

*Palotai hírességek:
Harsányi Kálmán*

Harsányi Kálmán Mezőkövesden született 1876-ban. Háromévesen került Budapestre, itt végezte tanulmányait, majd édesapjához hasonlóan pénzügyi tisztviselőként dolgozott. 1902-ben két kötettel lépett a nyilvánosság elé. Tóth Béla és Rákosi Jenő elismeréssel, mások elmarasztalással fogadták a köteteket. Előbbiek Revicky és Komjáthy hangjának folytatását, utóbbiak korszerűtlen idealizmust véltek fölfedezni bennük.

Rákosi Jenő buzdítására otthagyta a pénzügyi tanácsosságot, hogy kizárólag az irodalomnak éljen. Ekkor már, egészen 1929-ben bekövetkezett haláláig, Rákospalotán lakott. Az Új idők és a Budapesti Hírlap munkatársa lett. 1906-ban feleségül vette Pollányi Etelkát. A méltó társ megtalálásának öröme az *Etty-versekben* fejeződik ki. Elmélkedő műveiben síkra szállt a hagyományos értékek megőrzése mellett. Az első világháborúban a balkáni fronton szolgált, 1921-től a Magyarország divatos és elismert színikritikusa. 1923-ban sikerrel mutatták be *Ellák* című tragédiáját, melyben az egységes világbirodalmat építő Attila és fia, a nagyhatalmú ábrándoktól nemzetét féltő Ellák konfliktusában a politikai drámát lelki háttérrel társítja. *Utolsó fölgylás* című kötetének versei mind szimbolista stílusának, mind eszméhez való hűségének legjellemzőbb dokumentumai.

A Bem utca Batthyány utca sarkán álló Harsányi-ház homlokzatán ez az emléktábla állt az ötvenes évekig:

„Harsányi Kálmán az >Ellák< költője eben a házban lakott. Megemlékezésül. Vörösmarty Irodalmi Társaság. 1938.” Az emléktáblát az ötvenes években lebontották. Jóval később ez került a helyére:

„E házban lakott Harsányi Kálmán író, költő. Élt 1876-1926-ig. Emlékét szeretettel őrizzük. XV. kerületi tanács – H.N.F. 1989.”



Harsányi Kálmán