

## TARTALOM:

### JELES NAPOK – ESEMÉNYEK

**Csendes pohárköszöntő újév reggelén** (Kányádi Sándor)

**Lakossági fórum a Sztárai Mihály tér rendezéséről**  
(Dr. Mészáros Balázs)

**Kerületi Farsangi Fesztivál**  
(Nagy Edit)

**Kutyakötelesség klub** (Pekh)

### SPORT ÉS ÉLET

**Dartsosaink Kolozsváron**  
(Borbély Richárd)

### HÉTKÖZNAPI MOZAIK

**Januári történet** (Szabxy)

**Hóember** (Mészáros Balázs)

### HU-MOR-ZSÁK

**Gyereknevelés** (Anonymus)

**Viccek** (Balage)

**Vers: Egy csikk**  
(Sebestény István)

### JELES NAPOK – ESEMÉNYEK

#### Lakossági fórum a Sztárai Mihály tér rendezéséről



A Sztárai Mihály tér rendezésének kérdése hosszú évek óta várat magára. Néha előtérbe kerül, majd sürgősebb gondok és feladatok háttérbe szorítják, s egy időre ismét lekerül az Önkormányzat napirendjéről. Ügyében a minap - 2013. január 3-án - a Képviselő-testület 1038/2012. (XI. 28.) sz. határozata alapján a Pestújhelyi Iskolában lakossági fórumot rendeztek.



Kányádi Sándor:  
**Csendes pohárköszöntő újév reggelén**

Nem kívánok senkinek se különösebben nagy dolgot. Mindenki, amennyire tud, legyen boldog, érje el, ki mit szeretne, s ha elérte, többre vágyjon, s megint többre.

Tiszta szívből ezt kívánom! Szaporodjon ez az ország emberségbe, hitbe, kedvbe, s ki honnan jött, soha-soha ne feledje. Mert míg tudod, ki vagy, mért vagy, vissza nem fognak a kátyúk... A többit majd apródonként megcsináljuk. Végül pedig azt kívánom, legyen béke, gyönyörködünk még sokáig a lehulló hópihékre!

(Fotó: Thaler Tamás)

A fórumot László Tamás polgármester úr nyitotta meg, köszöntötte a megjelenteket és bemutatta azokat a munkatársait, akik az ügyben illetékességük révén szakszerű tájékoztatást adhatnak a tér fejlesztésére vonatkozó elképzelésekről és lehetőségekről.

Sípos Gábor főépítész úr elmondta, hogy az egyik lehetséges variáció szerint a tér valamennyi épületét lebontanák, és közparkot alakítanának ki. Ehhez azonban a bontás előtt a magántulajdonban levő épületeket meg kellene vásárolni, ami igen drága lenne, míg a közparkból az Önkormányzatnak semmilyen bevé-

tele nem származna. Az sem közömbös, hogy ebben az esetben az átalakításnak áldozatul esne a népszerű Babel étterem is.

Egy másik – a jelenlegi szabályozásnak megfelelő – lehetőség 2800 négyzetméteres, 9,5 méter magas épülettel az egész teret beépíteni. Azonban ezzel az elképzeléssel szemben minden érdekelt fél részéről komoly ellenérzés mutatkozik.

Polgármesterünk a legjobb ötletnek azt tartaná, ha a Babel étterem átkerülne az Apolló utcai oldalra, kerthelyisége így a tér belső részén kialakított közparkra nézne. A tér másik oldalán cukrászdát létesítenének. Ez a megoldás kiemelné a nemrég felújított református templomot, a közösségépítést is szolgálhatná, a bérleti szerződések révén hasznos is hozna, így idővel a beruházás is megtérülhetne.

A fórumon igen sok helyi lokálpatrióta fejtette ki véleményét, s tehette fel a fejlesztési elképzelésekkel kapcsolatos kérdéseit.

Szóba került a volt Gelka épület sorsa, a szemközti oldalon az Impala-ház megvásárlásának lehetősége, a Pestújhelyi és az Apolló utca veszélyes kereszteződésében a közlekedési lámpa hiánya, és sok egyéb a helybelieket foglalkoztató idevágó kérdés és kérés. A Pestújhelyi Református Egyház elsősorban a templom bejárata előtti illegális személtelrakás megakadályozását sürgette, de helyben ismertetett leveléből egy – az egész tér rendezésére vonatkozó új - negyedik variáció lehetősége is körvonalazódott. Az eszmecsere nem maradt mentes a vitáktól sem, de ez ilyen esetben nem csupán természetes, hanem egyenesen helyénvalónak is minősül.

A fórumon természetesen nem született végleges döntés, de polgármester úr megerősítette, hogy a tér rekonstrukciójának első lépéseire még ebben az évben sor kerül. A templommal szemben

a hajdani földszintes, palatetős épület-sorból megmaradt cukrászdát, és a tér másik oldalán évek óta üresen álló két kisebb pavilont valószínűleg már májusban lebontják.

Azok a pestújhelyiek, akiknek emlékeiben még él e hajdani piactéren valaha pezsgő élet emléke, érdeklődéssel és némi aggodalommal várják a fejleményeket. A még válasz nélkül maradt kérdésekre meg – ha más nem – hát feleletet ad majd az Idő...

*Dr. Mészáros Balázs*

## Felsütött a nap az égre



Tisztelettel meghívjuk a Magyar kultúra napján (2013. január 22-én kedden) 18 órára a Pestújhelyi Közösségi Ház „Felsütött a nap az égre„ című (koncertsorozat bevezető előadás) ingyenes ünnepi rendezvényére.

Tervezett sorozatunkban Rosonczy-Kovács Mihály azonos című, frissen megjelent kötetének fejezeteit fogódzóként használva mutatjuk be a Kárpát-medence és Moldva egy-egy tájegységének népzenei örökségét. Kalauzaink a könyv szerkesztőjének zenekara (FolkEmbassy – Népzenei Nagykövetség) mellett a Fölszállott a Páva vetélkedőből megismert énekesek, zenészek és táncosok lesznek.

Az első alkalom témája: Kalotaszeg – Mezőség

Közreműködnek:

Kubinyi Júlia – ének, Dóra Áron – furulya, Kaszai Lili és Fundák Kristóf, a Cifra Együttes táncosai, valamint a FolkEmbassy – Népzenei Nagykövetség: Szilágyi Antal György – hegedű, Rosonczy-Kovács Mihály – hegedű, Kerékgyártó Gergely – brácsa, Moussa Ahmed – bőgő.

Cím: Budapest XV. Szűcs István u. 45. Telefon: 410-7168

*(Pekh)*

## Kerületi Farsangi Fesztivál

2013. február 4-től 7-ig általános- és középiskolásoknak.



A közel harminc évvel ezelőtt útjára indított Farsangi Fesztiválnak az volt, és ma is az a célja, hogy bemutatkozási, föllépési lehetőséget adjon a kerületben élő, vagy itt tanuló, versmondásban, zenélésben, színjátásban, éneklésben és táncban jeleskedő, 6-18 éves diákoknak. Jelentkezni lehet január 25-ig a kerület iskoláiban vagy a Pestújhelyi Közösségi Házban. Kérjük az érdeklődőket, hogy csak kerületi rendezvényhez méltó műsorral jelentkezzenek! A produciókat szakértő zsűri értékeli, a jók közül a legjobbak Fesztivál Díjat kapnak, és részt vehetnek február 23-án a Díjkiosztó Gálaműsorban. A rendezvényt hosszú évek óta a kerületi Önkormányzat támogatja.

### JELENTKEZNI LEHET A KÖVETKEZŐ KATEGÓRIÁKBA (ALKATEGÓRIÁKBA):

**Vokális zene (alkategória: népdal, dal, pop, rock, dzsessz, sanzon, táncdal).** Részt vehetnek szólísták, duók, triók, kiségyüttesek, kamarakórusok. Létszám: maximum 20 fő. Időtartam: maximum 5 perc.

**Hangszeres zene (alkategóriák műfajonként /klasszikus zene, népzene, dzsessz, tánc-, pop- és rockzene / és hangszerenként /fúvós, zongora, vonós, ütős stb.).** Részt vehetnek szólísták, duók, triók, kiségyüttesek. Létszám: maximum 10 fő. Időtartam: maximum 5 perc.

**Versmondás** Részt vehetnek egyéni előadók. Időtartam: maximum 3 perc.

**Mese- és prózamonddás** Részt vehetnek egyéni előadók. Időtartam: max. 4 perc.

**Néptánc és népi játék** Részt vehetnek szólísták, duók, triók, együttesek. Időtartam: maximum 4 perc

**Klasszikus és modern táncok (alkategóriák műfajonként : balett, dzsesszbalett, step, akrobatikus tánc, diszkó-, break-, formációs tánc, stb.)** Részt vehetnek szólísták, duók, triók, kiségyüttesek. Létszám: maximum 20 fő Időtartam: maximum 5 perc.

**Színház (alkategóriák: mozgásszínház, táncszínház, pantomim, utcaszínház, bábjáték, paródia, stb.)** Létszám: maximum 20 fő. Időtartam: maximum 15 perc.

**Egyéb kategória (alkategóriák: cirkuszi- és varietészámok)** Részt vehetnek szólísták, duók, triók, kiségyüttesek. Létszám: maximum 10 fő. Időtartam: maximum 5 perc.

A pontosan, olvashatóan kitöltött jelentkezési lapokat január 25-ig kell eljuttatni Nagy Edithez, a Pestújhelyi Közösségi Házba. (1158 Szűcs István u. 45. Telefon: 419-2006, 410-7168, 06-30-342-2621) Ha e-mail-ban jelentkeztek, a pekh@csokonaimk.hu címre küldjétek a jelentkezési lapot, tárgyként „Farsangi Fesztivál Nagy Editnek” jelöléssel.

*Nagy Edit*

Felsütött a nap az égre - Magyar népdalok / Rosonczy-Kovács Mihály / Magyar Napló Kiadó, 2012 (528 oldal. Kötés: kemény kötés. ISBN: 9789639961241)

Rosonczy-Kovács Mihály, aki maga is gyakorló népzene-szerző, rendhagyó népdalokgyűjtésében kilenc tájegységet választott ki a Kárpát-medencéből és Moldvából.

Különös módon, részletes díszítéssel kottaképekkel, gal közöl százötven néptáj jellegzetes arculata neti-földrajzi leírások, valamint a táncművészet legkiválóbb mesterei - András, Juhász Zoltán, lyes hangvételű esszéi amelyben a dalok sügőre lesz ünneppen születésnapi köszöntőt, menyasszonykísérőket vagy éppen karácsonyi regölést, ráadásul a dalok fele el van látva hangszeres akkordkísérettel is. Öröme szolgálhat a kötet azoknak, akik számos népdalt ismernek, de azoknak is, akik csak most találkoznak a népzenevel. Méreténél fogva bárhová magunkkal vihetjük: táncszínházba, folkocsmába, kirándulásra vagy nyári táborba. Legyen ez a szép könyv segítségére mindazoknak, akik e kultúra örökségével gazdagodni és másokat is gazdagítani szeretnének.



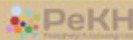
gonddal összeválogatott, mégis gazdag szöveganyag-dalt. A kötetből kilenc is kirajzolódik: törtéversek, prózai részletek, énekesek, muzikusok többek között Berecz Szerényi Béla - szemé-hozzák közel a világot, lettek. A válogatás sepeinken, mert találunk

„Irodalmi értékű baedeker - forgassák, olvasgassák haszonnal! Dalra, vonóra fel, kedves Barátaim!”

*(Sebestyén Márta)*



# KUTYAKÖTELESSÉG - KLUB



Az Állat és Ember Állat- és Természetvédő, Szabadidő és Kulturális Egyesület állat és természetvédelmi klubja szeretettel meghív

**2013. január 19. 10.00 -kor**  
**a Pestújhelyi Közösségi Házban**  
(Bp. XV. Ker, Szűcs István u. 45.)

**tartandó foglalkozására !**

## Kutyavilág

**Szaglás, hallás, látás - a kutya érzékszervei**



## Ismerjük meg

**Az állatorvosi munka**

Népszerű sorozatunk ebben a hónapban nem egy állatfajról szól, hanem egy olyan foglalkozást mutatunk be amellyel minden állattartó kapcsolatba kerül. Megnézhetjük hogyan végzi a vizsgálatot az orvos és megtanulhatjuk mit kell tennünk nekünk a vizsgálatok során, és vendégünk, dr. Nyomárkay István állatorvos elmondja: mik a legfontosabb betegségi tünetek, mikor kell azonnal állatorvoshoz menni, és mikor, évente hányszor kell felkeresni az állatorvost akkor is, ha kedvencünk nem beteg.



## Kreatív műhely

**Mozaik készítés**



## Aprókból hatalmasok

**Szelektív hulladékgyűjtés 1. - mit és hogyan gyűjtsünk**



## MODULHÁZ MESTERE Kft.

Szobafestést, mázolás, tapétázást, hideg-meleg burkolást, kőműves munkákat, gipszkarton szerelést vállal közületeknek és magánszemélyeknek is.

Cím: 1154 Szerencs u. 172.

Tel.: 06-70-263-8974

E-mail: bobek1958@gmail.com



**AUTÓRONCS ÁTVÉTEL**  
**Autó Mandy Car Kft.**

**MandyCaRecycling**

**Bontó-hulladékkezelő,**

**budapesti átvevő telephelyén:**

**1154 Budapest Késmárk u. 8-10.**

[www.autoroncsatvetel.hu](http://www.autoroncsatvetel.hu)

[info@autoroncs.hu](mailto:info@autoroncs.hu)

06-1-419-2990 • 06-20-252-8080

## SPORT ÉS ÉLET

### Dartsosaink Kolozsváron



Decemberben Kolozsváron jártunk, a tavalyi sikereket próbáltuk megismételni. A szervezők idén is kitétek magukért, a mostani

sztár vendég Wayne Mardle (Hawaii 501 aki meg is nyerte a férfi egyénit). Az ő menetelésének esett áldozatul Öcsi, Taki, Morzsi. Na de kezdjük az elején!

Férfi páros PSC parádé: a döntőt a Szabados-Végső páros nyerte a Melisek-Takács páros ellen.

A női páros győztese Fekete-Szarka, 3. Melisek Erika és alkalmi partnere.

Férfi egyéniben két 3. helyet szereztünk Morzsi és Cofi révén. 5. lett Kakusz.

A női egyénit Fekete Nóri nyerte, míg Sticky 3. lett.

Ezen kívül még a legmagasabb kiszálló különdíjait is mi hoztuk el, Sticky 106-ról és Taki, aki Wayne Mardle ellen szált ki 170-ről és nyert vele egy Wayne Mardle nyilat.

Nagyon jól éreztük magunkat és azt is, hogy egy csapat vagyunk! De milyen csapat?! Biztos volt már, van is, és lesz is erősebb csapat, mint mi, de mi tényleg nagy betűs CSAPAT vagyunk, akik az utóbbi 1 hónap alatt olyan skalpokat szereztünk a nemzetközi versenyeken, amit még egy magyar klubnak sem sikerült ennyi idő alatt. És erre hagy legyünk büszkéek és legyen ránk a többi klub is, mert jó hírért visszük a Magyar darts-nak.

Az ellenfeleink, akik vesztesen hagyták el a játékeret klubunk játékosaival szemben: Suljovic Mensur, Gerry Thompson, Robert Wagner, Martin Phillips, Wayne Mardle. Azt gondolom egyik urat sem kell bemutatni. Mindezeket az eredményeket együtt, egymást segítve, egy baráti légkörben nagy betűs CSAPAT érte el.

*Borbály Richárd*



### Januári történet



Nagyon hideg januári éjjel van és nagy pelyhekben esik a hó... A város zaja lassan elnémult, az utcák kihaltak, csak egy fiú kissé nehézkes lépteit alatt ropog a fehér hótakaró. A kegyetlen szél ide-oda ráncigálja a kabátját, s a fiú nagyon fázik. A hasa korog az éhségtől, arca gyötört a fáradságtól, de ő határozottan megy előre, de hova, azt még ő sem tudja...

Egy-két nevetgélő fiatal kikerüli őt, nem is figyelve rá elmennek mellette, és a fiú némán halad tovább. Üres zsebeiben kotorászik, s a megtalált cigarettacsikkra rágyújt. Mélyeket szippant a bűdös bagókból, és a füsttel együtt a hideg levegő is beáramlik torkán, köhögni kezd. Egy aluljáró lépcsőjére leül megpihenni...

Üres tekintetével mereven a semmibe néz. Egyre jobban fázik, a hideg huzat kedvesen simogatja arcát... Elővesz egy kis gyertyát, s meggyújtja. A lángot csodálva eszébe jut a délután, amikor a kopott szövetkabátja zsebében talált néhány aprópénzen megvásárolta a gyertyát, ami most kezeit melengeti.

Egy darabka papírra nagy szorgalommal írni kezd... A szíve hevesebben ver, s pumpálja a vért az átfagyott újjaiba, azok pedig a papíron életre keltik a fiú gondolatait, emlékeit. Az idő lassan telik, és az éjszaka mind hidegebb... Az eddig meleget sugárzó gyertyaláng már alig pislákol, amikor a fiú összekucorodik és fogait összeszorítva, alig hallhatóan motyogja:

- Mi atyánk ki vagy a mennyekben, szenteltessék meg a te neved...

Az ima után fejét a térdére hajtja, könnyes szeméit lecsukja, s pár perc múlva mély álomba merül... a gyertya lángja is kialszik. A sápadt hold után az álmosan pislákoló nap gyenge sugarai világitják meg a várost, és egy újabb fagyos hajnalra ébrednek az emberek... Pár percig csodálkozva báméskodnak

a munkába sietők a lépcsőn megdermedt fiú testét letakaró mentősökön. Néha összesúgnak, s a fiú imába kulcsolt kezeit bámulva sajnálkoznak. A leégett gyertya mellett levő papírlapot egy kíváncsiskodó ember lábához fújja a szél, aki izgatottan olvasni kezdi a fiú utolsó sorait:

„Csak te tudtad rólam Uram,  
Hogy soha nem imádkoztam  
S nem köszöntem meg neked  
Csodás ajándékok: az életet.  
S azt sem köszöntem még meg,  
Hogy te megbocsájtod bűneimet.

Most a hideg hajnal elsomorított  
S fájó szívvel hozzád imádkozok.  
M megbántam én minden bűnömet  
És öledbe hajtánám le a fejemet.  
Vedd karjaidba elfáradt testemet,  
Örök álomba ringasd gyermekedet!”  
(Szabyx)

### Hóember



„Igazán mozgalmasan, csapadékosan indult 2013, helyenként 50 cm hó is hullott, a hófúvás több alkalommal megnehezítette a közlekedést” – írta beszámolójában egy meteorológus, és miután hazaérkezve épp az előbb vertem le kabátomról, kalapomról, no meg kissé átázott lábbelimről a havat, igazat kell neki adnom.

Pedig elég régóta és sokszor ismétlettem a hozzám hasonló vénekekkel együtt, hogy manapság már sem a nyár, sem a tél nem az igazi, mert hol

vannak már azok a derékig, vagy legalább térdig érő hóhegyek... Hát most itt vannak!

De valami tovább motoszkál bennem, pontosabban nem valami, hanem valaminek a hiánya... Előtörnek régi emlékeim: Annak idején, ilyen hóeséskor mi gyerekek – amint tehetünk – kirohantunk az utcára, és vad hócsatába kezdtünk, repkedtek a hógolyók, remekül éreztük magunkat... bár az elszenvedett litalalások után a nyakamból a hátamon az ingem alá csorgó hólé jegeces emléke még most sem tűnik számomra igazán szívet melengetőnek. Ez tehát nem az, amit hiányolok... De most, hogy jobban belegondolok, felötlik bennem a felismerés: hazafelé jövet egyetlen hóemberrel sem találkoztam! Hol lehetnek hát, vagy netán végleg eltűntek volna a régi telek e jellegzetes, vidám, fehér pocakos, répaorrú figurái? Pedig annak idején...

De ezt hagyjuk! Elvégre nemhiába igyekeztem lépést tartani a korrallal, a 21. században már számomra is természetesen, hogy ha valamit nem találok, azt megkeresem az interneten. Bekapcsolom hát a masinát, irány a google speciális kereső, ahová csak ennyit kell bepötyögnöm: hóember. No lássuk, mit találunk?

Például ezt: Hóember - Wikipédia hu.wikipedia.org/wiki/Hóember...

Megnyitom a linket, olvasni kezdem: „A hóember egy hóból készített, általában ember formájú figura. Gyakran gyerekek, családok építik, esetenként téli rendezvények vagy versenyek keretében épülnek ilyen alkotások.”

„A történelem elmulasztotta feljegyezni az első hóember megépítésének idejét. Bob Eckstein a The History of the Snowman című művében a középkorba helyezte az első ilyen figura létrejöttét, mert egy Book of Hours című 1380-as műben, melyet a hágai nemzeti könyvtárban talált, rábukkant egy hóembert ábrázoló illusztrációra.”

„A hó akkor a legalkalmasabb hóemberépítésre, amikor megközelíti olvadási pontját és tömörre válik. Ekkor alkalmas arra, hogy egy hógolyót görgetve egyre nagyobb méretű labdává növekedjen. A porhó erre nem alkalmas, mert nem tapad megfelelően. A hóember építés legmegfelelőbb ideje egy melegebb délutánt követő havazás, és szükséges a megfelelő mennyiségű hó.

Általános gyakorlat a hóember „fel-

öltöztetése". Fejére kalap, gombjait, szemét és száját kavicsokkal, orrát ré-pával lehet ábrázolni.

Európában és Észak-Amerikában a klasszikus hóember-forma három részes, egy-egy labda a fejnek, törzsnek és a test alsó részének. Kelet-Ázsiában inkább két részes az általános hóember. Japánban a neve yuki daruma ( ) a kerek formájú Daruma baba után."

Tudjátok mit? Nem olvasom tovább! Az internet által elérhető virtuális világ hatalmas, szép és néha még okos is, de a közelébe sem érhet a kézzel fogható valóságnak! De hát akarom én most kézzel fogdosni a valóságot, konkrétan a kinti havat? Nem, most nem akarom. Inkább csak kényelmesen belesüppedek a fotelba, élvezem a szoba langymelegét, és csak az ablakon át gyönyörködöm a kövér pelyhek hullásában, ahogy szép fehér paplannal takarják be a szürkületben elálmosodó pestújhelyi utcát.

*Mészáros Balázs*

## HU-MOR-ZSÁK

### Gyereknevelés

Teletömött villamos, két, egymással szemben lévő szék. Az egyikben egy jó arcú, kedves öreg néni kuporog, a másikon egy gondosan sminkelt, divatosan öltözött fiatal nő a gyerekével az ölében.

A kissrác himbálja a lábát, és állandóan belerúg a néni térdébe. Az öregasszony egyre hátrébb húzódik, várja, hogy az anya mikor szól rá a kölyökre. De mivel ez nem történik meg, udvariasan megszólítja: - Elnézést, hogy zavarom, de a kislány folyamatosan rugdossa a lábamat. Legyen szíves, szóljon rá. - Félrebeszél? - vakkant vissza sértődötten és igen öntudatosan az ifjú anya -, Nem képzeli, hogy a maga kedvéért korlátozni fogom a gyereket? Foglalkozzon a saját dolgával, ne az én gyerekekkel!

A villamoson mindenki megdöbbenéssel nézi végig a jelenetet, míg egy bördzsekis, kigyúrt, kopasz, izomagyú kinézetű fiatalember kiveszi a szájából a rágógumit és gyönyörűen beledolgozza az öntudatos anyuka hajába, majd lágyan így szól: - Engem sem korlátoztak gyerekkoromban!

*Anonymus*

### Viccözön

Az apa becipeli a felismerhetetlen-séig piszkos gyereket a játszótérrel. - Hát te hol jártál?! - kiált fel a mama, egy nagy pofont érdemelne! - Ne pofozd meg fürdetés előtt, lehet, hogy nem is a miénk.

Ádám heverészik a Paradicsomban, egyszer csak megkérdi: - Uram! Mi az a szex? - Eredj Évához, majd tőle megtudod! - hangzik a válasz. Ádám elmegy, hogy megkeresse Évát, majd kisvártatva visszajön. - Uram, mi az a migrén?

Édesem, mit tennél, ha egy idegennel találnál az ágyban? Megrugdosnám a kutyáját, és eltörném a fehér botját.

Az Ön depressziója abból fakad, hogy nem iszik, nem drogozik, s emiatt sajnos teljesen reálisan látja a világot.

Légy becsületes és tisztességes! Ezen a téren van a legkisebb konkurencia.

A nyuszi, a medve és a varjú utaznak a repülőn. A varjú egyszer csak odaszól a medvének: - Hozzál nekem egy whiskyt! Medve kimegy, visszajön a whiskyvel. Erre nyuszi is odaszól a medvének: - Hozzál nekem is egy whiskyt! Medve kimegy, vissza, felszolgálja. A varjú odamegy a medvéhez és megcsípi. Semmi reakció. Nyuszi odamegy belerúg. Még mindig semmi. Varjú ráönti a whiskyt a medve fejére. Semmi. Nyuszi elnyomja a Medve kezén a szivarját. Erre már feláll a medve, kinyitja az ajtót, és kivágja mindkettőt a repülőből. Zuhannak lefelé, mikor azt mondja a varjú: - Mondd Nyuszika! Tudsz te egyáltalán repülni? - Nem. - Akkor meg minek szemétkedsz a medvével egy repülőn?

Az új híd felavatása után odaállítanak egy rendőrt, hogy számolja meg, hány ember megy át a hídon. A rendőr számolja: - Egy darab, két darab, három darab... Meghallja ezt egy járókelő, mondja a rendőrnek: - Az emberek nem darabban számolják hanem főben. A rendőr számol tovább, most már jól: - 4 fő, 5 fő, 6 fő 7 fő, kedd, szerda...

*(A vicc-kollekciót összeállította Balage)*

## HÖRPENTŐ CSALÁDI ÉS VÁLLALATI RENDEZVÉNYEK



**PESTÚJHELY,  
GERGŐ UTCA 11.  
TELEFON:  
06-70-422-3616**

**PÁL AUTÓHÁZ**  
1999  **GÉPJÁRMŰJAVÍTÓ**

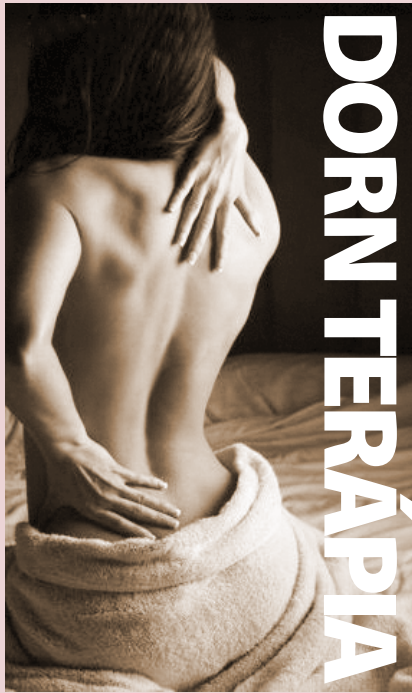
### MŰSZAKI VIZSGAÁLLOMÁS

- Műszaki vizsgáztatás
- Zöldkártya
- Eredetiség vizsgálat
- Időszakos szerviz rövid haráridővel
- Műszeres motordiagnosztika
- Hibakód olvasás
- Klímarendszer tisztítás
- Fényszóró állítás
- Számítógépes fékhatás és lengéscsillapító mérés
- Futómű holtjáték vizsgálat
- Ultrahangos porlasztótisztítás

**1155 Budapest, (Pestújhely)  
Árvavár u. 7/b.**

**www.palautohaz.hu**  
E-mail: palautohaz@palautohaz.hu  
Tel.: 414-0338, Fax: 414-0339

## TÁNYA HÁZA HÍREK



# DORN TERÁPIA

1155 Bp. Rubin utca 7.  
telefon: 0620 9357945  
tanya@masszazs-wellness.hu  
www.masszazs-wellness.hu

## HARTEL FITNESS

1155 Bp., Kolozsvár utca 46/b.

Telefon: 416-3017

Közel 600 m<sup>2</sup>-en,

három elszeparált,  
természetes megvilágítású  
légkondicionált teremmel várjuk  
minden kedves vendégünket .

hétköznap H-P: 07.00 - 22.30,  
szombaton: 08.30 - 18.00,  
vasárnap: 08.30 - 17.00 óráig.

Aerobic (step, zsírégető step, cardio  
step, köredzés, mélyizom torna, alak-  
formáló, kondi torna, boks aerobic,  
aerobic gumikötéssel).

Cardio training. Bike training. Salsa  
Reggaeton. Test- és talpmasszázs.  
Szolárium. Szauna. Testépítés.  
Ingyenes alap-edzésterv, folyamatos  
edzői felügyelet.

Részletes információkkal szívesen  
állunk rendelkezésükre.

[www.sportkapu.hu/hartel](http://www.sportkapu.hu/hartel)

Hozzá írtam, itt e vers...  
Csak félek, hogy agyonvers!



Sebestyén István:  
Egy csikk



Görcsbe feszülve saját hamujában várja halálát,  
s mint emléke lobog bús paraszában a múlt:  
még amikor fiatal s üde volt, tele életörömmel,  
és az örök szerelem fészket emelt a szívében.  
Szótte az álmait, élesztgette a vágyat eközben,  
várta a percet amint végre lehull a bilincs.  
Szétpattant a sötét is, foszladozott a homály és  
kézbe emelte a fény, vitte meleg tenyerén.  
Tudta, ez az, mit akart, buja kék ölelés közeleg most.  
Hirtelen érezvén, mint kit a tűz heve ért,  
lángra kapott a szemérme, helyette a vágy bizsereg már,  
ontja felé a jövő bő, ragyogó sugarát.  
És vég nélküli csókba ragadt a szerelmes ajakkal,  
mely vadul izzóan szívta magába az ő  
mámorosan kacagó, édes lehelet-gomolyagját.  
Összefonódtak eképp élvezetekben amíg  
elcsobogott az idő tutaján a közös gyönyörűség,  
s ernyedten lelohadt, majd tovaszállt az ajak,  
kósza magány meg a fájdalom ürje maradt csak utána.  
Így hever ott a szegény, elhagyatott szerető.  
Már elnémul a semmibe lelke, de sóhaja még most  
egy végső, keserű füstkarikába szakad...

## HOLLÓ ATTILA tetőfedő-bádogos



### Tető klinika

- Tetőjavítás (cserép, pala, zsindele és lapos tetőn).
- Komplet tetőfedés, csatornájavítás és csere.
- Szegélyek, ablakpárkányok, hajlatok készítése, cseréje.
- Beázások megszüntetése.
- Ingyenes helyszíni felmérés.

Tel.: 06-1-419-8276  
Mobil: 06-30-949-3692

## PESTÚJHELYI MOZAIK

A KÖH. által 163/0786/1/2007. sz. alatt  
nyilvántartásba vett időszaki lap.

Kiadó: **PESTÚJHELYI SPORT CLUB**  
1158 Budapest, Gergő u. 11.

A kiadásért felelős: **KAPUSZTA CSABA**  
06-70-422-3616

A szerkesztőség vezetője:

**DR. MÉSZÁROS BALÁZS**

Elérhetőség:

1158 Bp., **Ady Endre u. 23.**

[p.mozaik@gmail.com](mailto:p.mozaik@gmail.com)

06-20-529-1575

Tipográfia: **HUSCHIT JÁNOS**

Megjelenik: 4000 példányban

A lap korábbi számai letölthetők:

[www.bpxv.hu/index.php?page=pmozaik](http://www.bpxv.hu/index.php?page=pmozaik)