongorát tanuló növendékek indulhattak. Nagyszerű élmény volt az ő számukra is, tanárinknak is. Ezt egészíti ki háromévente a *Hubay Fesztivál*, melyen minden tanulónk elindulhat, így szorgalmazható, hogy az A és B kategória ne csak tudását, hanem a művészetekkel való foglalatosság örömét is meg tudja mutatni.

Réz- és fafúvós tanáraink élen járnak a csoportos (zenekari, kamarazenei) formációk kialakításában. Sok tanulónk számára ez jelenti a zeneiskolai élmények életre szóló élményét, mely egyben közösséget formál, erősíti az alkalmazkodás, a megosztott figyelem, a kitartás képességét, megismerteti az igényes és aktív időtöltés egész személyiségre kiható tartalmát is. *Ezért a kamarazenélés, a zenekarok, énekkarok munkájának támogatása kiemelten fontos célom a jövőben is.* Ehhez kapcsolódnak időről- időre képzőseink és táncosaink is. (Zenei Világnap, tanári koncert, további ünnepi alkalmak, stb.) A vezetői munka legszebb része ezt segíteni, részesévé válni ennek a folyamatnak.

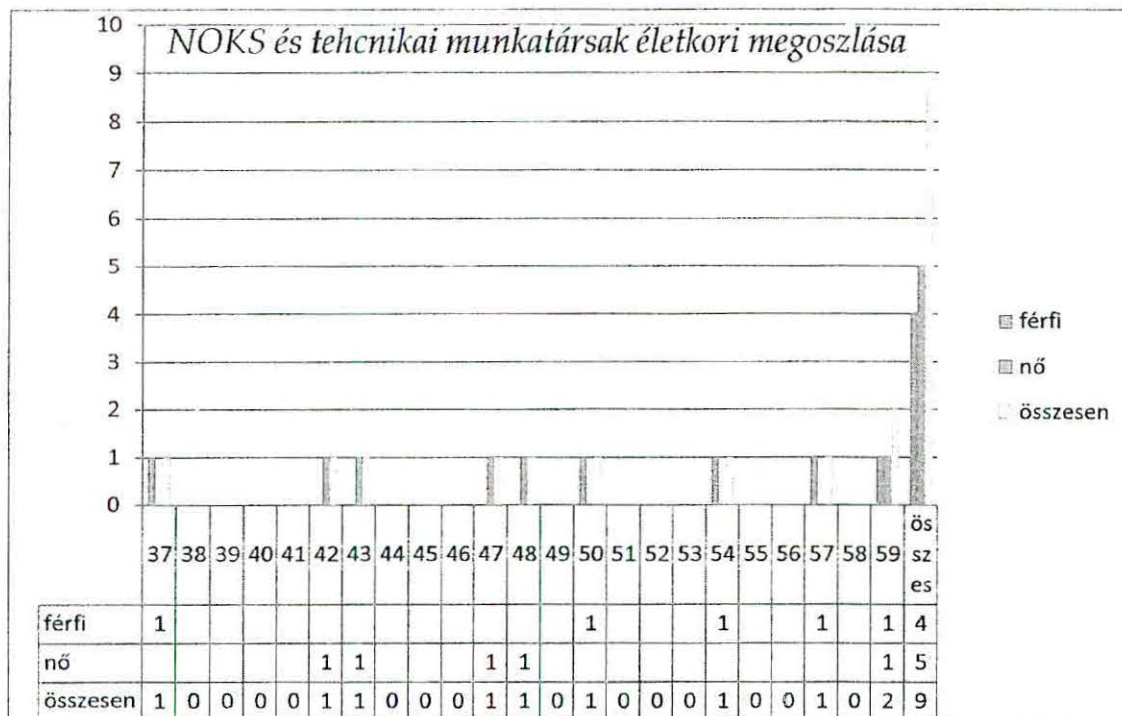
## 6. Személyi és tárgyi feltételek az intézmény működtetésében

### 6.1 Pedagógusok és segítők életkori eloszlása 2018-ban:



A 2.3-ban már bemutatott, szakmai gyakorlat éveinek eloszlását bemutató táblázathoz képest a fenti grafikonon jól látszik, hogy az életkori eloszlás egyenletessége a nevelőtestületben. Állandó figyelmet, gondos vezetői munkát kíván a jövőben is, hogy ezt meg tudjuk őrizni, különösen a szakos ellátottság terén.





A pedagógiai munkát segítők és működtetésben részt vevők életkori megoszlása a következő 10 évben a munkatársak közel felének nyugdíjba menetelét jelzi. Jól összeszokott csapat, rendezvényeink sikereinek záloga az ő munkájuk is, sok egyéni és közös áldozatvállalással. Megbízható és együttműködő csapat, így a majdani kilépők helyére is nagy körültekintéssel kell alkalmas munkatársakat keresni.

A személyi feltételek jók, de egy sokszínű, innovatív, sokrétű tevékenységet folytató iskolában soha nincs elég segítő kéz. A realitásokat is figyelembe véve, 1 fővel több portás (szombati napok, gyakori befogadott rendezvények, sok pakolással járó események) sokkal jobb munkabeosztást és berendezői segítséget tudna nyújtani.

## 6.2 Tárgyi feltételek, eszközbeszerzés, oktatási eszközök karbantartása

Központi épületünket 2006-ban, felújítva, művészeti iskolai célra átalakítva, korszerűen felszerelve kaptuk meg. Teljes körű festés azóta sem volt, a tisztasági festés is csak helyenként, részben valósult meg. Kétségtelen, hogy sok iskola még rosszabb helyzetben van, de nem várhatjuk meg, hogy „lefelé nivellálva” negatív csúcokat döntsünk. Kiemelt fenntartási, működtetési feladat a hazai zeneoktatás egyik legszebb iskolaépületének megőrzése, karbantartása, folyamatos fejlesztése.

*Hangszereink, oktatási eszközeink számszerű mértéke is jónak mondható, de hasonló célokat kell kijelölnünk, mint az épület esetében. Ha pótlásuk lassan, vagy nem megfelelő minőségben történik meg, felújításukra nem lesz elegendő forrás, akkor rohamosan használnának el, mely a tanítás rovására mehet.*

A GMK működtetésében egy alkalommal kaptunk jelentősebb összeget hangszerjavításra (4,2 millió Ft-ot), melyet eredményesen tudtunk felhasználni. Mivel előtte, utána, éveken át szinte semmi lehetőségünk nem volt, ezt az összeget csak a „tűzoltásra” volt elég.

*Iskolai alapítványunk* hidalta át az átmeneti éveket, melyhez a forrást is meg kellett teremteni, de így jutottunk klarinéthoz, piccolóhoz, kvart-fagotthoz, tanuló kúrthöz, és több esetben sok százezres javítást is az alapítvány finanszírozott. *Balet és képzős tanszakaink* eszközigényre még továbbra sem látjuk a szükséges forrást, itt külső támogató bevonására és az alapítvány segítségére is szükség lesz. *Biztató*, hogy 2017-ben, különösen késő őszen, fenntartónk komolyabb összeget biztosított oktatási eszközök felújítására, ill. a kiváló eredményeket felmutató ütőhangszeres tanszak részére vehettünk egy marimbát. További beszerzésekre a tanszakvezetőkkel közösen előkészített, 2018. évi terv ad reményt. Ennek további folytatása a következő években alapot ad arra, hogy e téren fenntartónkkal közösen találunk jó megoldást.

### 6.3 Tanulói eloszlás telephelyek szerint

KIR-kód	Telephely neve	címe	Iskola	engedélyezett létszám	Tanulók 17.10.01
018	Budapest XV. Kerületi Hubay Jenő Zeneiskola Alapfokú Művészeti Iskola	1153 Budapest, Bocskai utca 70-78.	Székhely	460	433
003	Hubay Jenő Zeneiskola Bogáncs utcai kihelyezett tagozata	1151 Budapest XV. kerület, Bogáncs utca 51-53.	telephely	90	80
005	Hubay Jenő Zeneiskola Hartyán közű kihelyezett tagozata	1157 Budapest XV. kerület, Hartyán köz 2-4.	telephely	40	20
006	Hubay Jenő Zeneiskola Kavicsos közű kihelyezett tagozata (László Gyula)	1157 Budapest XV. kerület, Kavicsos köz 4.	telephely	60	55
007	Hubay Jenő Zeneiskola Kolozsvár utcai kihelyezett tagozata	1155 Budapest XV. kerület, Kolozsvár utca 1.	telephely	50	40
008	Hubay Jenő Zeneiskola Kontyfa utcai kihelyezett tagozata	1156 Budapest XV. kerület, Kontyfa utca 5.	telephely	60	42

009	Hubay Jenő Zeneiskola Kossuth utcai kihelyezett tagozata	1151 Budapest XV. kerület, Kossuth utca 53.	telephely	70	41
010	Hubay Jenő Zeneiskola Neptun utcai kihelyezett tagozata (Magyar-Kínai)	1158 Budapest XV. kerület, Neptun utca 57.	telephely	90	95
011	Hubay Jenő Zeneiskola Pestújhelyi úti kihelyezett tagozata	1158 Budapest XV. kerület, Pestújhelyi út 38.	telephely	50	33
013	Hubay Jenő Zeneiskola Szent Korona úti kihelyezett tagozata	1155 Budapest XV. kerület, Szent Korona útja 5.	telephely	80	59
014	Hubay Jenő Zeneiskola Széchenyi téri kihelyezett tagozata	1152 Budapest XV. kerület, Széchenyi tér 13.	telephely	10	5
016	Hubay Jenő Zeneiskola Tóth István utcai kihelyezett tagozata	1155 Budapest XV. kerület, Tóth István utca 100.	telephely	40	32
összesen:				1100	935

A táblázat bár csak a „száraz” statisztikai adatokat tartalmazza, jól mutatja, hol vannak tartalékaink, mely területeken lenne lehetőség átgondolni a célszerűbb működést, tanulók felvételét.

#### 7. Hagyományápolás és -őrzés

2018-ban iskolánk 50 éves. A következő tanévben rendezzük a Hubay Fesztivált, mely a legszélesebb módon mozgatja meg iskolánk egész közösségét. Az ünnep jó alkalmat ad arra, hogy újragondoljuk hagyományainkat, megerősítsük a bevált, jól működő feladatokat, koncentráljuk erőnket a legjobb, mindannyiunk számára fontos alkalmakra. Az évfordulóra mér létrehoztunk egy külön szervező bizottságot, de lehetőséget is biztosítottunk a nevelőtestület minden tagjának javaslattételre.

*Legfontosabb hagyományaink:*

- Hubay Fesztivál (3 évente)
- Versenyek (3 évente: Klasszikus Balett Verseny, Festészet Verseny, Kerületi Komplex Képzőművészeti Verseny, Kodály Zoltán Zongoraverseny, Kovács Imre Fuvola Kamara Fesztivál és Továbbképzés)
- Részvétel a Pestújhelyi Farsangi Fesztiválon
- Művésztanári hangverseny
- Zenekaraink, kórusaink kiemelt hangversenyei
- Tehetségkonferenciák
- Év Rézfúvósa Fesztivál
- Zenei Világnap a kerületben

*A korábban sok örömet jelentő nyári (bejárós és Bernecebarátiban megrendezett) táboraink részben forráshiány, részben a jelentkezők jelentős csökkenése miatt két éve nem kerülnek megrendezésre. Ezek az egyébiránt kiváló alkalmak jól kiegészítenék a tanévi nevelő-oktató feladatokat, ezért feladatomnak tekintem újraélesztésüket.*

## 8. Külső kapcsolatrendszer alakítása

### 8.1 Kapcsolat a fenntartóval

Korábbi fenntartónkkal, az *Önkormányzattal*, a kerületi hagyományos rendezvények szervezése során tartunk szoros kapcsolatot. A Klebelsberg Intézményfenntartó Központhoz kerülve, a többszöri átszervezés, változások miatt sok feladatot adott, hogy jó együttműködést alakítsunk ki a *Tankerülettel*. Az utóbbi egy év ennek nagyon biztató jeleit mutatja, ezen az úton kell tovább haladnunk.

### 8.2 Kapcsolat a telephelyek iskoláival

Kulcskérdés a jó kapcsolat ápolása, fenntartása, továbbfejlesztése a kerület általános és középiskoláival. Az egymásnak nyújtható kölcsönös partneri viszony fenntartása záloga a telephelyi munkának. Nem egy esetben mi is segítséget, támogatást kapunk tőlük, legyen szó eszközről (pl. László Gyula Gimnázium TV-jének kölcsönzése), vagy a feladatunk ellátásához nélkülözhetetlen tantermek, nyugodtabb légkörben végezhető tanítás. Ez utóbbi folyamatos vezetői segítségnyújtást, jelenlétet, kapcsolatépítést és -erősítést kíván meg. Az egész napos tanulói benttartózkodás miatt mára kulcskérdéssé vált, hogy egyáltalán hogyan tudjuk meg, szervezni tanítási óráinkat, hogy azok megtarthatóak és a gyermekek számára elérhetőek legyenek.

A közeljövő talán legfontosabb kérdése ennek megoldása, a jó együttműködés fenntartása. Ebben az intézmény teljes vezetésének és a telephelyeken tanítanak, ill. az oda járó tanulóknak és szüleiknek is éppúgy partnerekké kell válniuk, mint a befogadó iskoláknak.

Számos esetben működnek közre tanáraink, diákjaink a befogadó iskolákban, mely a fentiekhez a legjobb alapot adja. Nem vendégként, hanem otthon vagyunk ezeken a helyeken, több évtizede. Ezt az otthonosságot helyenként megteremteni, máshol megőrizni, és tovább fejleszteni kell a következő években is.

### 8.3 Szakmai kapcsolatrendszer

- Legsorosabb szakmai partnerünk a Magyar Zeneiskolák és Művészeti Iskolák Szövetsége. Több kiemelkedő eseményt rendeztünk már együtt, melyhez nem egy esetben igen komoly anyagi támogatást is kaptunk. (PL.: 2016. november 25-én a Bartók Maraton megrendezéséhez 1 millió, 2017. márciusában a Kodály

Zongoraversenyhez 300 ezer Ft-ot.)

- A Hubay Jenő Társaság, elnöke és helyettese (Szecsődi Ferenc és Gombos László) rendszeres vendégei iskolánknak. A Hubay Társaság kezdeményezésére kaphatta meg iskolánk is a Magyar Örökség Díjat, melyet Hubay Jenő hegedűművésznek, iskolateremtő és művészi munkája nyomán adtak át, 2017. december 16-án. Mint az egyetlen, Hubay Jenő nevét viselő iskola, erkölcsi kötelességünk is Hubay Jenő örökségének ápolása.

- Fejlesztendőnek a legjelentősebb szakmai szervezetekkel való további kapcsolatépítést tekintem. (Kodály Társaság, MATEHETSZ, ZETA)

#### *8.4 Szülői Munkaközösség és Diákönkormányzat*

A szülők bevonása iskolai életünkbe az utóbbi néhány évben túlságosan formálissá @ált, kisimult. A Szülői Munkaközösséget a következő tanévben újra kell szerveznünk, sokkal nagyobb, erőteljesebb, nem formális bevonásuk az iskola életében nélkülözhetetlen. Nemcsak a pénzügyi támogatói kör szempontjából, hanem a ránk bízott gyermekek nevelésének és oktatásának, otthoni gyakorlása támogatásának oldaláról nézve is.

A Diákönkormányzat szervezését korábban Vasvári Márta szolfézstanárunk látta el, nagyszerűen. Jelenleg nem működik ez az iskolai szervezet. A diákok részvétele, véleménynyilvánítása így esetlegessé vált, még a formális szintet sem éri el.

*Meg kell találnunk azt a pedagógust hozzá, aki kellő elhivatottságot érez és idejét, energiáját is oda tudja szánni a diákönkormányzat segítéséhez.*

#### *8.5 Alapítvány*

Az „Alapítvány az Ifjúság Tánc- és Zeneművészeti Neveléséért” jól működő, támogató civil szervezetünk.

A Kuratórium elkötelezett, segítő, gyakran a legnehezebb helyzetekben is (pl. tanulói utaztatás megoldatlan helyzete, hangszerjavítás, térítési díj támogatás, ösztöndíjak, stb.) megtalálja a megoldást. A forrásteremtés az, melyet jelentősen növelnünk, erősítenünk kell. Kiemelt szerepet szánunk az alapítványnak a jubileumi évben is.

#### *8.6 Nemzetközi szakmai kapcsolatok a szakmai fejlődésért*

- Horvátország, Dolni Kraljevec: a Hubay Ifjúsági Fúvószenekar tartja fenn alapvetően kerületünk testvérvárosával a zenei kapcsolatot.

- San Sebastian, Ljubjana: a Klarinét-Szaxofon együttes képviselte hazánkat és iskolánkat az Emberi Erőforrások Minisztériuma/MZMSZ és a Balassi Intézet szervezésében és anyagi támogatásával, 2016-ban és 2017-ben e két városban,

eredményesen.

- Új kapcsolatunk az erdélyi Székelyudvarhely Palló Imre Zeneművészeti Szakközépiskolájával alakul, melyet a szakmai munka (zeneismeret tanszak) fejlesztése, tapasztalatcsere és tudásunk gazdagítása érdekében szervezünk, Sándor Noémi tanárnő vezetésével.

Nemzetközi kapcsolatainkat olyan mértékben tudjuk fejleszteni, amennyire alaptevékenységünk és a források együttes jelenléte ezt lehetővé teszik.

### **Stratégiai célok az intézményfejlesztés szolgálatában**

#### *9. A iskola szakmai és vezetési stratégiai fejlesztésére tett feladatok összefoglalása*

*Átfogó stratégiai terv készítése, az éves munkaterv végrehajtásának elemző értékelése*  
Stratégiai terv készítése a fenntartó, a vezetés, a partneriskolák szakemberi, a szakmai munkaközösségek és a nevelőtestület bevonásával. Éves munkatervük időarányos teljesítése, elemzése, értékelése.

#### *Belső kommunikáció fejlesztése*

Időterv készítése a belső kommunikációs csatornák rendszeres, időterv szerinti, hatékony használatára. (Tanári körlevél, tanszaki belső kommunikáció, tanszaki értekezletek időpontja, külső és belső tájékoztatási felelősök kijelölése és ellenőrzése)

Vezetői kommunikáció fejlesztése, tréning, tapasztalatcsere, önképzés, együttműködés formájában

Szülői munkaközösség összehívása, frissítése, a szülők szélesebb körű bevonása a pedagógiai folyamatok, eredmények értékelésébe, az intézményi fejlesztéseket célzó folyamatokba.

A Diákönkormányzat, a diákok vélemény-nyilvánítási formáinak megszervezése, DÖK segítő tanár felkérése.

#### *Vezetői feladatellátás és munkamegosztás fejlesztése*

Transzparens, minden érintett számára átlátható feladatmegosztás a vezetésben (felső és középszinten)

Belső ellenőrzés kiszélesítése, feladatkielölés és beszámoltatás felerősítése

#### *Külső kommunikáció fejlesztése*

Honlap, facebook oldal megújítása

Kapcsolatépítés a kerületi médiával (TV, nyomtatott sajtó, elektronikus sajtó)

#### *Külső partnerek elégedettség mérésének szélesítése és dokumentálása*

A stratégiai terv mentén a külső partnerek véleményeztetésének, bevonásának, a vélemények értékelésének és elemzésének, majd a tervekbe való beépítésének megtervezése, bevezetése.

Szakmai szervezeti háló kiszélesítése

*Óralátogatások kiszélesítése és értékelése*

Óralátogatási terv szerint, félévenként, hospitálási napló kitöltésével és beadásával, minden pedagógust érintve, az önértékeléssel összehangolva, az összegzett tapasztalatok alapján a belső képzések, továbbképzések céltudatos szervezése.

*Önértékelési rendszer kiszélesítése, folyamatos működtetése*

Az óralátogatásokat ki kell egészíteni az önértékelési folyamat elemeivel. 2018 őszén a nevelőtestület aktív bevonása a pedagógus önértékelésbe, kezdve a középvezetők és a minősítésben eddig még nem érintett pedagógusok körén, betartva az arányosság elvét.

*Oktatási eszközök fejlesztése, megújítása, tervszerű karbantartása*

Hosszú távú terv alapján kidolgozzuk az intézmény oktatási eszközparkjának fejlesztését (hangszerek, iskolabútorzat, épület karbantartás, működtetés a stratégiai tervek szolgálatában)

*Az IKT eszközök állapotának, a helyi tanterv végrehajtásához szükséges megfelelés vizsgálata*

Az eszközök alkalmasságának vizsgálata (működtethető-e, milyen hardver, szoftverfejlesztés, ill. képzések szükségesek) és megfelelő számú eszköz beszerzése

Budapest, 2018. március 26.



Bokor György

*Mellékletek:*

1. Szakmai önéletrajz
2. Végzettséget, szakképzettséget igazoló oklevelek (3 db)
3. Nyilatkozatok (hozzájárulás a nyilvánosságra hozatalhoz és az adatkezeléshez)
4. Munkáltatói igazolás a szakmai gyakorlatról
5. Erkölcsi bizonyítvány

## SZEMÉLYES ADATOK

**Név:** Bokor György

Születési hely, idő: Budapest, 1960.03.09.

Cím 2000 Szentendre, Radnóti Miklós utca 1./4.

Telefon: 06-70-3879377,

E-mail: [bokorgy@gmail.com](mailto:bokorgy@gmail.com)



## JELLENLEG MUNKAHELY:

**Budapest XV. Kerületi Hubay Jenő Zeneiskola és Alapfokú Művészeti Iskola**

2013 augusztus 16-tól fagott tanár, intézményvezető

**Főbb tevékenységek és feladatkörök:** Intézményvezetés, programszervezés, pedagógiai innováció, tanítás, tehetséggondozás, továbbképzések, szakmai programok és hangversenyek szervezése

**Munkáltató:** Észak-Pesti Tankerületi Központ

## ELŐZŐ MUNKAHELYEK:

1. Kalász Suli Általános Iskola és Alapfokú Művészeti Iskola, 2011 Budakalász, Budai út 54.

2012.szeptember 3-2013. augusztus 15: zenetanár, 2012. szeptember 11-től megbízott intézményegység-vezető, foglalkozás: furulya és kamarazene tanár

**Főbb tevékenységek és feladatkörök:** Intézményvezetés, programszervezés, pedagógiai innováció, tanítás, tehetséggondozás

**Munkáltató:** Klebelsberg Intézményfenntartó Központ, Szentendrei Tankerület, Kalász Suli Általános Iskola és Alapfokú Művészeti Iskola

2. Bartók Béla Zeneművészeti Szakközépiskola és Gimnázium a Liszt Ferenc Zeneművészeti Egyetem Gyakorlóiskolája

1065 Budapest, Nagymező utca 1., 2009. augusztus 16-tól 2012. május 14-ig beosztás: igazgató, foglalkozás: fagott és kamarazene tanár

**Főbb tevékenységek és feladatkörök:** Intézményvezetés, programszervezés, gyakorlóiskolai feladatok, szakmai programszervezés, tanítás, tehetséggondozás, gazdálkodási, munkaügyi, szabályozási feladatok, támogatásszervezés,

**Munkáltató:** Liszt Ferenc Zeneművészeti Egyetem, 1061 Budapest, Liszt Ferenc tér 8.

**Tevékenység típusa, ágazat:** Zeneművészeti szakképzés klasszikus és jazz tanszakon, 9-13. évf. (párhuzamos képzés), I./13.-III./15. (érettségi utáni szakképzés)

3. Vujicsics Tihamér Alapfokú Művészetoktatási Intézmény 2000 Szentendre, Duna korzó 16.

1994-2009., igazgató, fagott, furulya, szolfézs, zeneirodalom és kamarazene tanár

**Főbb tevékenységek és feladatkörök:** intézményvezetés, programszervezés, innováció (pedagógiai módszerek megismertetése, nyitott és együttműködő iskolai programok, ifjúsági ismeretterjesztő, tanári és vendéghangversenyek, kurzusok, fesztivál jellegű rendezvények, szakmai versenyek szervezése, stb.)

4. Váci Zeneművészeti Szakközépiskola, 2600 Vác, Kossuth tér 3.

1988-1995., Fagott és kamarazene tanár, fafúvós tanszakvezető, megbízott igazgató (1991- 1992.)



*Főbb tevékenységek és feladatkörök:* fagott és fafúvós kamarazene oktatás elindítása az új szakközépiskolában, az 1988-ban indult intézmény első érettségi vizsgájának megszervezése, szervezetfejlesztés.

5. *Bartók Béla Zeneiskola*, 2600 Vác, Konstantin tér 8. 1982-1994., fagott és kamarazene tanár  
Aktívan részt vett az iskola és a város kulturális életében muzsikusként és szervezőként.

6. *Egyéb, párhuzamos szakmai tevékenység:*

*Madách Imre Gimnázium*, Vác, 1987-88. ének-zene tanár;

*Váci Szimfonikus Zenekar*, 1984-91, alapító tag, zenekari titkár, fagott művész;

*Győri Filharmonikus Zenekar*, 1981-82., zenekari tag (II. fagott, kontrafagott)

*A pedagógiai munka mellett több zenekarral, kamaraegyüttessel Európa-szerte koncertezett szólolistaként és zenekari tagként, ill. kamaramuzsikusként. (Anglia, Ausztria, Franciaország, Lengyelország, Németország, Olaszország, Oroszország, Svédország, Szlovákia)*

#### **TANULMÁNYOK, MEGSZERZETT VÉGZEJTSÉGEK, KOMPETENCIÁK:**

*Mesterpedagógus, az Oktatási Hivatal nyilvántartásában szereplő szaktanácsadó (SZT 004783), köznevelési szakértő (SZ 025991)*

##### Felsőfokú tanulmányok

- BME - 1997-1999., Közoktatási vezető, szakvizsga (Vezetélmélet és gyakorlat, nevelélmélet, jogi ismeretek, gazdálkodási ismeretek) *Országos / nemzetközi besorolás szerinti szint:* Egyetemi szintű, szakvizsgával egyenértékű, pedagógus alapvégzettségre épülő oklevél

- LFZE - 1992-1994., *Fagott művész-tanár, Hangszeres művészi és középfokú tanári képzés, előadó-művészet, zenepedagógia, képzést nyújtó szervezet:* Liszt Ferenc Zeneművészeti Főiskola Egyetemi Tagozata, (LFZE)

*Országos / nemzetközi besorolás szerinti szint:* Egyetemi végzettség, középfokú tanár, művész,

- LFZE – ZTI – *Győri Tagozata* - 1979-1982., Zeneiskolai fagott-, szolfézstanár, általános iskolai ének-zene tanár

##### Középfokú tanulmányok

- *Gimnáziumi érettségi:* 1977-1978., Czuczor Gergely Bencés Gimnázium - Győr

- *Gimnáziumi tanulmányok:* 1974-1977., Szentendrei Ferences Gimnázium

- 1977-1979: Zeneművészeti Szakközépiskola – Győr (középfokú zenei tanulmányok)

##### SZERVEZÉSI KÉSZSÉG

- 7 évig zenekari titkár, tanszakvezető, összesen 20 tanéven át intézményvezető, ifjúsági hangversenyek, vállalt közművelődési feladata ismeretterjesztő előadások szervezése, vezetése,
- Pest megyei zeneiskolai vezetői munkaközösség vezetése (1998-2009)
- szakmai továbbképzések szervezése (szervezőként, előadóként, szakmai segítőként)
- fesztivál- és versenyszervezés, (zenei versenyek, országos és megyei szinten, ismeretterjesztő, jótékonysági és tehetségsegítő programok szervezése és lebonyolítása)
- kamarazenei együttesek, zenekarok szervezői feladatai (szakmai, előadási, egyéb szervezői feladatok, utazásszervezés, ehhez kapcsolódó hivatalos papírok, engedélyek beszerzése, stb.)

##### KIEGÉSZÍTŐ INFORMÁCIÓK

- Szakértőként, ill. a Magyar Zeneiskolák és Művészeti Iskolák (MZMSZ) képviselőjében számos alkalommal vett részt oktatási-nevelési jogszabályok szakmai véleményezésében,

szakmai egyeztetéseken. 2012. november 14-én, Budakalászon, az MZMSZ felkérésére országos zenei nevelési konferenciát szervezett.

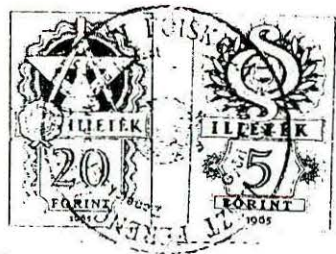
- Közoktatási szakértőként számos nevelési oktatási intézmény értékelésében, ellenőrzésében vesz részt, ill. felkérés, megbízás alapján végez önállóan is szakmai fejlesztő, segítő munkát. rendszeresen kap megbízást kormányhivataloktól nem állami művészetoktatási köznevelési intézmények szakmai anyagainak szakértői vizsgálatára. Előadóként gyakori meghívottja szakmai konferenciáknak.
- A zeneművészeti szakképzésben rendszeresen lát el OKJ vizsgálónői feladatokat.
- Szaktanácsadás: 1995-től a Pest Megyei Pedagógiai Szolgáltató Intézet zenei szaktanácsadója volt, az intézmény megszűntéig. 2015. január 1-től az OH-Budapest POK intézményfejlesztési és fagott tantárgy-pedagógiai szaktanácsadója.
- 2006-07-ben részt vett az alapfokú művészetoktatási intézmények minősítési rendszerének kidolgozásában, majd a minősítés első körében a minősítő szakemberek felkészítésében. A Minősítő Testület mellett, mint zenei szakreferens dolgozott 2007. októberéig.
- A 2011-ben megújított Nemzeti Alaptanterv Művészeti Bizottságában, az ének-zenei műveltségterület munkájában vett részt Nemes László Norbert (igazgató, Kodály Zoltán Zenepedagógiai Intézet) asszisztenseként. ezt követően részt vett az új ének-zenei kerettantervek kidolgozásában, Nemes László Norbert vezetésével.
- Az Országos Köznevelési Tanács (OKNT) szakképzési és felnőttképzési albizottságának 2012. április - 2013. június között, az újjáalakult Országos Köznevelési Tanácsnak 2014 áprilisától tagja (miniszteri delegált).
- Szakmai és tehetséggondozó fesztiválokon, versenyeken rendszeresen felkért előadó, zsűritag.

#### CIVIL SZERVEZETI VEZETŐI FELADATOK

- Szentendrei Református Gyülekezet presbitere,
- A Magyar Zeneiskolák és Művészeti Iskolák Szövetségének (MZMSZ) *elnökségi tagja*, 2012 decembere óta *zenei és általános elnökhelyettese*

#### KITÜNTETÉSEK, SZAKMAI ELISMERÉSEK

- Pest Megye Szolgálatáért kitüntetés - 2009., Pest Megye Önkormányzata
- Németh László Díj - 2009., Oktatási és Kulturális Miniszter
- Artisjus Zenepedagógiai Díj - 2007., Artisjus Zenei Alapítvány
- Lajtha László Zenepedagógiai Díj - 2003., Pest Megye Önkormányzata
- Oltai Adrienne Díj - Szentendre,
- Neufeld Anna Emlékdíj - 1991., 1993., Vác (kulturális szervezői és előadó-művészeti tevékenységért)
- Miniszteri Dicséret - 1989.



A. Tű. 1125/a. r. sz. B. Gy. - PIÉRT - Nyomell 5193 - fnyv. 8.

3/82 szám

## Oklevél

Ezt az oklevelet Bokor György számára állítottuk ki,  
aki az 1960 év március hó 9 napján  
Budapest városban (községben)  
Pest megyében Magyar országban  
született, és az 1979/80 tanévtől az 1981/82 tanévig a  
Liszt Ferenc Zeneművészeti Főiskola  
Zeneiskolai Tanárképző Intézet  
Györi Tagozatán

tanulmányi kötelezettségeinek eleget tett.

Diplomatervét jó minősítéssel védte meg.  
Az Állami Vizsgáztató Bizottság 1982 évi  
június hó 14-i határozata alapján  
nevezett okleveles Zeneiskolai fogott -  
szolfézs és általános iskolai énekt-  
tanár nyilvánítjuk

Oklevelének minősítése jó  
Kelt, Győr, 1982 év június hó 18. n.

Arzsi  
Áll. Vizsg. Biz. elnöke(i)  
P.H.  
Áll. Vizsg. Biz. elnöke(i)  
főkef. (dékán, igazgató)

60/1994. szám

## KITÜNTETÉSES OKLEVÉL

Ezt az oklevelet Bokor György  
számára állítottuk ki,  
aki 1960. évben március hó 9. napján  
Budapest városban (községben)  
megyében Magyar országban  
született, és az 1992/93 tanévtől az 1993/94 tanévig a  
Liszt Ferenc Zeneművészeti  
Főiskola Fagott Tanszakán  
egyetemi tanulmányi kötelezettségeinek eleget tett.  
A Záróvizsga-Bizottság 1994. évi május hó  
2-i határozata alapján nevezett okleveles  
fagott művész-, tanárrá  
nyilvánítjuk.

Kelt Budapest 1994. év június hó 13.-n

Füredi Péter

a Záróvizsga-Biz. elnöke

Füredi Péter

rektor (dékán)

Sorszám: PT A

EKV-482/1999 szám

## OKLEVÉL

Ezt a szakirányú továbbképzésben szerzett oklevelet \_\_\_\_\_

**BOKOR GYORGY** számára állítottuk ki,

aki 1960. év március hó 9. napján

Budapest városban (községben)

\_\_\_\_\_ megyében Magyar országban

a Liszt Ferenc Zeneművészeti Főiskolán született, és \_\_\_\_\_ (felsőoktatási

intézményben) szerzett 1994. év június hó 13. napján kelt,

60./1994. számú kiállított oklevéllel igazolt egyetemi

fagott művész-, tanári szintű végzettsége, \_\_\_\_\_ szakképzettsége

alapján az 1997/98. tanévtől a(z) 1998/99. tanévig

a Budapesti Műszaki Egyetem Term. és Társ.tud. ill. Gazd. és Társ.tud. Karán (felsőoktatási intézmény)

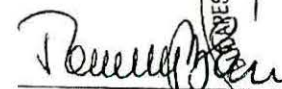
Közoktatási Vezető \_\_\_\_\_ szakirányú szakján tanulmányokat folytatott.

A Záróvizsga-Bizottság előtt 1999. év június hó 25. napján

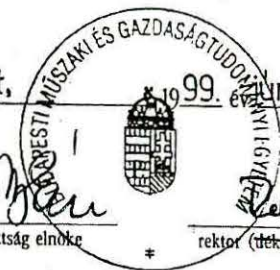
tett záróvizsga alapján (vagy vizsgának megfelelően) \_\_\_\_\_

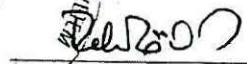
közoktatási vezető \_\_\_\_\_ szakirányú szakképzettséget szerzett.

Kelt Budapest, \_\_\_\_\_ 1999. év június hó 30. -n.



a Záróvizsga-Bizottság elnöke





rektor (tűkán, főigazgató, igazgató)



Észak-Pesti Tankerületi Központ

## Igazolás

Alulírott Kovács Katalin, mint az Észak-Pesti Tankerületi Központ igazgatója igazolom, hogy az Észak-Pesti Tankerületi Központ fenntartásában és működtetésében lévő Budapest XV. Kerületi Hubay Jenő Zeneiskola és AMI jelenlegi intézményvezetője Bokor György az intézményben 2012. szeptember 03-tól áll közalkalmazotti jogviszonyban.

A nemzeti köznevelésről szóló 2011. évi CXC. törvény 67. § (1) bekezdése c) pontja szerinti előírt szakmai gyakorlattal rendelkezik.

Jelen igazolást Bokor György intézményvezető kérésére adtam ki a legalább öt év pedagógus munkakörben szerzett szakmai gyakorlat igazolása céljára.

Budapest, 2018. március 26.

  
Kovács Katalin  
tankerületi központ igazgató





Észak-Pesti Tankerületi Központ  
Hubay Jenő Zeneiskola és Alapfokú Művészeti Iskola  
Európai Tehetségpont, az Oktatási Hivatal Bázisintézménye  
OM: 039 785, KK: 270 501



Emberi Erőforrások Minisztere

Észak-Pesti Tankerületi Központ  
Kovács Katalin  
igazgató asszony részére

tárgy: hozzájáruló nyilatkozat a Budapest XV. Kerületi Hubay Jenő Zeneiskola AMI intézményvezetői feladatainak ellátására kiírt pályázati anyag nyilvánosságra hozatalához

## Nyilatkozat

Alulírott Bokor György pályázó hozzájárulok a Budapest XV. Kerületi Hubay Jenő Zeneiskola Alapfokú Művészeti Iskola (OM039785) intézményvezetői pályázatára beadott teljes pályázati anyagban szereplő személyes adataimnak a pályázattal kapcsolatos kezeléséhez, továbbításához.

Budapest, 2018. március 26.

  
Bokor György  
pályázó



Észak-Pesti Tankerületi Központ  
Hubay Jenő Zeneiskola és Alapfokú Művészeti Iskola  
Európai Tehetségpont, az Oktatási Hivatal Bázisintézménye  
OM: 039 785, KK: 270 501



Emberi Erőforrások Minisztere


Észak-Pesti Tankerületi Központ  
Kovács Katalin  
igazgató asszony részére

tárgy: hozzájáruló nyilatkozat a Budapest XV. Kerületi Hubay Jenő Zeneiskola AMI intézményvezetői feladatainak ellátására kiírt pályázati anyag nyilvánosságra hozatalához

## Nyilatkozat

Alulírott Bokor György pályázó hozzájárulok a Budapest XV. Kerületi Hubay Jenő Zeneiskola Alapfokú Művészeti Iskola (OM039785) intézményvezetői pályázatára beadott teljes pályázati anyag sokszorosításához, továbbításához, harmadik személlyel való közléséhez.

Budapest, 2018. március 26.

  
Bokor György  
pályázó



# HATÓSÁGI ERKÖLCSI BIZONYÍTVÁNY

BELÜGYMINISZTERIUM



IGAZOLOM, HOGY

**BOKOR GYÖRGY**

Budapest 07. 1960.03.09.

anyja szül. neve: Lengyel Anna

magyar állampolgár

2000 Szentendre, Radnoti Miklós utca 1-1 em. 4. ajtó alatti lakos

a bűnügyi nyilvántartási rendszer adatai alapján

**BÜNTETLEN ELOELETŰ**

**NEM ALL KOZUGYEKTŐL ELTILTÁS HATALYA ALATT**

**NEM ALL FOGLALKOZÁSTÓL VAGY TEVEKENYSÉGTŐL ELTILTÁS HATALYA ALATT**

Budapest, 2018. március 19.



*Dr. Korom Rita*  
főosztályvezető

Ervényes a kiállításától számított 90 napig. A hatósági erkölcsi bizonyítvány a személyazonosság egyidejű igazolásával használható fel. A hatósági erkölcsi bizonyítvány tartalmát az illetékes bizonyítványi munkatárs köteles elfogadni. Jogszétválasztás esetén az érintett személy közigazgatási pert indíthat a Fővárosi Közigazgatási és Munkaügyi Bíróságnál. A keresetlevelet a bizonyítvány kézhezvételétől számított három napon belül a Belügyminiszterminium Bűnügyi Nyilvántartó Hatóság felé előterjeszteni vagy ajánlott küldeményként postára adni. A hatósági erkölcsi bizonyítvány kizárólag a kérelmező által a hatósági erkölcsi bizonyítvány iránti kérelmében megadott és igazolni kívánt tények tanúsítására szolgál.

#### ADATVEDELMI ZÁRADÉK

A hatósági erkölcsi bizonyítványban átadott személyes adatok az információs önrendelkezési jogról és az információszabadságról szóló 2011. évi CXII. törvény szerinti különleges (bűnügyi személyes) adatokat tartalmaznak, ezért a felhasználó azokat jogszabályon kívül az adatnyilvántartás alapján szolgáló eljárásban, a bűnügyi nyilvántartási rendszerrel, az Európai Unió tagállamainak bíróságai által magyar állampolgárokkal szemben hozott ítéletek nyilvántartásáról, valamint a bűnügyi és rendészeti bűneljárás adatok nyilvántartásáról szóló 2009. évi XLVII. törvényben meghatározott előlbi használathoz felül kell vizsgálni. A hatályos adatvédelmi és adatbiztonsági előírások megtartása esetén, különös tekintettel a jogszabályban és a célból előírt adatkezelési bűneljárás, bírósági jogi és munkaügyi (szegélyelt) feladatok terén.



061280517



EE1803140539



**Észak-Pesti Tankerületi Központ**  
**Hubay Jenő Zeneiskola és Alapfokú Művészeti Iskola**  
**Európai Tehetségpont, az Oktatási Hivatal Bázisintézménye**  
OM: 039 785, KK: 270 501



**Budapest Főváros XV. Kerület**  
**Rákospalota, Pestújhely, Újpalota Önkormányzata**

**Hajdu László**  
polgármester úr részére

tárgy: hozzájárulás nyílt ülésen való  
személyi kérdés tárgyalásához  
ü.i.: Bokor György  
ikt. sz.: II. ~~221~~ /2018

*Tisztelt Polgármester Úr!*

Alulírott Bokor György pályázó nyilatkozom, hogy

### HOZZÁJÁRULOK

ahhoz, hogy a Budapest XV. Kerületi Hubay Jenő Zeneiskola Alapfokú Művészeti Iskola számmal megjelent intézményvezetői feladatainak ellátására beadott pályázatomat véleményező bizottsági és képviselő-testületi ülésen a pályázatomban véleményezéséhez tartozó napirendet nyílt ülésen tárgyalják.

Tisztelettel:



Bokor György  
intézményvezető, pályázó



Budapest, 2018. április 17.

# INTÉZMÉNYVEZETŐI PÁLYÁZAT



## KONTYFA KÖZÉPISKOLA, SZAKISKOLA ÉS ÁLTALÁNOS ISKOLA

Azonosító szám: 2018/ÉPTK/T/0002

Pályázó: Kelemen Károly Attila

Budapest, 2018. március 26.

Pályázatot nyújtok be az Emberi Erőforrások Minisztere által, a „Közalkalmazottak jogállásáról szóló” 1992. évi XXXIII. törvény 20/A §-a alapján meghirdetett

Kontyfa Középiskola, Szakiskola és Általános Iskola,

(1156 Budapest, Kontyfa utca 5.)

intézményvezető (magasabb vezető) beosztás ellátására.

Azonosító szám: 2018/ÉPTK/T/0002

Pályázatomat az iskola alapidokumentumában rögzített, a jelenleg érvényben lévő intézményi dokumentumok, a hatályos jogszabályok, valamint a pályázati kiírás figyelembe vételével készítettem el.

- Kijelentem, hogy a nemzeti köznevelésről szóló 2011. évi CXC. törvényben a magasabb vezetői állás betöltésére előírt, valamint a pályázati kiírásban közzétett feltételeknek megfelelek és ennek igazolásait mellékelem.
- Nyilatkozom arról, hogy hozzájárulok a pályázati anyagom, az *eredetivel teljesen megegyező* sokszorosításához és továbbításához a döntéshozók, valamint a véleményezők felé. A pályázat tartalma harmadik személlyel közölhető.
- Nyilatkozom arról, hogy hozzájárulok személyes adataimnak - pályázattal kapcsolatos - kezeléséhez.

**Pályázathoz mellékelem a következőket:**

- szakmai önéletrajz;
- vezetői program, mely tartalmazza a szakmai helyzetelemzésre épülő fejlesztési elképzeléseket;
- képesítést igazoló okiratok másolatait;
- szakmai gyakorlatot igazoló dokumentumot;
- erkölcsi bizonyítványt;

Budapest, 2018. március 26.

  
Kelemen Károly Attila

# TARTALOMJEGYZÉK

1. Szakmai életút .....	4
2. Szakmai önéletrajz .....	6
3. Helyzetelemzés .....	8
3.1. Intézményi alapadatok.....	8
3.2. Alapító okirat.....	8
3.3. Az épület adottságai, tárgyi feltételek .....	9
3.4. Személyi feltételek .....	10
3.5. Iskolánk tanulói .....	11
3.5.1. Beiskolázási körzetünk .....	11
3.5.2. Osztályaink .....	11
3.5.3. Az elmúlt négy év tanulólétszámának alakulása: .....	12
3.5.4. A sajátos nevelési igényű és a beilleszkedés, tanulási és magatartási nehézséggel küzdő tanulók ellátása a Kontyfa Iskolában .....	14
4. Vezetői program.....	16
4.1. A Kontyfa Iskola GYELV elemzése .....	17
4.2. Az iskolai nevelés, oktatás .....	19
4.3. Intézmény irányítása.....	20
4.4. Kapcsolatok .....	22
5. Fejlesztési terveim.....	24
6. Záró gondolatok .....	26
9. Mellékletek.....	27

# 1. Szakmai életút

1983. október 2-án születtem Budapest XV. kerületében. Gyermekkorom óta a kerületben élek. Szüleim megfelelő anyagi helyzetet biztosítottak, támogattak a továbbtanulásban. Pályaválasztásomat meghatározta a logisztika területe iránti érdeklődésem. Ezért 2004-2006 között Szállítmányozási- és vámügyintézői OKJ-és szakképzettséget szereztem. Ez befolyásolta felsőfokú tanulmányaimat. Két diplomát szereztem a gödöllői Szent István Egyetemen. Az egyiket gazdasági agrármérnök, termelés és logisztika menedzsment szakirányon, a másikat mérnök-tanár gazdasági szakirányon. Az első diplomamunkám témája Beszerzési logisztika, a második a Hagyományos és modern taneszközök vizsgálata a magyar gyakorlatban. Utóbbit sikeresen hasznosítottam iskolai munkám során.

Első munkahelyem gyakornokként a Károly Róbert Kereskedelmi és Gazdasági Szakközépiskola volt, amely összevonásával a Kontyfa Középiskolába kerültem, régi általános iskolánkba. Furcsa volt újra abba az iskolába járni hétköznaponként, ahol írni és olvasni tanultam, de volt tanárain nagy örömmel fogadtak. Jó emlékeket őriztek rólam. Nagy kihívás volt végigkövetni és segíteni két iskola egyesítését, majd egy harmadik iskola befogadását. Részt vettem az iskolai dokumentumok többszöri átdolgozásban, felülvizsgálatában. Közben megszereztem a Pedagógus I. fokozatot. Osztályfőnökként, munkaközösség vezetőként is kipróbálhattam magam. Jelenleg is osztályfőnök vagyok egy tizenegyedikes gimnáziumi osztályban, ahol nagyon fontosnak tartom a szülőkkel való folyamatos kapcsolattartást a gyerekek érdekében. A gazdasági tantárgyakon kívül rendszeresen segítem őket más tantárgyakból, például matematikából korrepetálom őket. Jelenleg gimnáziumi osztályokban gazdasági alapismereteket, tanulásmódszertant, valamint technika és életvitel tantárgyakat tanítok. Szakközépiskolában és egyéb felnőttképzésben a kereskedelem és üzleti adminisztrációhoz kapcsolódó szakmai tárgyakat oktatok. A szakképzésben vizsgaszervezőként, jegyzőként is tevékenykedtem. A felnőttoktatásban vizsgálóként is részt veszek. Ezért folyamatosan követem a jogszabályi változásokat és próbálok az ezekhez kapcsolódó továbbképzéseken részt venni. Ezeket az ismereteket munkaközösség vezetőként, szaktanárként majd igazgatóhelyettesként hasznosítottam. Sokat segített a közoktatás vezetői képzésen való részvétel. Szakmai tanárként fontosnak tartom a tudatos pénzügyi magatartás kialakítását már általános iskolában is. Ezért 2013-ban Az OTP Fáy András Alapítvány közreműködésével iskolánkban

elkezdődött az általános iskolások pénzügyi oktatása. Ez a pilot program segítette, a mára már országszerte jól működő projektet. Rendszeres gyárlátogatásokat szervezünk, megismertetve a gyerekekkel a munka világát.

Egyéb iskola tevékenységeket is végzek. Többnapos osztálykirándulásokat szerveztem közösségépítés miatt. Iskolánkban a diákönkormányzatot segítő tanárokkal folyamatosan együttműködöm a különböző rendezvények szervezése kapcsán, így külföldi tanulmányutakat is szerveztünk már, például Bécsbe. Segítem az AISEC projekt működést is. Délutánonként tanulószobát és szabadidős és sportfoglalkozásokat tartok. Fontosnak tartom, hogy az iskolánkba járó tanulók délutánonként szívesen jöjjenek vissza szabadidejük eltöltésére. Iskolánkban nagy számban vannak jelen roma és nem roma hátrányos helyzetű gyerekek, akik különleges foglalkoztatást igényelnek fejlődésük érdekében. Rendszeresen kapcsolatot tartok a gyógypedagógusokkal, fejlesztő tanárokkal, a védőnővel és az iskola pszichológusával. Pályaorientációs foglalkozásokat és tanácsadást szervezünk az itt szokásos témahét kapcsán végzőseinknek. Ezen foglalkozások iránti érdeklődés a vártnál nagyobb volt a szülők és gyerekek részéről is. Lényegesnek gondolom, hogy szakmailag folyamatosan képezem magam a jövőben is.

## 2. Szakmai önéletrajz

### Kelemen Károly Attila

**Telefon:** 06 (70) 251-9944  
**E-mail:** kelemen.karoly@kontyfa.hu  
**Lakcím:** 1156 Budapest, Páskomliget utca 75.  
**Születési hely, idő:** Budapest, 1983. október 2.

### VÉGZETTSÉG

2015 -2018 **Kodolányi János Főiskola**

Közoktatásvezető-, pedagógus szakvizsga

2013-2014 **KOTK Oktatási központ**

Pénzügyi-számviteli ügyintéző

2005-2010 **Szent István Egyetem, Gödöllő**

Mérnök-tanár- gazdasági szakirány

2004–2009 **Szent István Egyetem, Gödöllő**

Gazdasági agrármérnök

Szakirány: termelés- logisztika menedzsment

2003–2004 **Magyar Hajózási SZKI, Budapest**

szállítmányozási- és vámügyintéző

### SZAKMAI TAPASZTALAT

2012 - **Kontyfa Középiskola, Szakiskola és Általános Iskola**

Kereskedelem-marketing, üzleti adminisztráció szakmacsoportoz tartozó tantárgyak tanítása. Osztályfőnök, munkaközösségvezető.

Komplex OKJ-és vizsga szervezése.

Intézményvezető-helyettes (2017)



- 2017- **EFEF Felnőttoktatási Központ (óraadó)**  
Kereskedelem-marketing, üzleti adminisztráció szakmacsoporthoz tartozó tantárgyak tanítása.  
Képzőt képviselő vizsgabizottsági tag.
- 2016-2017 **Meta-Don Bosco Szakgimnázium. (óraadó)**  
Kereskedelem-marketing, üzleti adminisztráció szakmacsoporthoz tartozó tantárgyak tanítása.
- 2014-2015 **Magyar Üzletemberképző Szakközépiskola (óraadó)**  
Kereskedelem-marketing, üzleti adminisztráció szakmacsoporthoz tartozó tantárgyak tanítása.
- 2011-2012 **Károly Róbert Kereskedelmi Szakközépiskola**  
Kereskedelem-marketing, üzleti adminisztráció szakmacsoporthoz tartozó tantárgyak tanítása.

## **NYELVTUDÁS**

Angol – középfokú nyelvvizsga

## **TECHNIKAI/EGYÉB KÉSZSÉGEK**

KRÉTA program felhasználói szintű ismerete.  
SAP program felhasználói szintű ismerete.  
Felhasználói szintű számítógépes ismeret (MS Office programok, Internet).  
B kategóriás jogosítvány (2004)

## **TOVÁBBKÉPZÉSEK**

A szivacskezilabdázás oktatásmódszertani alapjai az iskolai testnevelésben (2016)  
Magyarország XX. századi története (2016)

## **SZEMÉLYES KÉSZSÉGEK**

jó kommunikációs készségek  
jó problémamegoldó készség  
megbízhatóság  
csapatszellem  
monotonitástűrés

## **ELISMERÉSEK**

OTP Fáy András Alapítvány (2015)  
A diákok pénzügyi, gazdasági képzésében való felelős együttműködésért

## **3. Helyzetelemzés**

### **3.1. Intézményi alapadatok**

**Címe: 1156 Kontyfa utca 5**

**OM azonosítója: 035 339,**

**Alapítva: 1974**

**Férőhelyek száma: 840 fő**

**Jelenlegi létszám: 545 fő**

**Álláshelyek száma: 74,8**

**pedagógus: 64,8 fő**

**NOKS: 6 fő**

**technikai: 4 fő**

### **3.2. Alapító okirat**

Az intézmény alapító szerve az Emberi Erőforrások Minisztériuma, s az alapító jogkör gyakorlója az emberi erőforrásokminisztere.

Az intézmény fenntartója az Észak-Pesti Tankerületi Központ, melynek székhelye 1165 Budapest, Jókai utca 6. A tankerület vezetője Kovács Katalin.

Az alapító okirat szerint az intézményben nappali rendszerű általános iskolai nevelés-oktatás folyik alsó és felső tagozaton. Az iskola sajátos nevelési igényű tanulókat integráltan oktat (mozgásszervi fogyatékos, beszéd fogyatékos, halmozottan fogyatékos, autizmus spektrumzavar, egyéb pszichés zavarral küzdők, értelmi fogyatékos – enyhe értelmi fogyatékos, érzékszervi fogyatékos- hallási fogyatékos; érzékszervi fogyatékos – látási fogyatékos). Nappali rendszerű négy évfolyamos gimnáziumi oktatás is zajlik. S már kifutott, de még az alapító okiratban szerepel öt évfolyamos nyelvi előkészítő gimnáziumi oktatás. 2016. szeptember 1-jétől kifutó rendszerben zajlik négy évfolyamos érettségire felkészítő szakközépiskolai nevelés-oktatás. S már kifutott, de még az alapító okiratban szerepel öt évfolyamos nyelvi előkészítő szakközépiskolai oktatás.

### 3.3. Az épület adottságai, tárgyi feltételek

A nevelési és oktatási feladatok ellátásához rendelkezésre áll az iskolában:

- ❖ 32 osztályterem
- ❖ 3 számítástechnika-terem
- ❖ 1 természettudományi szakterem
- ❖ 1 ének-zene szakterem
- ❖ 1 kémiaszertár
- ❖ 1 rajzterem
- ❖ 6 fejlesztő szoba
- ❖ Ayres terem
- ❖ 2 technika terem
- ❖ könyvtár
- ❖ ebédlő
- ❖ tálalókonyha
- ❖ tornaterem öltözőkkel
- ❖ konditerem
- ❖ 2 szertár
- ❖ orvosi szoba váróval
- ❖ tanári szoba
- ❖ irodák
- ❖ Arizóna szoba
- ❖ portafülke
- ❖ stúdió
- ❖ szerver szoba
- ❖ büfé
- ❖ raktárhelyiségek
- ❖ elektromos-és gázfogadó helyiség
- ❖ udvar, sportpálya
- ❖ faház

Az épület külső szigetelése, homlokzati felújítása a 2013/2014-es tanévben történt. A tankerületi központtal folyamatosan egyeztetve próbáljuk az intézményt tovább fejleszteni. Az idei évben a belső világítás korszerűsítése folyik. A tantermek túlnyomó része szintén megérett a felújításra. Néhány terem, folyosó tisztasági festésre szorul. A jövőben szeretném, ha minden elsős és ötödik osztályos terem tisztasági felújításon esne át. Az udvaron szükséges lenne további padok elhelyezése, hogy tanulóink a szüneteket kényelmesen tölthessék el. Számunkra nagyon fontos volt a kamerarendszer bővítése, amely a biztonságot és az eszközök megóvását segíti.

A meglévő taneszközök folyamatosan amortizálódnak, a bútorok állapota romlik, java része cserére szorul. A számítástechnikai ellátottság, tárgyi eszközeinek minősége igen fontos az emelt szintű oktatás érdekében. Az idei tanévben a C szárny második emeletén középiskolásaink folyosójára új szekrénysort került, amely jobb közérzetet biztosít tanulóinknak. A KMR eszközök érkezése is javította az informatikai ellátottságot. Jelenleg 3 informatika termünk van. A jövőben szeretnénk ezt tovább bővíteni, mert nagyon fontos az

IKT eszközök használata a modern oktatásban. Az állomány további fejlesztésére a fenntartó ebben a tanévben ígéretet tett.

### **3.4. Személyi feltételek**

Tantestületünk létszáma 83 fő. A tartósan távollévők száma 9 fő, helyettesítésükre határozott időre alkalmazunk kollégákat. Az iskolában nagy problémát jelent a matematika tantárgy óráinak ellátottsága, hiszen egy egész álláshely nincs betöltve év eleje óta. Továbbá két tanítói álláshelyünk sincs betöltve. Az intézmény minden dolgozója az előírt szakirányú végzettséggel tölti be munkakörét. Feladatként jelentkezik a megfelelő helyettesek személyének megtalálása, felkészítése. A pályakezdő kollégák mindennapi munkáját segítik a nyitott, őket szívesen fogadó és támogató, a gyakorlatban jártas, tapasztalt pedagógusok.

A nevelő-oktató munkát 2 pedagógiai asszisztens, felső tagozaton egy laboráns, az adminisztratív munkát két iskolatitkár segíti. Teljes munkaidőben alkalmazott rendszergazda biztosítja az informatikai hátteret. Iskolánkban teljes állású pszichológus segíti tanulóinkat. Az intézményben folyó munkát a Göllesz Viktor Egységes Gyógypedagógiai Módszertani Intézmény utazó gyógypedagógusai, logopédusai segítik. 2018-as évben 2 fő éri el a nyugdíjkorhatárt. A nevelőtestület átlag életkora magas, idősödő tantestületről beszélhetünk.

A takarítást az Ideál-Clear Kft. külsős cég alkalmazottai látták el. A jövőben ezeket a feladatokat 5-6 fő teljes állású takarító tudja ellátani. Az iskola konyháján a XV. kerületi GMK dolgozói végzik el a konyhai feladatokat.

A továbbképzési programunk alapján ebben az öt éves ciklusban előnyt élvez a hiányszakok elvégzése. Így szükséges matematika műveltségi terület vagy mesterképzés; biológia és földrajz szakokból egyetemi végzettség. Továbbá a megnövekedett számú SNI és BTM tanulókra tekintettel az ilyen irányú képzés. Kiemelten támogatjuk még a tanítás-tanulására, kompetencia fejlesztésére, IKT használatára irányuló tanfolyamokat is.

### 3.5. Iskolánk tanulói

#### 3.5.1. Beiskolázási körzetünk

Kerület	Irsz	Közterület név	Közterület oldal	Páros -tól	Páros -ig	Páratlan -tól	Páratlan -ig
XV.	1156	KONTYFA utca	teljes közterület				
XV.	1156	NÁDASTÓ park	teljes közterület				
XV.	1156	NYÍRPALOTA út	részletes	58	80		
XV.	1156	PÁSKOMLIGET utca	részletes	16	végig	1	végig
XV.	1156	SÁRFŰ utca	teljes közterület				
XV.	1154	SZERENCSE utca	részletes	196	végig		
XV.	1156	SZILAS park	teljes közterület				

#### 3.5.2. Osztályaink

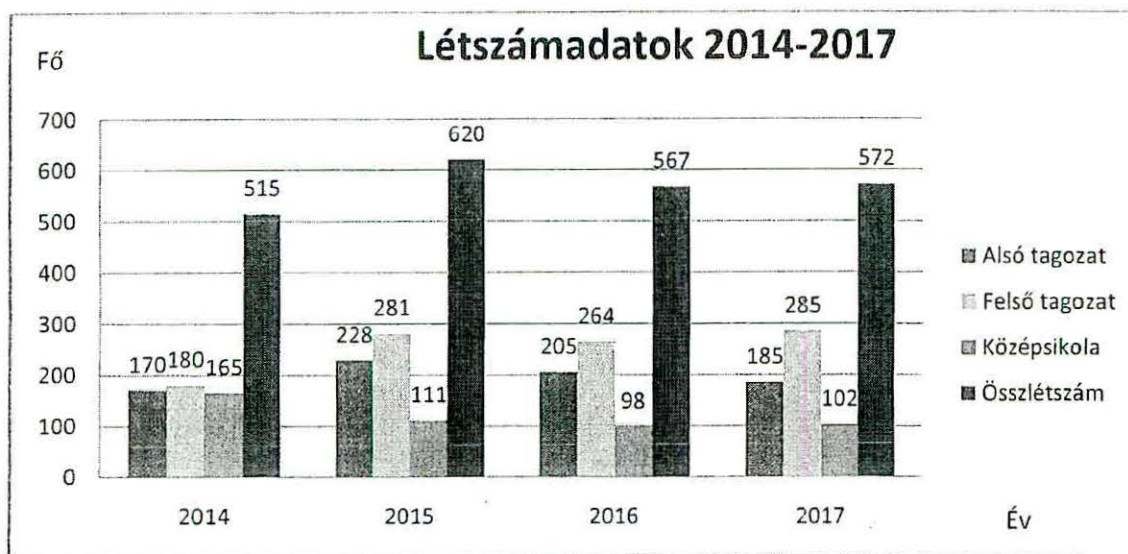
Az intézmény évfolyamainak, és csoportjainak száma: a 2017-2018-as tanévben 27 osztály van.

KÉPZÉS/ÉVFOLYAM	1.	2.	3.	4.	Alsó tagozat osztályai
EGÉSZ NAPOS ISKOLA (iskolaotthonos)	1	2	2	2	
DÉLELŐTTI ÓRASZERVEZÉSŰ (napközis)	1	1	1	1	
ÖSSZES OSZTÁLY/ÉVFOLYAM	2	3	3	3	

KÉPZÉS/ÉVFOLYAM	5.	6.	7.	8.	Felső tagozat osztályai
DÉLELŐTTI ÓRASZERVEZÉSŰ	3	3	4	4	
NAPKÖZI/TANULÓSZOBA	2	2	1		
ÖSSZES OSZTÁLY/ÉVFOLYAM	3	3	3	3	

KÉPZÉS/ÉVFOLYAM	9.	10.	11.	12.	13.	Közéiskola osztályai
DÉLELŐTTI ÓRASZERVEZÉSŰ	1	1	1	-	1	
ÖSSZES OSZTÁLY/ÉVFOLYAM	1	1	1	-	1	

### 3.5.3. Az elmúlt négy év tanulólétszámának alakulása:



#### Alsó tagozat

A Kontyfába érkező kisgyermek iskolakezdését intézményünk körültekintő módon valósítja meg.

A hirtelen váltást az óvodai létből az iskolai létbe megkönnyítendő egy ún. előkészítő időszakkal indulnak első osztályaink. Az elsősök életében ez a néhány hét az ismerkedés jegyében telik. Ez az ismerkedés kétirányú: ők az iskolás léttel, pedagógusaink pedig velük ismerkednek. A folyamatos - és a gyerekek számára szinte észrevétlenül zajló - átmenetet játékos-, mozgásos-, kommunikációs tevékenységek segítik. Az előkészítő időszakban a gyerekeket nem csak pedagógusaink, hanem a munkájukat segítő iskolai szakemberek – fejlesztő pedagógusok, iskolapszichológus – is megfigyelik. Ez által olyan ismeretekhez jutnak a gyerekek adottságairól, képességeiről, amelyek a továbbiakban hatékonyan segítik a személyre szabott fejlesztésüket, a tehetségek gondozását.

A könnyebb, fokozatos átmenetet segíti az egész napos iskolarend. Minden alsós évfolyamunkon működik iskolaotthonos-, illetve napközis osztály is. Az iskolaotthon lehetőséget teremt arra, hogy a nap folyamán végzett tevékenységek között átcsoportosítások valósulhassanak meg, ha a gyerekcsoport aktuális állapota azt kívánja.

A tehetség gondozás keretében - első osztálytól kezdve - tanulóink játékos formában ismerkedhetnek meg az angol nyelvvel, illetve emelt óraszámú ének-zene órákra járhatnak - a szinte egyedülállóan jól felszerelt - ének-zene termünkbe.

A felzárkóztatás során nagy segítséget nyújt - a nagymozgások fejlesztésében - Ayres-termünk.

Az alsó tagozaton zajló oktató-nevelő munka az iskolai élet alapját képezi. Az itt megvalósuló fejlesztések a későbbiekben hatványozódva éreztetik hatásukat, ezzel segítve elő a felső tagozat, majd később a középiskola munkáját.

### **Felső tagozat**

Az ötödik évfolyamba lépés nagy változást hoz tanulóink életében. Eddig folyamatosan velük voltak tanítóik, de most már az osztályfőnökükkel csak heti pár órát találkoznak. Ezért fontos, hogy az osztályfőnök sok közösségépítő programot szervezzen, ahol megismerheti tanulóit. Kiemelt fontosságú, hogy az itt megvalósuló oktató-nevelő munka a közös, minden pedagógus által elfogadott elvek és módszerek alapján szerveződjön. Törekedni kell arra, hogy a tudás iránti vágy kialakuljon, a tudás érték legyen. Folyamatos fejlődésük érdekében, korrepetálások, napközis foglalkozások és tanulószobák létrehozását támogatom. A hetedik és nyolcadik évfolyamon az előző években megkezdett készség- és képességfejlesztő munka folytatása és a továbbtanulásra való felkészítés a fő feladatok. Ezért nyolcadik évfolyamon a fontosabb felvételi tárgyakból vizsgákat szervezünk. Iskolai kereteken belül több verseny szervezését tartom fontosnak, illetve szorgalmazom, hogy a kerületi és országos versenyeken nagyobb számban vegyünk részt. Felsőseink nem mutatnak nagy érdeklődést a szakkörök iránt, ezért egyfajta klubnapközi létrehozását is megfontolnám. A legnagyobb problémát felső tagozaton a tanulási kedv csökkenésében látom, melyhez szorosan kapcsolódik a szünetekben megjelenő fegyelmezetlenség. A tanulmányi eredmények javítására közös összefogás szükséges a szülőkkel, szaktanárokkal, osztályfőnökkel és a tanulókkal. A fegyellemmel kapcsolatosan azonban fontos, hogy mindenki betartassa az iskola házirendjét. A házirend kiszámítható keretet ad a diákoknak annak tekintetében, hogy milyen következményekkel jár, ha megszegik a szabályokat. Alapszabály a következetesség.

### **Középiskola**

Jelenleg négy évfolyamos gimnázium működik intézményünkben. Emelt óraszámú tanulóknak angol nyelvet és a szabadon tervezhető órakeretből olyan tantárgyakat vezetünk be, mint a gazdasági ismeretek, tanulásmódszertan, pszichológia. Ezek a tantárgyak segítik a tanulókat, hogy a mindennapi életben jobban boldoguljanak. A gimnáziumi hagyományos programok (gólyatábor, gólyanap, szalagavató, ballagás) mellett a közösségépítés minden formáját támogatni kell, amely szorosabb emberi kapcsolatok kialakítását segíti. Gimnáziumunk családi hangulatú, évfolyamonként egy osztályunk van. Az idei tanévben a jelentkezők száma igen magas volt a korábbi évekhez képest. A gimnázium elsődleges

feladata, hogy felkészítse a tanulóit az érettségire és arra, hogy a felsőoktatási rendszerbe felvételt nyerjenek. Tanáraink különböző módszerekkel próbálják felkelteni a diákok érdeklődését. Ha megvan a motiváció jönnek az eredmények is. A jövőben szeretném, ha tanulóink kerületi és országos versenyeken indulnának.

### 3.5.4. A sajátos nevelési igényű és a beilleszkedés, tanulási és magatartási nehézséggel küzdő tanulók ellátása a Kontyfa Iskolában (Csengeriné Kenyeresi Rózsa beszámolója alapján)

#### Fejlesztést igénylő tanulóink

Iskolánk mindhárom tagozatán, minden osztályban tanulnak integráltan tanulási nehézséggel, illetve valamilyen fogyatékkal diagnosztizált gyermekek, fiatalok (btm:100 fő, sni: 68 fő).

osztályfok	btm (fő)	sajátos nevelési igényű (fő)			
		egyéb pszichés fejl. zavar	autizmus sp.zavar	enyhe ért.fogy.	beszédfogy.
1.	2	2	1		2
2.	9	2	2		2
3.	7	3			1
4.	11	5	1		5
5.	13	2			8
6.	9	4			3
7.	21	1			3
8.	8	6			6
9.			1	1	2
10.	12	2	1		
11.	4	1			
13.	4		1		

#### Szakembereink a fejlesztésben

A szakvéleményben előírt egyéni fejlesztő foglalkozásokat a nagyrész egyéb pszichés fejlődési zavarral küzdő és az autista tanulók számára az intézményünk alkalmazásában álló gyógypedagógusok (3 fő), a beilleszkedési, tanulási és magatartási nehézséggel diagnosztizált tanulóknak fejlesztőpedagógusok (3 fő) és 1-1 órában tanítók biztosítják, beszéd fogyatékos tanulóink logopédiai és mozgásfejlesztését pedig a Göllesz Viktor Egységes Gyógypedagógiai Módszertani Intézmény utazó gyógypedagógus szolgálatának munkatársai látják el. Az iskolánk alkalmazásában álló 1 fő iskolapszichológus is segíti munkánkat, illetve biztosít a tanulók számára pszichés támogatást, valamint szülőkonzultációt.

munkakör	létszám (fő)	heti óraszám / fő
gyógypedagógus	3	20
fejlesztő	3	23
tanító	6	1-5
iskolapszichológus	1	20

*Valamint az utazó gyógypedagógusok*



### **Fejlesztő foglalkozások jellemzői**

Az egyéni fejlesztés kerete többnyire 2-3 fős kiscsoport, helyszínei általában az erre a célra berendezett kis fejlesztő termek. 1-2 órában az Ayres eszközökkel felszerelt mozgásteremben foglalkozik alapozó terápiás fejlesztéssel és szociális készségfejlesztéssel az erre képzett fejlesztőpedagógus és az iskolapszichológus, illetve tanítói igény alapján az osztállyal közös tanórán párhuzamos-asszisztáló jellegű egyéni megsegítésre is sor kerül egyes tanulók esetében. A fejlesztő órákat tanórákkal párhuzamosan tartjuk (nagyobb heti óraszámú szaktárgyi órákról kiemelve a tanulókat), ezért a kiscsoportok szervezésénél az azonos osztályba (évfolyamba) járás a meghatározó. Így több fejlesztő csoportba integráltan járnak sni-s és btm-es tanulók, ezeket az órákat gyógypedagógusok vezetik.

Btm-es tanulóink számára általában (a középiskolások kivételével) heti 2 fejlesztő foglalkozás biztosítását javasolják a szakértői véleményekben, 9 tanuló esetében 1 fejlesztő órát tudunk biztosítani, a tanulók 90 %-a hozzájut az előírt óraszámú fejlesztéshez.

Sni tanulóink előírt óraszama tagozatonként / osztályfokonként, illetve fogyatékosságtípusonként eltérő (3-5 óra / hét), jelenleg összesen 11-en kapnak kevesebb óraszámú fejlesztést a szakértői véleményekben előírtánál.

A tanulási zavarral küzdő (különösen autista) tanulók integrálása, oktatása és fejlesztése tapasztalataink szerint sokkal hatékonyabb és eredményesebb akkor, ha lehetőség van 2 szakember által vezetett kiscsoportos szociális és mozgásfejlesztő foglalkozások, valamint aktuális szükségletekhez igazodó tanóra alatti egyéni megsegítés („kéttanáros modell”) biztosítására, mely azonban a jelenlegi óraszám-adottságaink mellett intézményünkben valójában csak kísérleti jelleggel valósítható meg.

A fejlesztő órákon kívül tanulóink fejlődését támogatják az iskolában szervezett artista mozgásfejlesztő testnevelés órák (alsó tagozat), a kerületi KOMA bázison, illetve egyéb szolgáltató intézményekben biztosított, néhány tanulóink által egyénileg igénybe vett tanulási és szociális készségfejlesztő csoportfoglalkozások.

## 4. Vezetői program

Egy intézmény létjogosultságát az határozza meg, ha megtalálja a helyét és a feladatát. Az intézményvezetőjének a feladata a környezet igényeinek felmérése és megismerése után az intézmény arculatának kialakítása, továbbá a belső és külső PR javítása.

Úgy gondolom, hogy a Kontyfa Iskola tantestülete egy lelkes, újdonságokra nyitott csapat, amely tud együtt dolgozni az intézmény és a tanulók érdekében.

Egy vezetőnek szükséges ismernie az erősségeit, hiszen ezekben tud a legeredményesebb lenni. Azonban szükséges ismernie azokat a képességeit is, amelyeket fejlesztenie kell, amelyekre a vezetői munkájához szüksége van. A vezetőnek és a pedagógusnak is képesnek kell lennie feldolgozni a rá nehezedő nyomást, terhelést. A stresszhelyzetekre fel lehet készülni és, ha jól ismerjük egymást és saját magunkat, a stresszoldás is megoldható. A jó vezető követi az újdonságokat, képezi magát, fejleszti munkájához szükséges képességeit. Fontos számomra a visszajelzés munkatársaimtól.

### Milyen intézményt szeretnék vezetni?

- ❖ ahol szívesen dolgoznak az intézmény alkalmazottai
- ❖ ahol motiváló a munkakörnyezet
- ❖ ahová szívesen járnak a tanulók
- ❖ ahol kiszámítható a jövőkép
- ❖ ahol ismertek mindenki számára az elvárások és a feladatok
- ❖ amely vonzó a területben élő családoknak
- ❖ amely segíti tanítványait személyiségük kiteljesedésében és motiválja őket
- ❖ amely innovációra, folyamatos megújulásra képes
- ❖ ahol a hagyományok tisztelete mellett fontos az újítások bevezetése.

### Milyen vezető vagyok?

- ❖ aki betartja és betartatja a törvényi előírásokat
- ❖ aki kikéri a tantestület véleményét a tervezésnél, a döntéshozatalnál
- ❖ aki elfogadja a kritikát, átgondolja és tanul belőle
- ❖ aki törekszik az asszertív kommunikációra
- ❖ aki nyugodt légkört alakít ki az intézmény hatékony működéséhez

- ❖ aki lelkesíteni, motiválni tudja tanulóit és munkatársait
- ❖ aki képes a közösséget építeni
- ❖ aki törekszik a folyamatos és pontos információáramlásra
- ❖ aki törekszik az egyenletes feladatmegosztásra.

#### **4.1. A Kontyfa Iskola GYELV elemzése**

A szülőkkel, tanulókkal, pedagógusokkal a környéken élőkkel történő beszélgetéseim és megfigyelésem alapján a következő megállapítások tehetők az iskoláról.

##### **Erősségek:**

- ❖ szakképzett, új ismeretek elsajátítására fogékony pedagógusok
- ❖ szülőkkel együttműködő tantestület
- ❖ gyermekekkel való személyes törődés
- ❖ az iskola technikai felszereltsége
- ❖ módszertani sokszínűség, változatos szabadidős tevékenységek
- ❖ baráti kapcsolatok a tantestület tagjai között
- ❖ a vezetőség és a tantestület közötti kapcsolat
- ❖ gimnázium
- ❖ gyermekek művészeti képességeinek fejlesztése
- ❖ a kerületben működő sportegyesületekkel való jó kapcsolat
- ❖ iskolai udvar, sportpályák

##### **Gyengeségek:**

- ❖ rongálások magas száma
- ❖ gyengülő, rossz magatartás, viselkedéskultúra
- ❖ hírnevünk ingadozása
- ❖ határidők betartása
- ❖ pedagógusok túlterheltsége
- ❖ terhek egyenlőtlen elosztása
- ❖ tanulók tanuláshoz való viszonya
- ❖ szakköri programkínálat
- ❖ iskola tisztasága
- ❖ belső és külső PR

### **Lehetőségek:**

- ❖ szülői kapcsolattartás javítása
- ❖ munkaköri légkört javító programok
- ❖ iskola belső és külső környezetének szépítése, fenntartása
- ❖ versenyek szervezése
- ❖ hatékonyabb információáramlás intézményen belül
- ❖ az iskolát érintő kérdésekben közös konzultáció
- ❖ kapcsolattartás javítása, ápolása partnereinkkel
- ❖ kapcsolatok bővítése
- ❖ pályázati lehetőségek kihasználása

### **Veszélyek:**

- ❖ romló emberi kapcsolatok
- ❖ családok felbomlása, egyre nehezebb pénzszerzési források
- ❖ a szülők nem megfelelő hozzáállása
- ❖ pedagógusok társadalmi megítélésnek romlása
- ❖ a tudás leértékelődése
- ❖ a csökkenő gyereklétszám
- ❖ a kerületben működő oktatási intézmények jobb PR tevékenysége

Az iskolának tovább kell erősítenie az erősségeit. Megoldást kell találni arra, hogy a gyengeségeit mérsékelje. Fontos, hogy élni kell a lehetőségeinkkel. Ebben fontos a tantestülettel, a szülőkkel való folyamatos együttműködés. Közösen meg kell állapodnunk abban, hogy mely lehetőségeinket akarjuk erősíteni. Egyszerre mindenre nem lehet összpontosítani, ezért fontos lépésről lépésre haladni. A veszélyek elhárítása erősségeink kihasználásával és lehetőségeink megvalósításával lenne megoldható. Úgy gondolom, hogy a legsürgetőbb feladat a tanulóink tudáshoz, tanuláshoz való viszonyának javítása, illetve az iskolai fegyelem nagymértékű javítása és megtartása.

Összegezve a jó vezető legyen elkötelezett, biztosítsa a folyamatos növekedést, megbecsülést, legyen tisztában a szervezet céljával és határozza meg az intézmény jövőképét. A tudatos humánerőforrás menedzsment alkalmazása mellett, tudatosítsa a munkatársakban, a törvényekben, szabályzásokban, előírásokban szereplő követelmények fontosságát is. A

szervezet vezetése közben mutasson példát a többi munkatársnak, amivel a bizalmat is elnyerheti. A jó vezető külső és belső kommunikációja és cselekedete az intézmény működését segíti elő és fontosnak tartja a visszacsatolást is, mely fényében lehetőség van egy adott javítandó területet fejleszteni. Legyen tisztességes, empatikus a többiekkel szemben, legyen lelkes, energikus és lendületes, aktív, kezdeményező. Legyen jó a kapcsolatteremtő képessége, az irányító, felügyelő attitűdje. Ismerje el a kollégák / munkavállalók fejlesztésre való fontosságát is. Amikor szükséges, legyen befolyásoló és meggyőző. Ismerje a konfliktuskezelés technikáit.

#### **4.2. Az iskolai nevelés, oktatás**

A gyerekeket minél több módon és minél több formában kell felkészítenünk az előttük álló kihívásokra.

Saját nevelési koncepcióm szerint is központi szerepet kapnak a tanulók, nélkülük ugyanis nem lehet korszerű módon oktatni. Emellett ugyanilyen fontos a tanárok elismertsége is, a jó vezető-tanár és tanár-tanár kapcsolatok is. Nagyon fontos az "együtt gondolkodás a diákokért". Az iskola számára a legjobb reklámot az elégedett tanulók és munkahelyükre szívesen bejáró tanárok jelentik. Ideális esetben a diákok mentoruknak tekintik a tanárukat, aki segíti őket tudásuk és személyiségük fejlesztésében.

Oktatási elveim között szerepel az individualizált oktatás kifejlesztése, azaz a különböző érettségű, képzsű csoportok elkülönült módszerekkel való tanítása, akár a hagyományos órák keretén belül is, illetve egyéni foglalkozásokkal a szélsőségesen jó és kevésbé tehetséges, hátrányokkal küzdő tanulók esetén. Természetesen ehhez jó technikai háttér, és igényes, jól képzett, team munkában jártas tanárok és vezetés szükséges.

A gyermekek egy része a jelenlegi oktatási rendszer keretén belül nem mutat megfelelő fejlődést, sőt kifejezetten rossz tanulónak mutakozhat, ez azonban sosem jelenti azt, hogy az Ő egyéni képességei lennének rosszak, sokkal inkább nem tud vagy nem hajlandó beszimulni az oktatási rendszerbe.

Véleményem szerint ilyen tanulóknál sokszor egy apró segítségnyújtás is elegendő ahhoz hogy túljussanak kezdeti nehézségeiken, és ne morzsolódjanak le. Az ilyen tanulókkal való foglalkozás jelenti számomra az igazi szakmai kihívást, illetve mérhetetlen örömmel és büszkeséggel töltte el, hogy a nehézségekkel küzdő diákjaim végül sikeresen veszik az akadályokat.

### 4.3. Intézmény irányítása

Az elmúlt években sok változás történt iskolánk életében.

A köznevelési feladatot ellátó egyes önkormányzati fenntartású intézmények állami fenntartásba vételéről szóló 2012.évi CLXXXVIII. törvény 4.§-a alapján iskolánk 2013. január elsejétől a Klebelsberg Intézményfenntartó Központba (KLIK) történő beolvadással állami fenntartásúvá vált.

Az intézményvezetők munkáltatója 2013. január elsejétől a nemzeti köznevelésről szóló 2011. évi CXCV. törvény 61.§, és a KLIK-ről szóló 202/2012. (VII.27.) kormányrendelet 6. §-a alapján a KLIK, a munkáltatói jogkör gyakorlója pedig a KLIK elnöke (átruházott jogkör a tankerületi igazgatóknak)

Elindult a pedagógus életpályamodell, és a hozzá tartozó minősítés, tanfelügyelet, önértékelés.

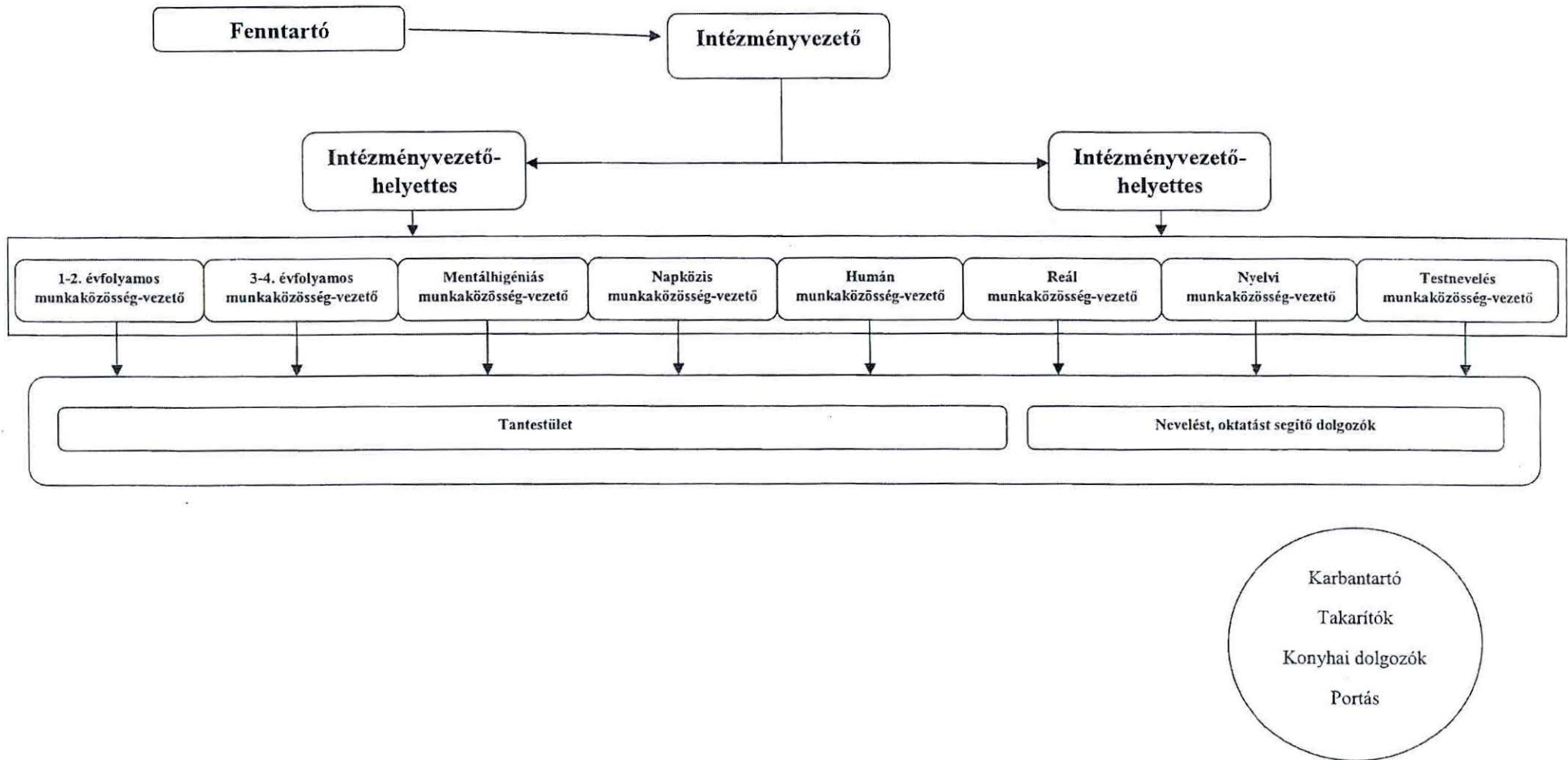
2017. január elsejétől Klebelsberg Központ elnevezésre változott az állami köznevelési közfeladat ellátásában fenntartóként résztvevő szerv.

Az állami köznevelési közfeladat ellátásában fenntartóként részt vevő szervekről, valamint a Klebelsberg Központtól szóló 134/2016. (VI.10.) Kormányrendelet 15. § (2) bekezdése alapján a köznevelési intézmények fenntartói jogai és kötelezettségei tekintetében 2017. január 1-jétől a Klebelsberg Intézményfenntartó Központ (KLIK) jogutódjai a tankerületi központok lettek. A tankerületi igazgató munkáltatói jogköröket gyakorol a köznevelési intézmények vezetői felett.

Az intézmény szervezeti ábráján jól látható, hogy az egyes feladatkörök jól elkülöníthetőek, melyeket a Szervezeti Működési Szabályzat ír le. Ennek ellenére szeretném, hogy mindenki minden feladatban részt vegyen, hogy esetleges hiányzások esetén a későbbiekben ne jelentkezzen nehézségként egymás helyettesítése. A demokratikus működés érdekében erősíteném, nagyobb szerepet szánok javaslattevő, döntés-előkészítő, illetve véleményezési jogainak gyakorlásában a munkaközösségek vezetőinek, a diákönkormányzat vezetőinek, a jelenleg nem működő Közalkalmazotti tanácsnak és a Szülők Tanácsának.

Ezen célok elérése érdekében szükséges a Diákönkormányzat erősítése, támogatása, az osztályfőnökökön keresztül a szülők motiválása a Szülők Tanácsában, iskolai ügyekben. Az intézmény belső kommunikációja a levelező listán és a munkatervben rögzített értekezleteken, osztálymegbeszéléseken valamint az alkalmi értekezleteken történik.

## SZERVEZETI ÁBRA



#### 4.4. Kapcsolatok

Nagyon fontos az iskola számára, hogy olyan kapcsolatokat építsen ki makro- és mikrokörnyezetében, amelyek segítik a nevelési és oktatási célok elérését.

Közvetlen partnereink	Közvetett partnereink
Fenntartó (Észak-Pesti tankerületi Központ)	Rákospalotai Reactor SE.
Budapest Főváros XV. Kerület Rákospalota, Pestújhely, Újpalota Önkormányzata	Palota Röplabda Sport Club
Intézmény belső dolgozói	Testvériség Sportegyesület
Diákok (Diákönkormányzat)	Kinizsi TTK:
Szülők (Szülők Tanácsa)	Olajág Otthonok
Kontyfa Diáksport Egyesület	Pólus Center
Alapítvány az iskoláért	O.K Központ ( OTP Fáy András Alapítvány)
Újpalotai Család- és Gyermekjóléti Központ	KOMA bázis
Bp. XIII. ker. Önkormányzat Prevenációs Központ HÍD Család és Gyermekjóléti Központ	Szabó Katalin - Iskolai büfé
Bischitz Johanna Integrált Humán Szolgáltató Központ Család- és Gyermekjóléti Központ	Pamut konyha
Zuglói Család- és Gyermekjóléti Központ	
Újpesti Család- és Gyermekjóléti Központ	
BÁRKA Kőbányai Humánszolgáltató Központ Család- és Gyermekjóléti Központ	
Gödöllői Forrás Szociális Segítő és Gyermekjóléti Központ	
„Aranyhíd” Gyermek Átmeneti Otthona	
BFKH XV. kerületi Hivatal Gyámügyi Osztály	
Fióka Család- és Gyermekjóléti Központ	
TEGYESZ 1.sz Befogadó Otthon	

A hatékony együttműködés a közvetlen és közvetett partnereinkkel nagyon fontos. Folyamatos információáramlásra és visszajelzésekre van szükség. Mindkét félnek figyelni kell a másik fél igényeit, elvárásait és kompromisszumra épülő megegyezést kell kialakítani a vitás kérdésekben, hogy a hosszú távú együttműködés gyümölcsöző legyen. Az intézményvezető feladata e kapcsolatok körét bővíteni és a meglévő kapcsolatokat ápolni, erősíteni.



## SZÜLŐK

Az intézmény legfontosabb kapcsolata a mindennapi munkánkat tekintve az együttműködés a családi házzal és a szülői szervezettel, hiszen a szülő és az oktatási intézmény ugyanazt szeretné elérni, ami nem más, min a gyermek fejlődése.

A szülők szervezett formában a szülői értekezleteken és fogadóórákon találkozhatnak a gyermekeiket tanító pedagógusokkal évente minimum 2-2 alkalommal. A tanévnyitó szülői értekezleten választják meg minden osztály szülői munkaközösség vezetőit, ők képviselik az osztály szülői közösségét az iskolai értekezleten, segítik az osztályfőnökök munkáját.

A szülők között nagyon gyors az információáramlás, ezért fontosnak tartom, hogy az intézményben történő eseményekről folyamatosan tájékoztassuk őket, mielőtt iskolánkról nem valós hír kap szárnyra. Ez komoly veszélyforrás, hiszen versenyhelyzet van a csökkenő gyereklétszám miatt a kerületben.

A partereink leggyorsabban az iskola megújult honlapjáról kaphatnak tájékoztatást, mely a [www.kontyfa.hu](http://www.kontyfa.hu) linken érhető el. Intézményünk a közösségi médiát is használja, ahol Kontyfa Iskola néven van jelen. Továbbá évente nyomtatott formában megjelenő Szülői Hírlevél biztosítja az adott tanévről szolgáló legfontosabb híreket.

A jövőben biztosítani kell a szülők számára, hogy véleményüket kifejthessék, ezért támogatom azon rendezvényeket, fórumokat, ahol a szülő is megjelenhet és kulturált formában véleményt nyilváníthat és/vagy javaslatot tehet. Ilyen például a fórum és a tanács. Kötetlenebb formában is történhet eszmecsere egy bálón, egy közös főzésen vagy talán egy családi kertszépítő napon.

## DIÁKÖNKORMÁNYZAT

A tanulók és a tanulóközösségek érdekeinek képviseletére, a tanulók tanórán kívüli, szabadidős tevékenységének segítésére az iskolában diákönkormányzat működik. Az iskolai nevelés egyik színtere a diákönkormányzat. Ez a szervezet alkalmas arra, hogy megtanítsa a diákoknak a való élethez hasonlóan a szerepvállalást, kialakíthatja bennük a felelősségtudatukat és véleményük nyilvánításának demokratikus formáit. Az iskolai közéletben fontos szerepet töltenek be a DÖK közreműködésével megszervezett hagyományos programjaink, rendezvényeink. A DÖK érvekkel alátámasztott újító ötleteit örömmel fogadom. A diákönkormányzatot segítő pedagógus munkatársak munkáját hasznosnak tartom, és támogatom őket abban, hogy egy jól működő, pezsgő iskolai légkört hozzanak létre. Fontosnak tartom, hogy tanulóink elképzeléseit megvalósítsuk, segítségükkel alakítható ki egy olyan iskola, ami a közösséget is szolgálhatja.

## 5. Fejlesztési terveim

A helyi tanterv megvizsgálása után, szeretném, ha a jövőben a felső tagozaton megjelenne a tanulásmódszertan tantárgy (szabadon felhasználható órakeret), ahol tanulási technikákat ismernének meg és kompetencia alapú feladatok megoldásában szereznének gyakorlatot a tanulóink. A mai trendeket figyelembe véve a tudatos pénzügyi magatartás elsajátítása már általános iskolában is nagyon fontos, ezért szeretném újragondolni az OTP Fáy András Alapítvánnyal való kapcsolatunkat. Továbbra is támogatom a művészeti oktatást, a sportot és az idegen nyelv és informatika oktatást emelt óraszámban vagy szakkörben való megjelenésüket.

A jövőben a mindennapos testnevelés támogatására szükségesnek tartom a konditerem bővítését, felújítását és a beton kosárlabda pályánk rekortánra való cserélését a sportoló gyerekek biztonsága érdekében.

Életvitel, technika tantárgy, osztályfőnöki órák, közösségépítés támogatására egy jól felszerelt tankonyhát szeretnénk kialakítani a következő években.

Az idegen nyelvoktatás erősítésére az AISEC-vel való közreműködést a későbbiekben is folytatni szeretném és támogatom, hogy évente három alkalommal érkezzenek hozzánk külföldi diákok. Nagyon fontos számomra hogy tanulóink megismerjék a világot és egy más szemszögből nézzék, hogy mi is történik benne.

Támogatom a témaheteket, témanapokat és a projekt alapú oktatást, ami több műveltségi területet köt össze egy adott témában.

A KMR eszközök érkezése és a várható tabletek megérkezése után szeretnék kialakítani minimum 2 projekttermet, ahol a tanulóink csoportos munkát is végezhetnek.

A kanadai padok számának bővítést szeretném az udvaron, hogy diákjaink aktív és rendezett körülmények között töltsék el a szüneteket és a jó idő beálltával az órákat.

A könyvtár követi az aktuális trendeket, de a tartós tankönyvek jobb megóvása érdekében, szeretném tudatosítani a szülőknél és a könyvhasználóknál, hogy jobban vigyázzanak rá, mert nem a saját tulajdonuk, hanem az iskoláé. Ezért a jövőben a könyveket felmatricáznánk törvényi hivatkozással, arra vonatkozóan, hogy a könyv az iskola tulajdona. Továbbá az

iskolai könyvtárban E pont létesítését tervezzük, ezáltal az idejárom gyermekek szüleinek tudnánk informatika segítséget nyújtani a digitális szakadék átívelésére, ezzel is erősítve iskolánk pozitív megítélését a területben.

A jövőben fontosnak tartom, hogy a határidőket pontosan tartsuk be, ezzel megkönnyítve egymás munkáját. Ebben szeretnék előrelépni.

Szükségnek tartom a diákokban tudatosítani, hogy nem csak jogaik vannak, hanem kötelességek is. Szeretném, ha minden teltüknek meglenne a valódi következménye, hogy ezáltal kialakuljon a nagyobb fegyelem. Ebben lehetne segítség az Arizóna szoba újraindítása.

A következő öt évben szeretném a szabadidős programok növelését, ahol nem csak a tanulók, hanem családtagjaik is részt vesznek (közös bográcsozás, beszélgető körök, előadások). Ezen programok pedig segíthetnék a közösség építését. Szeretném támogatni, hogy középiskolásaink délutánként klub jellegű tanulószobát működtessenek a diákönkormányzat segítségével.

Pedagógusaink folyamatos továbbképzése fontos intézményünk számára, mert új módszerekkel ismerkedhetnek meg és a jó gyakorlatokat továbbadhatják kollegáiknak. Ezért támogatok minden iskolai érdekű továbbképzést. A tervezésében segítséget nyújt az intézmény továbbképzési programja.

A terveimmel a minőségi oktatást és a tanulók - tanárok munkakörülményeinek fejlesztését szeretném elősegíteni. Ezekben a döntésekben, folyamatosan konzultálni kell a fenntartóval, hogy milyen lehetőségeink vannak a megvalósításra. A pályázatok folyamatos figyelésével is megtámogathatjuk elképzeléseinket.

## 6. Záró gondolatok

A Konytfa Iskola számomra egy olyan hely, ahol megtanítottak írni, olvasni. Vannak olyan kollegáim akik még tanítottak a '90-es években. Amikor idekerültem nagy örömmel fogadtak. Önbizalmat adott, hogy ők is bíztattak, hogy beadjam a pályázatom. Szeretném, ha mostani tanulóink is olyan élményekkel és tudásanyaggal hagynák el az iskolát, ahogy én tettem 1998-ban. A Konytfa mindig élen járt az új pedagógia módszerek kiprobálásban és alkalmazásában, ezért is mondám, hogy egy innovatív iskola vagyunk. Az elmúlt 5 évben két iskola is beolvadt intézményünkbe, ezért folyamatosan változott az arculata.

A következő években fontos feladatunk lesz az iskola imázsának javítása. Úgy látom novemberi intézményvezetői-helyettesi kinevezésem óta, hogy ez sok munkát, türelmet és támogatást igényel a munkatársaimtól, a szülőktől, a gyerekektől és a fenntartótól.

Egy olyan iskolát szeretnék, ahol a tudás érték és a szeretet a mérték.

## 9. Mellékletek

- ❖ szakmai önéletrajz
- ❖ képesítést igazoló okiratok másolatait (3db)
- ❖ szakmai gyakorlatot igazoló dokumentumot
- ❖ közalkalmazotti kinevezések másolatai
- ❖ erkölcsi bizonyítványt
- ❖ nyilatkozatok

## Önéletrajz

### **Kelemen Károly Attila**

**Telefon:** 06 (70) 251-9944  
**E-mail:** kelemen.karoly@kontyfa.hu  
**Lakcím:** 1156 Budapest, Páskomliget utca 75.  
**Születési hely, idő:** Budapest, 1983. október 2.



### **VÉGZETTSÉG**

2015 -2018 **Kodolányi János Főiskola**

Közoktatásvezető-, pedagógus szakvizsga

2013-2014 **KOTK Oktatási központ**

Pénzügyi-számviteli ügyintéző

2005-2010 **Szent István Egyetem, Gödöllő**

Mérnök-tanár- gazdasági szakirány

2004-2009 **Szent István Egyetem, Gödöllő**

Gazdasági agrármérnök

Szakirány: termelés- logisztika menedzsment

2003-2004 **Magyar Hajózási SZKI, Budapest**

szállítmányozási- és vámügyintéző

### **SZAKMAI TAPASZTALAT**

2012 - **Kontyfa Középiskola, Szakiskola és Általános Iskola**

Kereskedelem-marketing, üzleti adminisztráció szakmacsoporthoz tartozó tantárgyak tanítása. Osztályfőnök, munkaközösségvezető.

Komplex OKJ-és vizsga szervezése.

Intézményvezető-helyettes (2017)

- 2017- **EFEB Felnőttoktatási Központ (óraadó)**  
Kereskedelem-marketing, üzleti adminisztráció szakmacsoporthoz tartozó tantárgyak tanítása.  
Képzőt képviselő vizsgabizottsági tag.
- 2016-2017 **Meta-Don Bosco Szakgimnázium. (óraadó)**  
Kereskedelem-marketing, üzleti adminisztráció szakmacsoporthoz tartozó tantárgyak tanítása.
- 2014-2015 **Magyar Üzletemberképző Szakközépiskola (óraadó)**  
Kereskedelem-marketing, üzleti adminisztráció szakmacsoporthoz tartozó tantárgyak tanítása.
- 2011-2012 **Károly Róbert Kereskedelmi Szakközépiskola**  
Kereskedelem-marketing, üzleti adminisztráció szakmacsoporthoz tartozó tantárgyak tanítása.

## **NYELVTUDÁS**

Angol – középfokú nyelvvizsga

## **TECHNIKAI/EGYÉB KÉSZSÉGEK**

KRÉTA program felhasználói szintű ismerete.  
SAP program felhasználói szintű ismerete.  
Felhasználói szintű számítógépes ismeret (MS Office programok, Internet).  
B kategóriás jogosítvány (2004)

## **TOVÁBBKÉPZÉSEK**

A szivacskezilabdázás oktatásmódszertani alapjai az iskolai testnevelésben (2016)  
Magyarország XX. századi története (2016)

## **SZEMÉLYES KÉSZSÉGEK**

jó kommunikációs készségek  
jó problémamegoldó készség  
megbízhatóság  
csapatszellem  
monotonitástűrés

## **ELISMERÉSEK**

OTP Fáy András Alapítvány (2015)  
A diákok pénzügyi, gazdasági képzésében való felelős együttműködésért

Oklevél sorszáma: B-KOZVPSZ-10/18.  
Intézményi azonosító: FI29432  
MKKR szintje: -  
EKKR szintje: -

# OKLEVÉL

Ezen oklevél tanúsítja, hogy

**Kelemen Károly Attila**

(született: Kelemen Károly Attila, Magyarország, Budapest, 1983. október 2.)

a **Szent István Egyetem** által

2012. november 7. dátummal 5/2012 számon kiállított oklevéllel igazolt mesterfokozat végzettségi szintjére és

**gazdasági agrármérnök mérnök-tanár** szakképzettségre épülően

a **Kodolányi János Főiskola**

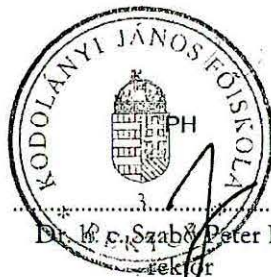
Közoktatási vezető és pedagógus szakvizsga szakirányú továbbképzési szakán tanulmányi kötelezettségeinek eleget tett és

**Szakvizsgázott pedagógus, közoktatási vezető** szakképzettséget szerzett.

A képzés ideje 4 félév.

Oklevélének minősítése: **Kiváló**

Orosháza, 2018. január 27.



Dr. K. Szabó Péter Ph.D.  
Rektor



Sorszám: PT L FIG9207 5/2012 szám  
Intézményi azonosító: \_\_\_\_\_

**EGYETEMI OKLEVÉL  
(OKLEVELES MÉRNÖK-TANÁR)**

Ezt az oklevelet KELEMEN KÁROLY ATTILA

\_\_\_\_\_ számára állítottuk ki,  
aki 1983 évben október hó 2 napján  
Budapest városban (községben)  
\_\_\_\_\_ megyében Magyar országban  
született, a Szent István Egyetem

\_\_\_\_\_ Egyetem  
által 2012. év november hó 07. napján  
kiállított 9/2012. számú gazdasági  
agrármérnök egyetemi mérnöki oklevéllel rendelkezik  
és 2005/06. tanévtől 2008/09. tanévig  
a Szent István Egyetem Gazdaság- és  
Társadalomtudományi Kar, gazdasági  
szakirány nappali tagozatú

OKLEVELES MÉRNÖK-TANÁRI SZAKJÁN  
tanulmányi kötelezettségének eleget tett.

Záróvizsga eredménye: jó  
A Záróvizsga-Bizottságnak 2009. év november hó 30 -i  
határozata alapján nevezett OKLEVELES gazdasági  
agrármérnök MÉRNÖK-TANÁRNAK nyilvánítjuk.

Kelt Gödöllő 2012. év november hó 07. n.

al. de. g. Z.  
a Záróvizsga-Bizottság elnöke

M. Kovács  
rektor (dékán)

Sorszám: PTL ..... 9/2012 szám

Intézményi azonosító: FI69207

## EGYETEMI OKLEVÉL

Ezt az oklevelet KELEMEN KÁROLY ATTILA

..... számára állítottuk ki,

aki 1983 évben október hó 2 napján

Budapest városban (községben)

..... megyében Magyar országban

született, és 2004/05. tanévtől 2008/09. tanévig

a Szent István Egyetem

Gazdaság- és Társadalomtudományi Karán,

a gazdasági agrármérnök szak termelés-

és logisztika menedzsment szakirányán,

nappali tagozaton

egyetemi tanulmányi kötelezettségeinek eleget tett.

A Záróvizsga-Bizottságnak 2009 év június hó 11-i

határozata alapján nevezett okleveles .....

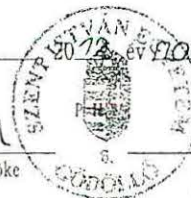
gazdasági agrármérnöknek

..... nyilvánítjuk.

Oklevelének minősítése: jó

Kelt Gödöllő 2012 év november hó 07-n.

D. Dez. B. el  
a Záróvizsga-Bizottság elnöke



[Signature]  
rektor (dékán)

# HATÓSÁGI ERKÖLCSI BIZONYÍTVÁNY

BELÜGYMINISZTERIUM



IGAZOLOM, HOGY

**KELEMEN KÁROLY ATTILA**

Budapest 14, 1983.10.02.

anya szül. neve: Munkácsi Ibolya Veronika

magyar állampolgár

1156 Budapest 15.ker., Páskomliget utca 75.1.em.3.ajtó alatti lakos

a bűnügyi nyilvántartási rendszer adatai alapján

**BÜNTETLEN ELŐÉLETŰ**

**NEM ÁLL KÖZÜGYEKTŐL ELTILTÁS HATÁLYA ALATT**

**NEM ÁLL FOGLALKOZÁSTÓL VAGY TEVÉKENYSÉGTŐL ELTILTÁS HATÁLYA ALATT**

Budapest, 2018. március 02.



*Dr. Korom Rita*

Dr. Korom Rita  
főosztályvezető

Érvényes a kiállításától számított 90 napig. A hatósági erkölcsi bizonyítvány a személyazonosság egyidejű igazolásával használható fel. A hatósági erkölcsi bizonyítvány tartalmát az ellenkező bizonyításig mindenki köteles elfogadni. Jogszerelem hivatkozással az érintett személy közigazgatási pert indíthat a Pótvárosi Közigazgatási és Munkügyi Bíróságnál. A keresetlevelet a bizonyítvány kézhezvételétől számított harminc napon belül a Belügyminisztérium Bűnügyi Nyilvántartó Hatóságánál kell előterjeszteni vagy ajánlott küldeményként postára adni. A hatósági erkölcsi bizonyítvány kizárólag a kérelmező által a hatósági erkölcsi bizonyítvány iránti kérelapon megjelölt és igazolni kívánt tények tanúsítására szolgál.

## ADATVÉDELMI ZÁRADÉK

A hatósági erkölcsi bizonyítványban átadott személyes adatok az információs öreendkezesi jogról és az információszabadságról szóló 2011. évi CXII. törvény szerinti különleges (bűnügyi személyes) adatokat is tartalmaznak, ezért a felhasználó azokat jogszertien kizárólag az adatigénylés alapjául szolgáló eljárásban, a bűnügyi nyilvántartási rendszerről, az Európai Unió tagállamainak bíróságai által magyar állampolgárokkal szemben hozott ítéletek nyilvántartásáról, valamint a bűnügyi és rendészeti biometrikus adatok nyilvántartásáról szóló 2009. évi XLVII. törvényben meghatározott célból használhatja fel, illetve kezelheti. A hatályos adatvédelmi és adatbiztonsági előírások megsértése esetén (különös tekintettel a jogosuladon és a céltól eltérő adatkzezelésre) büntetőjogi, polgári jogi és munkajogi (figyelmi) felelősség terheli.



061079250



EE1803012101

## MUNKÁLTATÓI IGAZOLÁS JOGVISZONY FENNÁLLÁSÁRÓL

### Munkáltató adatai:

Munkáltató neve: ÉSZAK-PESTI TANKERÜLETI KÖZPONT  
Munkáltató címe: 1165 BUDAPEST XVI.KER., JÓKAI MÓR utca 6

### Dolgozó adatai:

Dolgozó neve: KELEMEN KÁROLY ATTILA  
Születési neve: KELEMEN KÁROLY ATTILA  
Születési helye: BUDAPEST XIV.  
Születési ideje: 1983.10.02.  
Anyja neve: MUNKÁCSI IBOLYA VERONIKA  
Lakcíme: 1156 BUDAPEST XV.KER., PÁSKOMLIGET utca 75 1 3/a  
Adóazonosító jele: 8426420931  
Jogviszony  
kezdete: 2012.08.24.  
megszűnése:  
típusa: közalkalmazotti jogviszony, határozatlan idejű  
Munkaidő adatok: heti 40 óra

### Egyéb információk:

Kelt.: BUDAPEST XVI.KER., 2018. év február hó 27. nap



*Csiki J.-c*  
.....  
munkáltató



Észak-Pesti Tankerületi Központ

## Intézményvezető-helyettesi megbízás

Név: **Kelemen Károly Attila**  
Anyja neve: Munkácsi Ibolya Veronika  
Születési helye, ideje: Budapest, 1983. 10. 02.  
Lakcíme: 1156 Budapest, Páskomliget utca 75. 1.em. 3/A.

Megbízom Önt a Kontyfa Középiskola, Szakiskola és Általános Iskola **intézményvezető-helyettesi** teendőinek ellátásával 2017. november 1-től 2022. október 31-ig.

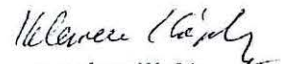
Budapest, 2017. október 31.



  
**Kovács Katalin**  
tankerületi igazgató  
02Észak-Pesti Tankerületi Központ

Az intézményvezető-helyettesi megbízást elfogadom:

Budapest, 2017. 11. 13. ....

  
munkavállaló

Fentiekről értesül:

1. Közalkalmazott
2. Kontyfa Középiskola, Szakiskola és Általános Iskola
3. Észak-Pesti Tankerületi Központ

# KINEVEZÉS

## Közalkalmazotti jogviszonyba

III-1/a

Ügyiratszám: 440/2012

Kinevezési jogkör gyakorlója: igazgató

Munkáltató neve: BP.FŐV.XV.KER.ÖNK.KONTYFA KÖZÉPISKOLA ÉS ÁLTALÁNOS ISKOLA  
címe: 1156 BUDAPEST XV.KER., KONTYFA UTCA 5.

Munkáltató törzsszáma:\* 792592

Szakfeladat:\* 852011

Szervezeti egység megnevezése:\* KONTYFA ÁLTALÁNOS ISKOLA

Száma:\* 000019

Funkcionális bontás száma : 00000

Főkönyvi számla száma:\* 000000

Témaszám:\* 31100100000000

Kiadásnem, foglalkoztatás jellege:\* 516 010

megnevezés :\* Részmunkaidős határozatlan időre kinevezett munkavállaló

Közalkalmazott adóazonosító jele: 8426420931

Neve: KELEMEN KÁROLY ATTILA

Születési neve: KELEMEN KÁROLY ATTILA

Anyja neve: MUNKÁCSI IBOLYA VERONIKA

Születési helye, ideje: BUDAPEST XIV. 1983.10.02

Lakcíme: 1156 BUDAPEST XV.KER., PÁSKOMLIGET UTCA 75. 1/3/a

A közalkalmazottak jogállásáról szóló 1992. évi XXXIII.tv. alapján kinevezem Önt.

- határozatlan időre 2012.08.24 napi hatállyal.

Munkavégzés helye: BP.FŐV.XV.KER.ÖNK.KONTYFA KÖZÉPISKOLA ÉS ÁLTALÁNOS ISKOLA  
1156 BUDAPEST XV.KER., KONTYFA UTCA 5.

Munkakör/munkaköri csoport/beosztás: OKTATÁSTECHNIKUS

Munkaidő : - heti 20 óra

A próbaidő időtartamát 2012.08.24 naptól 2012.11.24 napig határozom meg.

A fizetési osztálya megállapításához figyelembe vett jogszabályban előírt iskolai végzettség, illetve állam által elismert szakképzettség, szakképcsítés, tudományos fokozat, doktori cím, akadémiai tagság (Kjt.61/A.§.): Szakközépiskola Hajózási

Közalkalmazotti jogviszonyának időtartama: 1 év 4 hó 28 nap

(bemutatott okiratait figyelembe véve)

Közalkalmazotti jogviszony kezdete:

- besoroláshoz : 2011.03.27

- jubileumi jutalomhoz/felmentéshez: 2011.11.12

- végkielégítés megállapításához: 2012.08.24

Ennek, valamint iskolai végzettsége alapján besorolom Önt a D fizetési osztály, 01 fizetési fokozatba.

Kulcsszám : 3040102 FEOR szám : 3410

Következő magasabb fizetési fokozatba lépés várható ideje: 2014.01.01

## NYILATKOZAT

Alulírott, Kelemen Károly Attila, (lakcím: 1156 Budapest, Páskomliget utca 75. 1/3, szül. hely és idő: Budapest, 1983.10.02., szem.ig.sz: 934472RA) nyilatkozom arról, hogy hozzájárulok a pályázati anyagom, *az eredetivel teljesen megegyező* sokszorosításához és továbbításához a döntéshozók, valamint a véleményezők felé. A pályázat tartalma harmadik személlyel közölhető.

Kelt: Budapest, 2018. március 26.



.....

nyilatkozó aláírása

## NYILATKOZAT

Alulírott, Kelemen Károly Attila, (lakcím: 1156 Budapest, Páskomliget utca 75. 1/3, szül. hely és idő: Budapest, 1983.10.02., szem.ig.sz: 934472RA) nyilatkozom arról, hogy hozzájárulok személyes adataimnak - pályázattal kapcsolatos - kezeléséhez.

Kelt: Budapest, 2018. március 26.



.....

nyilatkozó aláírása



### Nyilatkozat

Alulírott Kelemen Károly Attila hozzájárulok, hogy a Kontyfa Középiskola, Szakiskola és Általános Iskola intézményvezetői beosztás ellátására kiírt pályázatra benyújtott pályázatommal kapcsolatos véleményezést az Önkormányzat Képviselő-testülete nyílt ülésen tárgyalja meg.

Budapest, 2018. április 17.





Észak-Pesti Tankerületi Központ

Budapest Főváros XV. Kerület Rákospalota-  
Pestújhely-Újpalota Önkormányzata  
1153 Budapest,  
Bocskai u. 1-3.

Iktatószám: 1018/ÉPTK/17/0011/A

Ügyintéző: Láda Erika

**Hajdu László polgármester Úr részére**

*Tárgy: Vélemény bekérése intézményátszervezés kapcsán*

**Tisztelt Polgármester Úr!**

A nemzeti köznevelésről szóló 2011. évi CXC tv. (továbbiakban: Nkt.) 84. § (7) bekezdése értelmében a tankerületi központ által fenntartott intézmények esetében az oktatásért felelős miniszter legkésőbb az intézkedés tervezett végrehajtása éve májusának utolsó munkanapjáig hozhat döntést a nevelési-oktatási intézmény fenntartói jogának átadásával, átalakításával, megszüntetésével, átszervezésével (a továbbiakban együtt: átszervezés) kapcsolatban.

A fenntartói döntés meghozatalához szükséges véleményezési eljárást — az Nkt. által meghatározott érintettek és határidők alapján — az Észak-Pesti Tankerületi Központ (a továbbiakban: tankerület) folytatja le, majd szakmai javaslatával és a véleményezési eljárás dokumentációjával együtt felterjeszti a döntéshozó számára.

Az Nkt. 4. §. 11. pontja szerint átszervezésnek minősül:

**“11. intézményátszervezés: minden olyan fenntartói döntés, amely az alapító okirat, szakmai alapidokumentum 21. § (3) bekezdés c)-j) pontjában felsoroltak bármelyikének módosulásával jár, kivéve a jogszabályváltozásból eredő módosítást és az olyan vagyont érintő döntést, amely vagyont a feladatellátáshoz a továbbiakban nem szükséges”**

„ 21. §...

- (3) A köznevelési intézmény alapító okirata, szakmai alapidokumentuma tartalmazza
- a) az alapító és a fenntartó, a működőtő nevét és székhelyét,
  - b) az intézmény - külön jogszabályban meghatározott - hivatalos nevét,
  - c) az intézmény típusát
  - d) az intézmény feladatellátási helyét,
  - da) székhelyét,
  - db) tagintézményét,
  - dc) telephelyét
  - e) alapfeladatának jogszabály szerinti megnevezését,
  - f) nevelési, oktatási feladatot ellátó feladatellátási helyenként felvehető maximális gyermek-, tanulólétszámot,
  - g) iskolatípusonként az évfolyamok számát,
  - h) alapfokú művészetoktatás esetén a művészeti ágak, azon belül a tanszakok megnevezését,
  - i) szakképzés esetén a szakmacsoportokat és az Országos Képzési Jegyzékben meghatározottak szerint a szakképesítés megnevezését és azonosító számát, szakközépiskola esetén az ágazatokat,
  - j) a feladatellátást szolgáló vagyont, továbbá a vagyont feletti rendelkezés vagy a vagyont használati jogát,
  - k) az önálló költségvetéssel rendelkező intézmény esetében a gazdálkodással összefüggő jogosítványokat.”

Átszervezésnek minősülő változásnak a szakmai alapidokumentumokba történő átvezetése 2018-ban érinti az Észak-Pesti Tankerületi Központhoz tartozó **Kontyfa Középiskola, Szakiskola és Általános Iskolát** a jelen levülemhez csatolt 1. sz. mellékletben részletezettek szerint.


Mellékelem az intézmény jelenleg hatályos szakmai alapidokumentumát. (2. sz. melléklet)

Tekintettel arra, hogy az Nkt. 21. § (3) bekezdés c)-j) pontjának módosulása intézményátszervezésnek minősül - az Nkt. 83. § (3)-(4) bekezdésére hivatkozással -, kérem, hogy a javaslatot véleményezni és a kialakított véleményeket részemre megküldeni szíveskedjen. A vélemény kialakításához legalább 15 napot kell biztosítani az érdekeltek részére.

Budapest, 2018. március 7.

Tisztelettel:



  
**Kovács Katalin**  
tankerületi igazgató

**A Kontyfa Középiskola, Szakiskola és Általános Iskola szakmai alapidokumentumának módosítási javaslata**

**1.sz. melléklet**

<b>Jelenlegi szöveg</b>	<b>Módosítási javaslat</b>	<b>Indoklás</b>
6.1.2.4. nyelvi előkészítő	6.1.2.4. törlésre kerül	A nyelvi előkészítő osztályok indítása megszűnt a 2012/13-as tanévtől. 2017-ben leérettségizett az utolsó tanuló, aki ebben a képzési formában tanult.

Az intézmény székhelye szerinti megye: Budapest  
 Fenntartó tankerületi központi megnevezése: Észak-Pesti Tankerületi Központ  
 OM azonosító: 035339

Kontyfa Középsiskola, Szakiskola és Általános Iskola  
 szakmai alapszabályzat

A nemzeti köznevelésről szóló 2011. évi CXCV. törvény 21. § (3) bekezdése szerinti tartalommal, figyelemmel a nevelési-oktatási intézmények működéséről és a köznevelési intézmények névhasználatáról szóló 20/2012. (VIII. 31.) EMMI rendelet 123. § (1) bekezdésében leírtakkal, az alábbi szakmai alapszabályzatot adom ki:

A köznevelési intézmény

1. Megnevezés

1.1. Hivatalos neve: Kontyfa Középsiskola, Szakiskola és Általános Iskola

2. Feladatellátási helyei

2.1. Székhelye: 1156 Budapest, Kontyfa utca 5.

3. Alapító és a fenntartó neve és székhelye

- 3.1. Alapító szerv neve: Emberi Erőforrások Minisztériuma  
 3.2. Alapítói jogkör gyakorlója: emberi erőforrások minisztere  
 3.3. Alapító székhelye: 1054 Budapest, Akadémia utca 3.  
 3.4. Fenntartó neve: Észak-Pesti Tankerületi Központ  
 3.5. Fenntartó székhelye: 1165 Budapest, Jókai Mór utca 6.

4. Típusa: összetett iskola

5. OM azonosító: 035339

6. Köznevelési és egyéb alapfeladata

6.1. 1156 Budapest, Kontyfa utca 5.

6.1.1. általános iskolai nevelés-oktatás

6.1.1.1. nappali rendszerű iskolai oktatás

6.1.1.2. alsó tagozat, felső tagozat

6.1.1.3. sajátos nevelési igényű tanulók integrált nevelése-oktatása (mozgásszervi fogyatékos, beszéd-fogyatékos, halmozottan fogyatékos, autizmus spektrumzavar, egyéb pszichés fejlődési zavarral küzdők, értelmi fogyatékos - enyhe értelmi fogyatékos, érzékszervi fogyatékos - hallási fogyatékos, érzékszervi fogyatékos - látási fogyatékos)

6.1.2. gimnáziumi nevelés-oktatás

6.1.2.1. nappali rendszerű iskolai oktatás

6.1.2.2. évfolyamok: öt

6.1.2.3. sajátos nevelési igényű tanulók integrált nevelése-oktatása (mozgásszervi fogyatékos, beszéd-fogyatékos, halmozottan fogyatékos, autizmus spektrumzavar, egyéb pszichés fejlődési zavarral küzdők, értelmi fogyatékos - enyhe értelmi fogyatékos, érzékszervi fogyatékos - hallási fogyatékos, érzékszervi fogyatékos - látási fogyatékos)

6.1.2.4. nyelvi előkészítő

6.1.3. szakközépisikolai nevelés-oktatás (korábbi képzéstípus, 2016. szeptember 1-jétől kifutó jelleggel)

6.1.3.1. nappali rendszerű iskolai oktatás

6.1.3.2. felnőttoktatás - nappali, esti, levelező

6.1.3.3. évfolyamok: négy, öt

6.1.3.4. sajátos nevelési igényű tanulók integrált nevelése-oktatása (mozgásszervi fogyatékos, beszéd-fogyatékos, halmozottan fogyatékos, autizmus spektrumzavar, egyéb pszichés fejlődési zavarral küzdők, értelmi fogyatékos - enyhe értelmi fogyatékos, érzékszervi fogyatékos - hallási fogyatékos, érzékszervi fogyatékos - látási fogyatékos)

6.1.3.5. nyelvi előkészítő

6.1.3.6. érettségire felkészítő négy évfolyam

Szakképzések a 2011/2012. tanévtől kifutó rendszerben - szakközépisikolai nevelés-oktatás (korábbi képzéstípus, 2016. szeptember 1-jétől kifutó jelleggel)

	A	B	C	D
	Szakképzés megnevezése	Szakképzés azonosítószáma	Szakcsoport	OKJ rendelet szerinti szakképző évfolyamok száma
1.	Kereskedő	523410510000000	17. Kereskedelem-marketing, üzleti adminisztráció	2

Szakképzések a 2012/2013. tanévtől felmerő rendszerben - szakközépisikolai nevelés-oktatás (korábbi képzéstípus, 2016. szeptember 1-jétől kifutó jelleggel)

	A	B	C	D	E
	Szakképesítés megnevezése	Szakképesítés azonosítószáma	Ágazat	Szakmacsoport	OKJ rendelet szerinti szakképző évfolyamok száma
1.	Eladó	3434101	XXVI. Kereskedelem	17. Kereskedelem-marketing, üzleti adminisztráció	2
2.	Gazdasági informatikus	5448102	XIII. Informatika	7. Informatika	2
3.	Kereskedő	5434101	XXVI. Kereskedelem	17. Kereskedelem-marketing, üzleti adminisztráció	2
4.	Logisztikai ügyintéző	5434501	XXVI. Kereskedelem	17. Kereskedelem-marketing, üzleti adminisztráció	2
5.	Műszaki informatikus	5448105	XIII. Informatika	7. Informatika	2

6.1.4. szakiskolai nevelés-oktatás (korábbi képzéstípus, 2016. szeptember 1-jétől kifizető jelleggel)

6.1.4.1. nappali rendszerű iskolai oktatás

6.1.4.2. felnőttoktatás - nappali, esti, levelező

6.1.4.3. sajátos nevelési igényű tanulók integrált nevelése-oktatása (mozgásszervi fogyatékos, beszéd-fogyatékos, halmozottan fogyatékos, autizmus spektrumzavar, egyéb pszichés fejlődési zavarral küzdők, értelmi fogyatékos - enyhe értelmi fogyatékos, érzékszervi fogyatékos - hallási fogyatékos, érzékszervi fogyatékos - látási fogyatékos)

Szakképesítések a 2012/2013. tanévtől felmerő rendszerben - szakiskolai nevelés-oktatás (korábbi képzéstípus, 2016. szeptember 1-jétől kifizető jelleggel)

	A	B	C	D	E
	Szakképesítés megnevezése	Szakképesítés azonosítószáma	Ágazat	Szakmacsoport	OKJ rendelet szerinti szakképző évfolyamok száma
1.	Eladó	3434101		17. Kereskedelem-marketing, üzleti adminisztráció	2

6.1.5. egyéb köznevelési foglalkozás

6.1.5.1. iskolánthon, egész napos iskola

napiotthonos ellátás

tanulószoba

6.1.6. iskola maximális létszáma: 840 fő

6.1.7. iskolai könyvtár saját szervezeti egységgel

6.1.8. iskolarendszeren kívüli képzésben való részvétel

nyilvántartási szám:

képzési forma megnevezése:

6.1.9. ECDL vizsgaközpont, ECL vizsgaközpont, EBCL vizsgaközpont

7. A feladatellátást szolgáló vagyona és a felette való rendelkezés és használat joga

7.1. 1156 Budapest, Kutyfa utca 5.

7.1.1. Helyrajzi száma: 91158/193

7.1.2. Hasznos alapterülete: 5930 nm

7.1.3. Intézmény jogköre: ingyenes használati jog

7.1.4. Fenntartó jogköre: vagyonszervezési jog

8. Vállalkozási tevékenységet nem folytathat.